ANEXO II

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos naturales, la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y por escrito. Est.CN.1.1.2. Utiliza medios propios de la observación. Est.CN.1.1.3. Consulta y utiliza documentos escritos, imágenes y gráficos. Est.CN.1.1.4. Desarrolla estrategias adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico.	Est.CN.1.1.1. Est.CN.1.1.2. Est.CN.1.1.3. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos naturales de Aragón; utilizando medios de observación directa (lupa, lupa binocular, microscopio,…) y consultando documentos escritos, imágenes y gráficos; la analiza, obtiene conclusiones, comunica su experiencia. Est.CN.1.1.4. Desarrolla, de forma guiada, estrategias sencillas adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico.	Est.CN.1.1.1. Est.CN.1.1.2. Est.CN.1.1.3. Busca, selecciona información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos naturales de Aragón; utilizando medios de observación directa (lupa, lupa binocular, microscopio,…) y consultando documentos escritos, imágenes y gráficos; la analiza, obtiene alguna conclusión, y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CN.1.1.4. Conoce algunas estrategias sencillas adecuadas para acceder a la información de los textos de carácter científico.	Est.CN.1.1.1. Est.CN.1.1.2. Est.CN.1.1.3. Busca y selecciona información sobre hechos naturales de su localidad; utilizando medios de observación directa (lupa, lupa binocular, microscopio…) y consultando documentos escritos, imágenes y gráficos; lo comunica oralmente y, de manera guiada, por escrito.	Est.CN.1.1.1. Est.CN.1.1.2. Est.CN.1.1.3. Busca información concreta sobre hechos naturales de su entorno más próximo; utilizando medios de observación directa (lupa, lupa binocular…) y consultando documentos escritos sencillos, imágenes y gráficos; lo comunica oralmente, con ayuda.	Est.CN.1.1.1., Est.CN.1.1.2., Est.CN.1.1.3., Observa, utilizando medios de observación directa (lupa…) e indirecta (consultando imágenes, gráficos…) hechos naturales de su entorno más próximo.
Est.CN.1.2.1. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	Est.CN.1.2.1. Manifiesta progresiva autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas presentando cierta iniciativa en la toma de decisiones.	Est.CN.1.2.1. Manifiesta progresiva autonomía en la ejecución de acciones y tareas.			
Est.CN.1.3.1. Utiliza, de manera adecuada, el vocabulario correspondiente a cada uno de los bloques de contenidos. Est.CN.1.3.2. Expone oralmente de forma clara y ordenada contenidos relacionados con el área manifestando la compresión de textos orales y/o escritos.	Est.CN.1.3.1. Est.CN.1.3.2. Expone oralmente y por escrito de forma clara y ordenada experiencias y tareas, utilizando de manera adecuada el vocabulario trabajado y manifestando la compresión de textos orales y/o escritos.	Est.CN.1.3.1. Est.CN.1.3.2. Expone oralmente y/o por escrito experiencias y tareas, utilizando con claridad, orden y adecuación el vocabulario trabajado y manifestando la compresión de textos orales y/o escritos.	Est.CN.1.3.1. Est.CN.1.3.2. Expone oralmente, de forma guiada, experiencias y tareas utilizando con claridad, orden y adecuación el vocabulario específico trabajado.	Est.CN.1.3.1. Est.CN.1.3.2. Expone oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas utilizando con claridad y adecuación al vocabulario específico trabajado.	Est.CN.1.3.2. Expone oralmente, de forma pautada, experiencias y tareas.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.1.4.1. Usa de forma autónoma el tratamiento de textos (ajuste de página, inserción de ilustraciones, gráficos o notas, etc.). Est.CN.1.4.2. Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio. Est.CN.1.4.3. Conoce y utiliza las medidas de protección y seguridad personal que debe utilizar en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a su alcance. Est.CN.1.4.4. Presenta las tareas de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y digital. Est.CN.1.4.5. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, mostrando habilidades para la resolución pacífica de conflictos. Est.CN.1.4.6. Conoce, comprende y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo.	Est.CN.1.4.1. Usa con ayuda el tratamiento de textos (título, ajuste de página, número de página, inserción de ilustraciones…) Est.CN.1.4.2. Hace un uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio. Est.CN.1.4.3. Conoce y comprende las medidas de seguridad personal que debe utilizar en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a su alcance. Est.CN.1.4.4. Presenta las tareas de manera ordenada, clara y limpia, en soporte papel y/o digital. Est.CN.1.4.5. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, resolviendo de forma dialogada los conflictos ayudado de un proceso de conciliación.	Est.CN.1.4.1. Se inicia en el uso del tratamiento de textos. Est.CN.1.4.2. Conoce y comprende el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio. Est.CN.1.4.3. Conoce las medidas de seguridad personal que debe utilizar en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación a su alcance. Est.CN.1.4.4. Est.CN.1.5.1. Realiza experiencias, tareas sencillas y pequeñas investigaciones sobre el ser humano, la salud, los seres vivos… iniciándose en el planteamiento de problemas, enunciando alguna hipótesis, utilizando el material proporcionado, realizando y extrayendo conclusiones sencillas, y comunicando los resultados; presentando las tareas de manera ordenada, clara y limpia.	Est.CN.1.4.2. Conoce el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio. Est.CN.1.4.4. Est.CN.1.4.5. Est.CN.1.5.1. Est.CN.1.5.2. Realiza, de forma individual o en equipo, experiencias, tareas sencillas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos…; comunicando los resultados y presentando las tareas de manera ordenada, clara y limpia. Est.CN.1.4.6. Conoce, cuida y utiliza los instrumentos y materiales de manera responsable y segura. Est.CN.1.4.4., Est.CN.1.4.5., Est.CN.1.5.1., Est.CN.1.5.2., Realiza, de forma individual o en equipo, experiencias, tareas sencillas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos…; comunicando los resultados y presentando las tareas de manera ordenada, clara y limpia.	Est.CN.1.4.2. Conoce, con la ayuda del docente, el uso adecuado teórico de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio. Est.CN.1.4.4. Est.CN.1.4.5. Est.CN.1.5.1. Est.CN.1.5.2. Realiza con ayuda, de forma individual o en equipo, experiencias, tareas sencillas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos…; presentando las tareas de manera clara y limpia. Est.CN.1.4.6. Conoce, cuida y utiliza los instrumentos y materiales de manera segura. Est.CN.1.4.4., Est.CN.1.4.51., Est.CN.1.5.1., Est.CN.1.5.2., Realiza con ayuda, de forma individual o en equipo, experiencias, tareas sencillas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos…; presentando las tareas de manera clara y limpia.	Est.CN.1.4.2. Se inicia, con la ayuda del docente, en el cocimiento del uso adecuado teórico de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso de ocio. Est.CN.1.5.1. Se inicia en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos… Est.CN.1.4.6. Conoce y se inicia en el cuidado de los instrumentos y los utiliza de manera segura.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
	Est.CN.1.4.6. Conoce y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo (por ejemplo en el laboratorio, en clase...)	Est.CN.1.4.5. Est.CN.1.5.2. Realiza, de forma individual o en equipo, proyectos y presenta un informe en papel, recogiendo información de diferentes fuentes directas e indirectas; comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos. Est.CN.1.4.6. Conoce las normas básicas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo (por ejemplo en el laboratorio, en clase...).			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 1: Iniciación a la actividad científica					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.1.5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones, y comunicando los resultados. Est.CN.1.5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos.	Est.CN.1.5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre el ser humano, la salud, los seres vivos… iniciándose en el planteamiento de problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, realizando, extrayendo conclusiones sencillas, y comunicando los resultados. Est.CN.1.5.2. Realiza un proyecto, trabajando de forma individual o en equipo y presenta un informe, utilizando soporte papel y/o digital, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), con diferentes medios y comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes, textos escritos en word y/o power point.	Est.CN.1.4.4. Est.CN.1.5.1. Realiza experiencias sencillas y pequeñas investigaciones sobre el ser humano, la salud, los seres vivos…; iniciándose en el planteamiento problemas, enunciando alguna hipótesis, utilizando el material proporcionado, realizando y extrayendo conclusiones sencillas, y comunicando los resultados; presentando las tareas de manera ordenada, clara y limpia. Est.CN.1.4.5. Est.CN.1.5.2. Realiza, de forma individual o en equipo, proyectos y presenta un informe en papel, recogiendo información de diferentes fuentes directas e indirectas; comunicando de forma oral la experiencia realizada, apoyándose en imágenes y textos escritos			Est.CN.1.5.1. Se inicia en la realización con ayuda, de forma individual o en equipo, de experiencias, tareas básicas y proyectos sobre el ser humano, la salud, los seres vivos…

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 2: El ser humano y la salud					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.2.1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor), nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor) y reproducción (aparato reproductor).	Est.CN.2.1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor), nutrición (aparatos respiratorio, digestivo, circulatorio y excretor) estableciendo relaciones entre ellos y algunos hábitos de salud.	Est.CN.2.1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor) y nutrición (aparatos circulatorio, excretor…).	Est.CN.2.1.1. Identifica y localiza los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor) y nutrición (aparatos respiratorio, digestivo…).	Est.CN.2.1.1. Identifica y localiza, con ayuda, algunos de los principales órganos implicados en la realización de las funciones vitales del cuerpo humano: relación (órganos de los sentidos, sistema nervioso, aparato locomotor…).	Est.CN.2.1.1. Identifica y localiza las principales partes del cuerpo.
Est.CN.2.2.1. Identifica y describe las principales características de las funciones vitales del ser humano: relación, nutrición y reproducción. Est.CN.2.2.2. Identifica las principales características de los aparatos respiratorio, digestivo, locomotor, circulatorio y excretor y explica las principales funciones.	Est.CN.2.2.1. Identifica y describe algunas de las principales características de las funciones vitales del ser humano: relación, nutrición y reproducción. Est.CN.2.2.2. Identifica algunas características del funcionamiento del cuerpo humano en cuanto a células, tejidos, órganos y aparatos; localizándolos e identificándolos según su forma, y estructura.	Est.CN.2.2.1. Identifica algunas de las principales características de las funciones vitales del ser humano: relación y nutrición. Est.CN.2.2.2. Conoce algunas características del funcionamiento del cuerpo humano.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 2: El ser humano y la salud					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.2.3.1. Reconoce y relaciona estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos. Est.CN.2.3.2. Identifica y valora hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable. Est.CN.2.3.3. Identifica y adopta hábitos de higiene, cuidado y descanso en su día a día. Est.CN.2.3.4. Conoce y explica los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud. Est.CN.2.3.5. Reconoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y drogas, sobre todo en edades tempranas. Est.CN.2.3.6. Observa, identifica y describe algunos avances de la ciencia que mejoran la salud (medicina, producción y conservación de alimentos, potabilización del agua, etc.). Est.CN.2.3.7. Conoce y utiliza técnicas de primeros auxilios, en situaciones simuladas y reales.	Est.CN.2.3.1. Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos y aparatos. Est.CN.2.3.2. Est.CN.2.3.3. Identifica hábitos saludables para prevenir enfermedades y mantiene una conducta responsable. Est.CN.2.3.4. Conoce los principios de las dietas equilibradas, identificando las prácticas saludables para prevenir y detectar los riesgos para la salud. Est.CN.2.3.5. Conoce y comprende los efectos nocivos del consumo de alcohol y tabaco, sobre todo en edades tempranas. Est.CN.2.3.6. Observa e identifica algunos avances de la ciencia que mejoran la salud (medicina, producción y conservación de alimentos, potabilización del agua, etc.). Est.CN.2.3.7. Conoce y utiliza técnicas básicas de primeros auxilios para saber ayudarse, en situaciones simuladas.	Est.CN.2.3.1. Reconoce estilos de vida saludables y sus efectos sobre el cuidado y mantenimiento de los diferentes órganos. Est.CN.2.3.2. Est.CN.2.3.3., Identifica y adopta hábitos saludables para prevenir enfermedades. Est.CN.2.3.4. Conoce los principios de las dietas equilibradas. Est.CN.2.3.5. Conoce los efectos nocivos del consumo de alcohol y tabaco, sobre todo en edades tempranas. Est.CN.2.3.6. Conoce algunos avances de la ciencia que mejoran la salud. Est.CN.2.3.7. Conoce y comprende técnicas básicas de primeros auxilios. Est.CN.2.3.8. Identifica y comprende emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas empáticas.	Est.CN.2.3.1. Est.CN.2.3.2. Est.CN.2.3.3. Est.CN.2.3.4 Conoce, identifica y adopta hábitos saludables para prevenir enfermedades en otros ámbitos. Est.CN.2.3.8. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas empáticas. Est.CN.2.3.9. Conoce y aplica, con ayuda, estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz (por ejemplo: subrayado, autoinstrucciones, seguimiento de rúbricas…) Est.CN.2.3.12. Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas sencillas	Est.CN.2.3.1. Est.CN.2.3.2. Est.CN.2.3.3. Est.CN.2.3.4. Conoce, identifica y adopta, habitualmente, hábitos saludables para prevenir enfermedades en el ámbito familiar y escolar. Est.CN.2.3.8. Identifica emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos. Est.CN.2.3.9. Conoce y aplica, con ayuda y de forma guiada, estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz (por ejemplo: subrayado, palabras clave, título…). Est.CN.2.3.12. Manifiesta cierta autonomía en la ejecución de acciones y tareas sencillas.	Est.CN.2.3.1. Est.CN.2.3.2. Est.CN.2.3.3. Est.CN.2.3.4. Conoce, identifica y adopta, de manera guiada, hábitos saludables para prevenir enfermedades en el ámbito familiar y escolar. Est.CN.2.3.8. Identifica emociones y sentimientos propios. Est.CN.2.3.9. Conoce y aplica, con ayuda y de forma muy guiada, estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz (por ejemplo: palabras clave, título…). Est.CN.2.3.12. Manifiesta autonomía, con la ayuda del docente, en la ejecución de acciones y tareas sencillas pautadas.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 2: El ser humano y la salud					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.2.3.8. Identifica, comprende y describe emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos, manifestando conductas empáticas. Est.CN.2.3.9. Conoce y aplica estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz. Est.CN.2.3.10. Reflexiona sobre el trabajo realizado, saca conclusiones sobre cómo trabaja y aprende y elabora estrategias para seguir aprendiendo. Est.CN.2.3.11. Planifica de forma autónoma y creativa actividades de ocio y tiempo libre, individuales y en grupo, que repercutan positivamente en su modo de vida. Est.CN.2.3.12. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas. Est.CN.2.3.13. Manifiesta y desarrolla iniciativa en la toma de decisiones, identificando los criterios y las consecuencias de las decisiones tomadas.	Est.CN.2.3.8. Identifica, comprende y describe emociones y sentimientos propios, de sus compañeros y de los adultos manifestando conductas empáticas. Est.CN.2.3.9. Conoce y aplica, habitualmente, estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz, por ejemplo: resumen, esquema, mapa conceptual… Est.CN.2.3.10. Reflexiona sobre el trabajo realizado y saca conclusiones sobre cómo trabaja y aprende. Est.CN.2.3.11. Planifica de forma autónoma actividades individuales de ocio y tiempo libre, que repercutan positivamente en su modo de vida. Est.CN.2.3.12. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas sencillas. Est.CN.2.3.13. Manifiesta y desarrolla cierta iniciativa en la toma de decisiones, identificando los criterios y las consecuencias de las decisiones tomadas	Est.CN.2.3.9. Conoce y aplica frecuentemente estrategias para estudiar y trabajar de manera eficaz (por ejemplo: autoinstrucciones, seguimiento de rúbricas, resumen, esquema,…) Est.CN.2.3.10. Reflexiona, con la ayuda del docente, sobre el trabajo realizado y saca conclusiones sencillas sobre cómo trabaja y aprende. Est.CN.2.3.11. Planifica, con la ayuda del docente, de forma autónoma actividades individuales de ocio y tiempo libre, que repercutan positivamente en su modo de vida. Est.CN.2.3.12. Manifiesta autonomía en la ejecución de acciones y tareas. Est.CN.2.3.13. Manifiesta y desarrolla iniciativa en la toma de decisiones, teniendo en cuenta las consecuencias principales de las decisiones tomadas.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 3: Los seres vivos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.3.1.1. Identifica, explica y clasifica las diferencias entre seres vivos y seres inertes. Est.CN.3.1.2. Identifica, describe y relaciona la estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.	Est.CN.3.1.1. Identifica y explica las diferencias entre seres vivos y seres inertes. Est.CN.3.1.2. Identifica y describe la estructura de los seres vivos: células, tejidos, órganos, aparatos y sistemas, identificando las principales características y funciones de cada uno de ellos.	Est.CN.3.1.1. Identifica las diferencias entre seres vivos y seres inertes. Est.CN.3.1.2. Identifica y describe con ayuda la estructura de los seres vivos: órganos, aparatos, identificando las principales características de cada uno de ellos.	Est.CN.3.1.1. Identifica las diferencias básicas entre seres vivos y seres inertes. Est.CN.3.1.2. Conoce e identifica las principales partes de la estructura de los seres vivos.	Est.CN.3.1.1. Identifica, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre seres vivos y seres inertes. Est.CN.3.1.2. Conoce e identifica, con la ayuda del docente, las principales partes de la estructura de los seres vivos.	Est.CN.3.1.1. Identifica, con la ayuda del docente, las diferencias básicas entre algunos seres vivos y seres inertes. Est.CN.3.1.2. Conoce las principales partes de la estructura de los seres vivos.
Est.CN.3.2.1. Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino animal. Reino de las plantas. Reino de los hongos. Otros reinos. Est.CN.3.2.2. Observa directa e indirectamente, identifica características, reconoce y clasifica, animales invertebrados. Est.CN.3.2.3. Observa directa e indirectamente, identifica características, reconoce y clasifica, los animales vertebrados. Est.CN.3.2.4. Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas. Est.CN.3.2.5. Utiliza guías en la identificación de animales y plantas. Est.CN.3.2.6. Explica la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra.	Est.CN.3.2.1. Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino animal. Reino de las plantas. Reino de los hongos. Est.CN.3.2.2. Est.CN.3.2.3. Observa directa e indirectamente, identifica características, reconoce y clasifica, animales invertebrados y vertebrados. Est.CN.3.2.4. Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica diferentes plantas. Est.CN.3.2.5. Utiliza, con ayuda, guías en la identificación de animales y plantas de entornos próximos (parques, alrededores de la localidad, montes cercanos, riberas, bosques, etc.). Est.CN.3.2.6. Conoce y comprende la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra.	Est.CN.3.2.1. Est.CN.3.2.2. Est.CN.3.2.3. Est.CN.3.2.4. Observa directa e indirectamente, conoce, identifica y enumera características, reconoce y clasifica los seres vivos: animales y plantas de Aragón. Est.CN.3.2.6. Conoce la importancia de la fotosíntesis para la vida en la Tierra.	Est.CN.3.2.1. Est.CN.3.2.2. Est.CN. 3.2.3. Est.CN 3.2.4. Observa, directa e indirectamente, conoce e identifica las características y clasifica los seres vivos de Aragón.	Est.CN.3.2.1. Est.CN.3.2.2. Est.CN. 3.2.3. Est.CN 3.2.4. Observa directa e indirectamente, y conoce múltiples formas de vida animal y vegetal de su entorno más cercano (hogar, escuela…).	Est.CN.3.2.1., Est.CN.3.2.2., Est.CN.3.2.3., Est.CN.3.2.4. Observa directa e indirectamente, y conoce formas de vida animal y vegetal de su entorno más cercano (hogar, escuela…).

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 3: Los seres vivos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.3.3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos. Cadenas alimentarias. Poblaciones, comunidades y ecosistemas. Est.CN.3.3.2. Identifica y explica, oralmente y por escrito, algunas de las causas de la extinción de especies. Est.CN.3.3.3. Observa, identifica y compara las características y componentes de un ecosistema. Est.CN.3.3.4. Reconoce y explica algunos ecosistemas: pradera, charca, bosque, litoral y ciudad, y los seres vivos que en ellos habitan. Est.CN.3.3.5. Observa, identifica y relaciona diferentes hábitats de los seres vivos.	Est.CN.3.3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos: Cadenas alimentarias. Poblaciones y ecosistemas. Est.CN.3.3.2. Identifica y explica, oralmente o por escrito, algunas de las causas de la extinción de especies. Est.CN.3.3.3. Observa e identifica las principales características y componentes de un ecosistema. Est.CN.3.3.4. Reconoce y explica algunos ecosistemas: pradera, litoral, ciudad… y los seres vivos que en ellos habitan. Est.CN.3.3.5. Observa e identifica diferentes hábitats de los seres vivos.	Est.CN.3.3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos: Cadenas alimentarias. Ecosistemas. Est.CN.3.3.2. Identifica algunas de las causas de la extinción de especies. Est.CN.3.3.3. Observa e identifica los componentes de un ecosistema cercano. Est.CN.3.3.4. Reconoce en dibujos, fotografías, videos… algunos ecosistemas: charca, bosque, desierto… y los seres vivos que en ellos habitan. Est.CN.3.3.5. Observa e identifica diferentes hábitats de los seres vivos de Aragón.	Est.CN.3.3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos: competencia y cooperación; cadenas alimentarias. Est.CN.3.3.4. Reconoce en dibujos, fotografías, videos… algunos ecosistemas: charca, bosque, desierto… Est.CN.3.3.5. Identifica, con ayuda del docente, diferentes hábitats de los seres vivos de su entorno.	Est.CN.3.3.1. Identifica y explica las relaciones entre los seres vivos: cadenas alimentarias. Est.CN.3.3.4. Reconoce en dibujos, fotografías, videos… las plantas y animales de su entorno. Est.CN.3.3.5. Conoce hábitats de los seres vivos de su entorno próximo (hogar, escuela…).	Est.CN.3.3.1. Conoce las relaciones entre los seres vivos: cadenas alimentarias. Est.CN.3.3.4. Reconoce, con la ayuda del docente, en dibujos, fotografías, videos… las plantas y animales de su entorno. Est.CN.3.3.5. Conoce, con la ayuda del docente, hábitats de los seres vivos de su entorno próximo (hogar, escuela…).

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 3: Los seres vivos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. Est.CN.3.4.2. Usa la lupa y otros medios tecnológicos en los diferentes trabajos que realiza. Est.CN.3.4.3. Manifiesta una cierta precisión y rigor en la observación y en la elaboración de los trabajos Est.CN.3.4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos y los medios audiovisuales y tecnológicos apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados. Est.CN.3.4.5. Respeta y comprende las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.	Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. Est.CN.3.4.2. Est.CN.3.4.3. Est.CN.3.4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos y los medios audiovisuales y tecnológicos apropiados, manifestando cierto rigor en la observación y en la comunicación oral y escrita de los resultados, por ejemplo, cuaderno de campo, proyecto… Est.CN.3.4.5. Respeta y comprende las normas de uso y de seguridad de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.	Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. Est.CN.3.4.2. Est.CN.3.4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos y los medios audiovisuales apropiados, y comunica de forma oral y/o escrita de los resultados. Est.CN.3.4.5. Respeta y comprende algunas de las normas básicas de uso y de seguridad de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.	Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno próximo. Est.CN.3.4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, comunicando de manera oral los resultados. Est.CN.3.4.5. Conoce y respeta algunas de las normas básicas de uso y de seguridad de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.	Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno próximo. Est.CN.3.4.4. Observa algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, comunicando de manera oral los resultados. Est.CN.3.4.5. Conoce, cuida y utiliza los instrumentos de observación y los materiales de manera y segura con la ayuda del docente.	Est.CN.3.4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos de su entorno próximo. Est.CN.3.4.4. Observa algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, comunicando, con ayuda del docente, de manera oral las ideas principales. Est.CN.3.4.5. Conoce las normas básicas de uso y se inicia en el cuidado de los instrumentos de observación y los materiales de trabajo.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 4: Materia y Energía					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.4.1.1. Observa, identifica, describe y clasifica algunos materiales por sus propiedades (dureza, solubilidad, estado de agregación, conductividad térmica).	Est.CN.4.1.1. Observa, identifica y clasifica algunos materiales por sus propiedades: tamaño, sonido que producen, temperatura, dureza, textura, solubilidad, flotabilidad, peso/masa…	Est.CN.4.1.1. Observa, identifica y clasifica algunos materiales fijándose en sus propiedades elementales: olor, sabor, textura, color, capacidad de disolución, peso/masa…	Est.CN.4.1.1. Observa e identifica algunos materiales fijándose en sus propiedades elementales: olor, sabor, textura, color, capacidad de disolución, peso/masa…	Est.CN.4.1.1. Observa e identifica algunos materiales fijándose en sus propiedades elementales: olor, sabor, textura, color…	Est.CN.4.1.1. Observa e identifica, con la ayuda del docente, algunos materiales fijándose en sus propiedades elementales: olor, sabor, textura, color…
Est.CN.4.2.1. Utiliza diferentes procedimientos para la medida de la masa y el volumen de un cuerpo. Est.CN.4.2.2. Identifica y explica fenómenos físicos observables en términos de diferencias de densidad. Est.CN.4.2.3. Identifica, explica y compara las principales características de la flotabilidad en un medio líquido.	Est.CN.4.2.1. Utiliza diferentes procedimientos para la medida de la masa y volumen de un cuerpo como balanza, báscula y probeta. Est.CN.4.2.2. Identifica y explica fenómenos físicos observables en términos de densidad, por ejemplo con agua y aceite. Est.CN.4.2.3. Identifica y explica las principales características de la flotabilidad en un medio líquido.	Est.CN.4.2.1. Utiliza diferentes procedimientos para la medida de la masa de un cuerpo como la balanza y báscula. Est.CN.4.2.3. Identifica y explica, con la ayuda del docente, las principales características de la flotabilidad en un medio líquido.	Est.CN.4.2.1. Utiliza la báscula para pesar a sí mismo y a sus compañeros.	Est.CN.4.2.1. Utiliza la báscula para pesarse.	Est.CN.4.2.1. Utiliza la balanza.
Est.CN.4.3.1. Conoce y explica las leyes básicas que rigen fenómenos, como la reflexión de la luz y la transmisión de la corriente eléctrica. Est.CN.4.3.2. Conoce las leyes básicas que rigen el cambio de estado, las reacciones químicas: la combustión, la oxidación y la fermentación.	Est.CN.4.3.1. Conoce las leyes básicas que rigen fenómenos, por ejemplo la reflexión de la luz. Est.CN.4.3.2. Conoce las leyes básicas que rigen el cambio de estado, las reacciones químicas: la combustión y la oxidación.	Est.CN.4.3.2. Conoce los cambios de estado y algunas de las leyes básicas que los rigen.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 4: Materia y Energía					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.4.4.1. Planifica y realiza sencillas experiencias y predice cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas o de las aportaciones de energía, comunicando el proceso seguido y el resultado obtenido. Est.CN.4.4.2. Identifica, explica y relaciona algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica, química. Est.CN.4.4.3. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables y no renovables, identificando las diferentes fuentes de energía y materias primas y el origen del que provienen. Est.CN.4.4.4. Identifica y explica los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía: agotamiento, lluvia ácida, radiactividad, exponiendo posibles actuaciones para un desarrollo sostenible.	Est.CN.4.4.1. Planifica y realiza sencillas experiencias y predice cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas comunicando el proceso seguido y el resultado obtenido. Est.CN.4.4.2. Identifica y explica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: mecánica, lumínica, sonora, eléctrica, térmica, química. Est.CN.4.4.3. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables y no renovables, identificando, con la ayuda del docente, las diferentes fuentes de energía y materias primas en Aragón y el origen del que provienen. Est.CN.4.4.4. Identifica y explica los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía: agotamiento, lluvia ácida y radiactividad.	Est.CN.4.4.1. Planifica y realiza, con la ayuda del docente, sencillas experiencias y predice cambios en el movimiento, en la forma o en el estado de los cuerpos por efecto de las fuerzas comunicando el proceso seguido. Est.CN.4.4.2. Identifica y explica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: lumínica, sonora, eléctrica y térmica. Est.CN.4.4.3. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías no renovables identificando el origen del que provienen. Est.CN.4.4.4. Identifica y explica los beneficios y riesgos relacionados con la utilización de la energía: agotamiento.	Est.CN.4.4.1. Planifica y realiza sencillas experiencias y observa cambios en el movimiento, de los cuerpos por efecto de las fuerzas. Est.CN.4.4.2. Identifica algunas de las principales características de las diferentes formas de energía: lumínica, sonora, eléctrica y térmica. Est.CN.4.4.3. Identifica y explica algunas de las principales características de las energías renovables identificando el origen del que provienen.	Est.CN.4.4.1. Planifica y realiza, con la ayuda del docente, sencillas experiencias y observa cambios en el movimiento, de los cuerpos por efecto de las fuerzas. Est.CN.4.4.2. Identifica alguna característica de las energías: lumínica, sonora, eléctrica, térmica. Est.CN.4.4.3. Conoce las energías no renovables.	

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 4: Materia y Energía					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.4.4.5. Est.CN.4.5.2. Realiza experiencias sencillas para separar los componentes de una mezcla mediante: destilación, filtración, evaporación o disolución, comunicando de forma oral y escrita el proceso seguido y el resultado obtenido.	Est.CN.4.4.5. Est.CN.4.5.2 Realiza experiencias sencillas (por ejemplo en el laboratorio, en clase...) para separar los componentes de una mezcla mediante destilación, filtración, evaporación o disolución comunicando de forma escrita y/u oral el proceso seguido.	Est.CN.4.4.5. Est.CN.4.5.2 Realiza experiencias sencillas (por ejemplo en el laboratorio, en clase...) para separar los componentes de una mezcla mediante filtración.			
Est.CN.4.5.1. Identifica y expone las principales características de las reacciones químicas; combustión, oxidación y fermentación.	Est.CN.4.5.1. Identifica las principales características de las reacciones químicas; combustión, oxidación y fermentación.	Est.CN.4.5.3. Conoce los efectos del calor en el aumento de temperatura y dilatación de algunos materiales. Est.CN.4.5.4. Identifica y experimenta, con ayuda docente, algunos cambios de estado y su reversibilidad.	Est.CN.4.5.6. Realiza experiencias de forma guiada sobre el cambio de estado (sólido-líquido-gaseoso).	Est.CN.4.5.6. Realiza experiencias sobre el cambio de estado (sólido-líquido).	Est.CN.4.5.6. Realiza experiencias, con ayuda del docente, sobre el cambio de estado (sólido-líquido).

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 4: Materia y Energía					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.4.5.3. Observa de manera sistemática, aprecia y explica los efectos del calor en el aumento de temperatura y dilatación de algunos materiales. Est.CN.4.5.4. Identifica, experimenta y ejemplifica argumentando algunos cambios de estado y su reversibilidad. Est.CN.4.5.5. Investiga a través de la realización de experiencias sencillas sobre diferentes fenómenos físicos y químicos de la materia: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, extrayendo conclusiones, comunicando resultados, manifestando competencia en cada una de las fases, así como en el conocimiento de las leyes básicas que rigen los fenómenos estudiados.	Est.CN.4.4.5. Est.CN.4.5.2 Realiza experiencias sencillas (por ejemplo en el laboratorio, en clase...) para separar los componentes de una mezcla mediante: destilación, filtración, evaporación o disolución comunicando de forma escrita y/u oral el proceso seguido. Est.CN.4.5.3. Explica los efectos del calor en el aumento de temperatura y dilatación de algunos materiales. Est.CN.4.5.4. Identifica y experimenta algunos cambios de estado y su reversibilidad. Est.CN.4.5.5. Investiga a través de la realización de experiencias sencillas (por ejemplo en el laboratorio, en clase...) sobre diferentes fenómenos físicos y químicos de la materia: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, extrayendo conclusiones, comunicando resultados, manifestando competencia, con la ayuda del docente, en cada una de las fases.	Est.CN.4.5.5. Investiga a través de la realización de experiencias sencillas sobre diferentes fenómenos físicos y químicos de la materia: planteando problemas, enunciando hipótesis, seleccionando el material necesario, extrayendo conclusiones sencillas y comunicando los resultados. Est.CN.4.5.6. Realiza experiencias sobre los fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica y el cambio de estado. Est.CN.4.5.7. Conoce, comprende y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo (por ejemplo: tijeras, punzones, lápices, enchufes, grifos, mecheros de alcohol, cúter, vidrio) en el aula.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 4: Materia y Energía					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.4.5.6. Investiga a través de la realización de experiencias sencillas para acercarse al conocimiento de las leyes básicas que rigen fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica, el cambio de estado, las reacciones químicas: la combustión, la oxidación y la fermentación. Est.CN.4.5.7. Conoce, comprende y respeta las normas de uso, seguridad y de conservación de los instrumentos y de los materiales de trabajo en el aula y en el centro.	Est.CN.4.5.6. Investiga y realiza experiencias sencillas (por ejemplo en el laboratorio, en clase, en el patio...) para acercarse al conocimiento de las leyes básicas que rigen fenómenos, como la reflexión de la luz, la transmisión de la corriente eléctrica y el cambio de estado, Est.CN.4.5.7. Conoce, comprende y respeta las normas de uso y de seguridad de los instrumentos y de los materiales de trabajo en el aula y en el centro.				

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas, y las clasifica según el número de piezas, la manera de accionarlas, y la acción que realizan. Est.CN.5.1.2. Observa, identifica, describe y relaciona algunos de los componentes de las máquinas. Est.CN.5.1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas y aparatos, y su utilidad para facilitar las actividades humanas.	Est.CN.5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas de su contexto próximo, y las clasifica según el número de piezas y la manera de accionarlas. Est.CN.5.1.2. Observa, identifica y describe algunos de los componentes de las máquinas más habituales de su contexto próximo. Est.CN.5.1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de máquinas no asociadas al contexto próximo del alumnado y su utilidad para facilitar las actividades humanas.	Est.CN.5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas de su contexto próximo, y las clasifica según el número de piezas. Est.CN.5.1.2. Observa, identifica algunos de los componentes de las máquinas más habituales de su contexto próximo. Est.CN.5.1.3. Observa e identifica, con la ayuda del docente, alguna de las aplicaciones de máquinas no asociadas al contexto próximo del alumnado y su utilidad para facilitar las actividades humanas.	Est.CN.5.1.1. Identifica diferentes máquinas ubicadas en su localidad. Est.CN.5.1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas ubicadas en su localidad y su utilidad para facilitar las actividades cotidianas.	Est.CN.5.1.1. Identifica diferentes máquinas del barrio. Est.CN.5.1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas del entorno del barrio y su utilidad para facilitar las actividades cotidianas.	Est.CN.5.1.1. Identifica diferentes máquinas del entorno familiar. Est.CN.5.1.3. Observa e identifica alguna de las aplicaciones de las máquinas del entorno familiar y su utilidad para facilitar las actividades cotidianas.
Est.CN.5.2.1. Construye alguna estructura sencilla que cumpla una función o condición para resolver un problema a partir de piezas moduladas (escalera, puente, tobogán, etc.).	Est.CN.5.2.1. Construye, con la ayuda del docente, alguna estructura sencilla que cumpla una función o condición para resolver un problema sencillo a partir de piezas moduladas (escalera, puente, tobogán, etc.)	Est.CN.5.2.1. Construye alguna estructura sencilla que cumpla una función a partir de piezas moduladas.	Est.CN.5.2.1. Construye alguna estructura sencilla con piezas.	Est.CN.5.2.1.Realiza el montaje y desmontaje de piezas con un modelo dado.	Est.CN.5.2.1.Realiza el montaje y desmontaje de piezas con un modelo dado y con la ayuda del docente.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.5.3.1. Observa e identifica los elementos de un circuito eléctrico y construye uno. Est.CN.5.3.2. Observa, identifica y explica algunos efectos de la electricidad. Est.CN.5.3.3. Expone ejemplos de materiales conductores y aislantes, argumentado su exposición. Est.CN.5.3.4. Observa e identifica las principales características de los imanes y relaciona la electricidad y magnetismo. Est.CN.5.3.5. Conoce y explica algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad.	Est.CN.5.3.1. Identifica y construye, con la ayuda del docente, un circuito eléctrico sencillo: pila, cables, bombillas, motor e interruptor. Est.CN.5.3.2. Observa e identifica y algunos efectos de la electricidad. Est.CN.5.3.3. Expone ejemplos de materiales conductores y aislantes. Est.CN.5.3.4. Observa e identifica las principales características de los imanes. Est.CN.5.3.5. Conoce algunos de los grandes descubrimientos e inventos de la humanidad.	Est.CN.5.3.1. Conoce los elementos de un circuito eléctrico. Est.CN.5.3.2. Conoce algunos efectos de la electricidad.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.5.4.1. Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma oral y escrita las conclusiones. Est.CN.5.4.2. Valora y describe la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. Est.CN.5.4.3. Conoce y explica algunos de los avances de la ciencia en: el hogar y la vida cotidiana, la medicina, la cultura y el ocio, el arte, la música, el cine y el deporte y las tecnologías de la información y la comunicación.	Est.CN.5.4.1. Elabora un informe como técnica para el registro de un plan de trabajo, comunicando de forma escrita las conclusiones. Est.CN.5.4.2. Describe la influencia del desarrollo tecnológico en las condiciones de vida y en el trabajo. Est.CN.5.4.3. Conoce algunos de los avances de la ciencia en: el hogar y la vida cotidiana, la medicina, la cultura y el ocio, el arte, la música, el cine y el deporte y las tecnologías de la información y la comunicación.				

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA					
BLOQUE 5: La tecnología, objetos y máquinas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CN.5.4.4. Efectúa búsquedas guiadas de información en la red. Est.CN.5.4.5. Conoce y aplica estrategias de acceso y trabajo en Internet. Est.CN.5.4.6. Utiliza algunos recursos a su alcance proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar.	Est.CN.5.4.4. Efectúa búsquedas guiadas de información en la red relacionadas con aspectos vinculados a su contexto próximo. Est.CN.5.4.5. Conoce estrategias de acceso y trabajo en Internet. Est.CN.5.4.6. Utiliza, con la ayuda del docente, algunos recursos a su alcance proporcionados por las tecnologías de la información para comunicarse y colaborar.				

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 1: Contenidos comunes					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, con precisión, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito	Est.CS.1.1.1. Busca, selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, reflexiona acerca del proceso seguido y lo comunica oralmente y/o por escrito.	Est.CS.1.1.1. Selecciona y organiza información concreta y relevante, la analiza, obtiene conclusiones, con apoyo del profesor y lo comunica oralmente y/o por escrito	Est.CS.1.1.1. Selecciona y organiza información concreta y relevante, en una situación dada, con apoyo del profesor comunicándolo oralmente y/o por escrito	Est.CS.1.1.1. Recoge y comprende información de los hechos y fenómenos dados, y lo comunica oralmente o por escrito	Est.CS.1.1.1. Recoge información de los hechos y fenómenos dados y lo comunica oralmente
Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet, blogs, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados en el aula, juzgando la relevancia de éstas y la credibilidad de las fuentes. Est.CS.1.2.2 Analiza informaciones relacionadas con el área y elabora, interpreta y compara imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y maneja las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de trabajo en casa y en el aula	Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet, blog, redes sociales…) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados en el aula. Est.CS.1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área y elabora, interpreta y compara imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y maneja las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de trabajo en el aula.	Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet, blogs) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados en el aula. Est.CS.1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área, interpreta y compara imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y maneja, las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de trabajo en el aula.	Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet) para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados en el aula. Est.CS.1.2.2. Analiza informaciones relacionadas con el área e interpreta imágenes, tablas, gráficos, esquemas, resúmenes y maneja, las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de aula.	Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet) para conocer y aprender la terminología adecuada a los temas tratados en el aula. Est.CS.1.2.2. Interpreta imágenes, esquemas y resúmenes y maneja las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de aula.	Est.CS.1.2.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación (internet) para conocer la terminología adecuada a los temas tratados en el aula con ayuda del profesor. Est.CS.1.2.2. Interpreta imágenes, esquemas y resúmenes y maneja las tecnologías de la información y la comunicación en situaciones de aula
Est.CS.1.3.1. Realiza con responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Est.CS.1.3.2. Utiliza con rigor y precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados reflexionando posteriormente sobre el proceso de aprendizaje, con unas pautas dadas.	Est.CS.1.3.1. Realiza con responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Est.CS.1.3.2. Utiliza con precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados, reflexionando posteriormente sobre el proceso de aprendizaje, con unas pautas dadas.	Est.CS.1.3.1. Realiza con responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Est.CS.1.3.2. Conoce y utiliza con precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	Est.CS.1.3.1. Realiza con responsabilidad y esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia. Est.CS.1.3.2. Conoce y utiliza con precisión el vocabulario adquirido para elaborar trabajos con la terminología adecuada a los temas tratados.	Est.CS.1.3.1. Realiza con esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera clara y limpia. Est.CS.1.3.2. Conoce y utiliza el vocabulario adquirido para realizar actividades del tema tratado	Est.CS.1.3.1. Realiza con esfuerzo las tareas encomendadas y presenta los trabajos de manera limpia. Est.CS.1.3.2. Conoce el vocabulario adquirido para realizar actividades del tema tratado

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 1: Contenidos comunes					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.1.3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiestan la comprensión de textos orales y/o escritos	Est.CS.1.3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiestan la comprensión de textos orales y/o escritos.	Est.CS.1.3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área, que manifiestan la comprensión de textos orales y/o escritos.	Est.CS.1.3.3. Expone oralmente, de forma clara y ordenada, contenidos relacionados con el área.	Est.CS.1.3.3. Expone oralmente, de forma clara contenidos relacionados con el área en situaciones de clase.	Est.CS.1.3.3. Expone oralmente contenidos relacionados con el área en situaciones de aula
Est.CS.1.4.1. Planifica, realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección, análisis, contraste, interpretación y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico, en situaciones de aula	Est.CS.1.4.1. Planifica y realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección, interpretación y organización de textos de carácter geográfico, social e histórico, en situaciones de aula.	Est.CS.1.4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda, selección, y organización de textos de carácter social, en situaciones de aula	Est.CS.1.4.1. Realiza trabajos y presentaciones a nivel individual y grupal que suponen la búsqueda y organización de textos de carácter social, en situaciones de aula.	Est.CS.1.4.1. Aplica y generaliza la información aprendida en actividades tanto a nivel individual como grupal	Est.CS.1.4.1. Aplica la información aprendida en actividades tanto a nivel individual como grupal
Est.CS.1.5.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos de forma individual y en equipo, y muestra habilidades para la resolución pacífica de conflictos en el aula. Est.CS.1.5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro y argumentar, toma de decisiones conjunta).	Est.CS.1.5.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos en equipo, adoptando un comportamiento responsable y constructivo en el aula. Est.CS.1.5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable y constructivo y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro y argumentar, toma de decisiones conjunta).	Est.CS.1.5.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos en equipo, adoptando conductas responsables en situación de aula. Est.CS.1.5.2. Participa en actividades de grupo adoptando un comportamiento responsable, constructivo y solidario y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro y argumentar)	Est.CS.1.5.1. Utiliza estrategias para realizar trabajos en equipo, adoptando conductas responsables en situación de aula. Est.CS.1.5.2. Participa en actividades de grupo y respeta los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro y argumentar).	Est.CS.1.5.1. Aprende habilidades para realizar actividades en equipo, e identifica habilidades para la resolución pacífica de conflictos, en el aula. Est.CS.1.5.2. Participa en actividades de grupo y se inicia en el respeto de los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro).	Est.CS.1.5.1. Aprende habilidades para realizar actividades en equipo en el aula. Est.CS.1.5.2 Aprende a participar en actividades de grupo respetando los principios básicos del funcionamiento democrático (respetar turno y opinión, escuchar al otro).
Est.CS.1.6.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos (aula, colegio, familia) sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos	Est.CS.1.6.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos sobre la base de los valores democráticos y los derechos humanos universalmente compartidos en el colegio.	Est.CS.1.6.1. Valora la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos conocidos sobre la base de los valores democráticos en el colegio.	Est.CS.1.6.1. Aprecia la importancia de una convivencia pacífica y tolerante entre los diferentes grupos humanos conocidos sobre la base de los valores democráticos	Est.CS.1.6.1. Demuestra la importancia de una convivencia pacífica entre los compañeros del colegio	Est.CS.1.6.1. Muestra la importancia de una convivencia pacífica entre los compañeros de aula

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 1: Contenidos comunes					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.1.7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social del aula y del colegio y crea y utiliza estrategias para resolver conflictos. Est.CS.1.7.2. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio, etc.).	Est.CS.1.7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social del aula y del colegio y crea y utiliza estrategias para resolver conflictos en los grupos de referencia. Est.CS.1.7.2. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela, familia, barrio.).	Est.CS.1.7.1. Participa de una manera eficaz y constructiva en la vida social del aula y del colegio y utiliza estrategias para resolver conflictos en el aula y patio. Est.CS.1.7.2. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en las distintas sociedades y entornos (escuela y familia.).	Est.CS.1.7.1. Colabora de una manera eficiente en la vida social del aula y se inicia en el uso de estrategias para resolver conflictos en situaciones de trabajo en grupo. Est.CS.1.7.2. Identifica y utiliza los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en su entorno más cercano	Est.CS.1.7.1. Participa en la vida social del aula y se inicia en el uso de habilidades para resolver conflictos en situaciones de trabajo en grupo. Est.CS.1.7.2. Identifica los códigos de conducta y los usos generalmente aceptados en su entorno más cercano.	Est.CS.1.7.1. Participa en la vida social del aula y se inicia en el uso de estrategias para resolver conflictos. Est.CS.1.7.2. Identifica los códigos de conducta en su entorno más cercano
Est.CS.1.8.1. Valora y apoya la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos ejercitando prácticas democráticas en situaciones de toma de decisiones	Est.CS.1.8.1. Valora y apoya la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos ejercitando prácticas democráticas en situaciones de toma de decisiones con apoyo del profesor	Est.CS.1.8.1. .Valora la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos ejercitando prácticas democráticas en situaciones de toma de decisiones con apoyo del profesor.	Est.CS.1.8.1. Valora la cooperación y el diálogo como forma de evitar y resolver conflictos en situaciones de trabajo de grupo y asamblea.	Est.CS.1.8.1. Reconoce que la cooperación y el diálogo evitan y resuelven conflictos en situaciones de trabajo de grupo y asamblea	Est.CS.1.8.1 Conoce que el diálogo evita y resuelve conflictos en situaciones de juego y asamblea
Est.CS.1.9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean en el aula, familia y colegio. Est.CS.1.9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones.	Est.CS.1.9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean en el aula, familia y colegio Est.CS.1.9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y tiene iniciativa en la toma de decisiones de grupo.	Est.CS.1.9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen activo ante las circunstancias que le rodean en el aula y colegio Est.CS.1.9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y toma decisiones personales con ayuda del adulto	Est.CS.1.9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor que le hacen participativo en las actividades propuestas. Est.CS.1.9.2. Manifiesta autonomía en la planificación y ejecución de acciones y tareas y aprende a tomar decisiones personales con ayuda del adulto	Est.CS.1.9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje que le hacen participativo en las actividades propuestas. Est.CS.1.9.2. Manifiesta autonomía en la realización de acciones y tareas en el aula y aprende a tomar decisiones personales con ayuda del adulto.	Est.CS.1.9.1. Muestra actitudes de confianza en sí mismo, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje que le hacen participativo en las actividades propuestas. Est.CS.1.9.2 Muestra autonomía en la realización de acciones y tareas en el aula.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 1: Contenidos comunes					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.1.10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas en situaciones de aula. Est.CS.1.10.2. Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades.	Est.CS.1.10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, valora las ideas ajenas y reacciona con intuición, apertura y flexibilidad ante ellas en situaciones de aula. Est.CS.1.10.2. Planifica trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades, en el trabajo en equipo.	Est.CS.1.10.1. Desarrolla actitudes de cooperación y de trabajo en equipo, escucha y respeta las ideas de los compañeros y reacciona con apertura ante ellas en situaciones de aula Est.CS.1.10.2. Realiza trabajos en grupo, coordina equipos, toma decisiones y acepta responsabilidades, en situaciones de trabajo grupal (por ejemplo grupo cooperativo)	Est.CS.1.10.1. Desarrolla actitudes de colaboración y de trabajo en equipo, escucha y respeta las ideas de los compañeros y reacciona con apertura ante ellas en el aula. Est.CS.1.10.2. Realiza trabajos en grupo, toma decisiones y acepta responsabilidades, en situaciones de trabajo grupal (por ejemplo grupo cooperativo).	Est.CS.1.10.1. Aplica habilidades de colaboración y de trabajo en equipo y escucha y respeta las ideas de los compañeros en el aula. Est.CS.1.10.2. Realiza actividades en grupo, toma decisiones y acepta responsabilidades, en situaciones de trabajo grupal (por ejemplo grupo cooperativo).	Est.CS.1.10.1. Aplica habilidades de colaboración y de trabajo en equipo y escucha las ideas de los compañeros en el aula. Est.CS.1.10.2. Realiza actividades en grupo y acepta responsabilidades

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 2: El mundo en el que vivimos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.2.1.1. Describe cómo es y de qué forma se originó el Universo y explica los principales componentes identificando galaxia estrella, planeta, satélite, asteroide y cometa					
Est.CS.2.2.1. Describe las características, componentes y movimientos del Sistema Solar, identificando el Sol en el centro del Sistema Solar y localizando los planetas según su proximidad	Est.CS.2.2.1. Enumera las características principales Sistema Solar, distingue los diferentes tipos de astros y sus movimientos	Est.CS.2.2.1. Identifica y describe los diferentes tipos de astros del Sistema Solar relacionándolos con imágenes	EST.CS.2.2.1. Sitúa y ordena los planetas según su proximidad o lejanía al Sol y la Luna, nombrándolos en una representación gráfica	Est.CS.2.2.1. Describe de forma escrita las características del Sol, las de la Luna y las de las estrellas (por ejemplo mediante un organizador gráfico).	Est.CS.2.2.1. Localiza en una imagen el Sol, la Luna, las estrellas en el entorno espacial.
Est.CS.2.3.1. Define y representa el movimiento de traslación terrestre, el eje de giro y los polos geográficos y asocia las estaciones de año a su efecto combinado. Est.CS.2.3.2. Asocia y explica el día y la noche como consecuencia de la rotación terrestre utilizándolos como unidades para medir el tiempo. Est.CS.2.3.3. Define la traslación de la luna identificando y nombrando las fases lunares.	Est.CS.2.3.1. Describe de forma escrita el movimiento de traslación terrestre, señala el eje de giro y los polos geográficos en una representación gráfica y le atribuye las estaciones. Est.CS.2.3.2. Describe de forma escrita el movimiento de rotación terrestre y le atribuye el día y la noche. Est.CS.2.3.3. Nombra y enumera de forma escrita las fases de la Luna.	Est.CS.2.3.1. Representa gráficamente el movimiento de traslación terrestre y asocia las estaciones como consecuencia de la traslación. Est.CS.2.3.2. Representa gráficamente el movimiento de rotación terrestre asociando el día y la noche como consecuencia del mismo. Est.CS.2.3.3. Representa gráficamente y nombra las fases que genera la traslación de la Luna.	Est.CS.2.3.1. Describe de forma oral el movimiento de traslación terrestre apoyándose en una imagen y asocia las estaciones como consecuencia de la traslación, las diferencia, fija su duración y las relaciona con las actividades de su vida en diferentes momentos del año. Est.CS.2.3.2. Describe de forma oral el movimiento de rotación terrestre apoyándose en una imagen y explica la sucesión del día y la noche como consecuencia de la rotación, fija su duración y los relaciona con actividades de su vida cotidiana. Est.CS.2.3.3. Describe la traslación de la Luna apoyándose en imágenes y nombra las fases lunares diferenciándolas según el aspecto que presenta	Est.CS.2.3.1. Explica sencillamente de forma oral apoyándose en imágenes el movimiento de traslación terrestre describiendo las estaciones como consecuencia de este movimiento. Est.CS. 2.3.2. Explica sencillamente de forma oral apoyándose en imágenes el movimiento de rotación describiendo la sucesión del día y la noche como consecuencia de este movimiento. Est.CS.2.3.3. Describe de forma oral apoyándose en imágenes la traslación de la Luna y distingue las diferentes formas que presenta según la fase en la que está.	Est.CS.2.3.1. Observa y ordena imágenes de las estaciones y describe de forma oral alguna de sus características. Est.CS. 2.3.2. Nombra de manera ordenada los días de la semana y usa adecuadamente el calendario (día, semana, mes) en las rutinas diarias.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 2: El mundo en el que vivimos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.2.4.1. Identifica, nombra y describe en una representación gráfica las capas de la Tierra	Est.CS.2.4.1. Describe la Tierra según las características de sus capas externas e internas apoyándose en una imagen, por ejemplo mediante un mapa conceptual	Est.CS.2.4.1. Describe las características de las capas externas de la Tierra apoyándose en una imagen (por ejemplo mediante un mapa conceptual).	Est.CS.2.4.1. Representa gráficamente la Tierra discriminando lo que es tierra, agua y atmósfera e indicando el nombre de cada parte	Est.CS.2.4.1. Identifica en una imagen que representa la Tierra lo que es tierra firme, agua y atmósfera indicando el nombre de cada parte.	
Est.CS.2.5.1 Compara, contrasta, examina y explica las distintas representaciones de la Tierra, planos, mapas, planisferios y globos terráqueos.	Est.CS.2.5.1. Compara y contrasta las distintas formas de representar la Tierra planos, mapas, planisferios y globo terráqueo, por ejemplo en un esquema	Est.CS.2.5.1. Identifica y describe oralmente las diferentes representaciones de la Tierra planos, mapas, globos terráqueos	Est.CS.2.5.1. Examina y diferencia distintas representaciones de la Tierra, mapas y globos terráqueos		
Est.CS.2.6.1. Identifica y clasifica los diferentes tipos de mapas, incluyendo los planisferios, define qué es la escala en un mapa e interpreta los signos convencionales más usuales que pueden aparecer en él.	Est.CS.2.6.1.Interpreta planos y mapas explicando el significado de sus signos convencionales, lenguajes icónicos y simbólicos (en papel o soporte digital).	Est.CS.2.6.1. Interpreta planos y mapas identificando sus signos convencionales, su lenguaje icónico (en papel o soporte digital)	Est.CS.2.6.1. Interpreta planos sencillos identificando signos convencionales, en papel o soporte digital	Est.2.6.1. Interpreta planos sencillos de espacios o itinerarios cotidianos (en papel o soporte digital).	Est.2.6.1. Conoce e interpreta el plano de la clase (en papel o soporte digital).
Est.CS. 2.7.1 Localiza y representa diferentes puntos de la Tierra empleando los paralelos y meridianos y las coordenadas geográficas.	Est.CS.2.7.1. Utiliza recursos interactivos para localizar las líneas imaginarias de la superficie terrestre	Est.CS.2.7.1. Localiza y sitúa en una representación gráfica los puntos cardinales y los utiliza para orientarse en situaciones dadas	Est.CS.2.7.1. Localiza los puntos cardinales, los polos, el ecuador, los hemisferios norte y sur en globos terráqueos y mapas, elaborando estrategias básicas de orientación	Est.CS.2.7.1. Representa las nociones topológicas básicas con pictogramas, dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados y conocidos.	Est.CS.2.7.1. Se inicia en el uso de las nociones topológicas básicas con pictogramas, dibujos, situaciones y juegos sobre espacios limitados y conocidos.
Est.CS.2.8.1. Identifica y nombra fenómenos atmosféricos y describe las causas que producen la formación de las nubes y las precipitaciones. Est.CS.2.8.2. Razona y explica la importancia de cuidar la atmósfera y las consecuencias de no hacerlo.	Est.CS.2.8.1. Explica la relación de la atmósfera con los fenómenos atmosféricos, por ejemplo mediante un esquema. Est.CS.2.8.2. Valora la importancia de cuidar la atmósfera y enumera algunas razones.	Est.CS.2.8.1. Describe oralmente las capas de la atmósfera y las representa de forma gráfica. Est.CS.2.8.2. Investiga la función de protección de la atmósfera del planeta utilizando recursos interactivos.	Est.CS.2.8.1. Define atmósfera, explica sus principales características y su estructura, por ejemplo con un esquema o mapa conceptual. Est CS.2.8.2. Comprende y valora cómo la atmósfera protege a la Tierra y realiza una sencilla investigación sobre los principales tipos de contaminación atmosférica	Est.CS.2.8.1. Enumera de forma escrita algunas características del aire. Est CS.2.8.2. Identifica el oxígeno como un elemento imprescindible para la vida.	Est.CS.2.8.1. Describe de forma oral algunas características del aire. Est CS.2.8.2. Reconoce el aire como un elemento imprescindible para la vida.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 2: El mundo en el que vivimos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.2.9.1.Explica cuál es la diferencia entre tiempo atmosférico y clima (por ejemplo en mapas conceptuales). Est CS.2.9.2. Identifica en imágenes los distintos aparatos de medida que se utilizan para la recogida de datos atmosféricos, clasificándolos según la información que proporcionan. Est.CS.2.9.3. Describe una estación meteorológica y explica su función y confecciona e interpreta gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones. Est.CS.2.9.4. Interpreta sencillos mapas meteorológicos distinguiendo sus elementos principales.	Est.CS.2.9.1. Analiza la influencia del tiempo atmosférico en el clima, por ejemplo mediante un mapa conceptual. Est.CS.2.9.2. Describe de forma escrita el uso de algunos instrumentos meteorológicos apoyándose en imágenes. Est.CS.2.9.3. Interpreta y confecciona gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones de localidades o provincias de Aragón y de España. Est.CS.2.9.4. Interpreta sencillos mapas meteorológicos de localidades o provincias de Aragón y de España e identifica sus elementos gráficos principales.	Est.CS.2.9.1. Compara y contrasta tiempo atmosférico y clima (por ejemplo mediante un organizador gráfico). Est.CS.2.9.2. Investiga el uso de algunos instrumentos meteorológicos utilizando recursos interactivos. Est.CS.2.9.3. Interpreta gráficos sencillos de temperaturas y precipitaciones de su localidad o de localidades de Aragón. Est.CS.2.9.4. Observa e Interpreta sencillos mapas meteorológicos de su localidad o de localidades de Aragón e identifica elementos gráficos sencillos.	Est.CS.2.9.1 Describe de forma oral o escrita qué es el tiempo atmosférico enumerando los fenómenos que lo determinan. Est.CS.2.9.2. Reconoce la imagen de algunos instrumentos meteorológicos (termómetro, veleta, anemómetro y pluviómetro) y los asocia a un uso determinado.	Est.CS.2.9.1. Observa y registra en una tabla diferentes fenómenos atmosféricos que se pueden dar en su localidad. Est.CS.2.9.2. Asocia aparatos meteorológicos cotidianos mediante imágenes.	Est.CS.2.9.2. Reconoce la imagen de la veleta como un aparato que muestra la dirección del viento y lo asocia a un uso determinado.
Est.CS.2.10.1. Define clima, nombra sus elementos e identifica los factores que lo determinan	Est.CS.2.10.1. Clasifica los climas según los factores que lo determinan, por ejemplo mediante un organizador gráfico	Est.CS.2.10.1. Reconoce algunos de los factores que determinan el clima y elabora una idea básica del mismo			
Est.CS.2.11.1. Explica qué es una zona climática, nombrando las tres zonas climáticas del planeta y describiendo sus características principales. Est.CS.2.11.2. Describe y señala en un mapa los tipos de climas de Aragón, de España y las zonas a las que afecta cada uno, interpretando y analizando climogramas de distintos territorios de España relacionándolos con el clima al que pertenece.	Est.CS.2.11.2. Diferencia, localiza y señala las zonas climáticas de Aragón, de España (en un mapa o soporte digital) y relaciona su flora y fauna; interpreta climogramas de Aragón y de España	Est.CS.2.11.2. Diferencia y localiza las diferentes zonas climáticas de Aragón (en un mapa o soporte digital) y relaciona su flora y fauna.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 2: El mundo en el que vivimos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.2.12.1. Define hidrosfera, identifica y nombra masas y cursos de agua, explicando cómo se forman las aguas subterráneas, cómo afloran y cómo se accede a ellas. Est.CS.2.12.2. Describe ordenadamente las fases en las que se produce el ciclo del agua. Est. CS.2.12.3. Diferencia cuencas y vertientes hidrográficas de Aragón, de España y de Europa en un mapa. Est.CS.2.12.4. Identifica y nombra los tramos de un río y las características de cada uno de ellos.	Est.CS.2.12.1. Describe la hidrosfera diferenciando aguas subterráneas y aguas superficiales; aguas continentales y aguas oceánicas; localiza y señala masas, cursos de agua de Aragón y de España en un mapa o recurso interactivo. Est.CS.2.12.2. Detalla el ciclo del agua; utilizando recursos interactivos investiga sobre el consumo responsable de la misma Est. CS.2.12.3. Localiza y señala en un mapa o recurso interactivo, los ríos, las cuencas y las vertientes de Aragón y de España. Est. CS.2.12.4. Compara y contrasta los tramos de un río (por ejemplo en una tabla).	Est.CS.2.12.1. Localiza y señala masas, cursos de agua de Aragón en una imagen, en un mapa o recurso interactivo. Est.CS.2.12.2. Explica apoyándose en una representación gráfica el ciclo del agua; valora un uso responsable y no responsable de la misma y actúa en consecuencia. Est. CS.2.12.3. Localiza y señala en un mapa o recurso interactivo, los ríos, las cuencas y las vertientes de Aragón. Est. CS.2.12.4. Representa gráficamente los tramos de un río y los describe.	Est.CS.2.12.1. Distingue y enumera las formas en las que puede encontrar el agua en la naturaleza, valorando la importancia del agua en la vida cotidiana enumerando los usos que puede hacer el ser humano. Est.CS.2.12.2. Asocia los estados del agua a sus cambios en la naturaleza y explica, de forma oral o escrita, por ejemplo utilizando un esquema o mapa conceptual, el ciclo del agua observando una imagen dada del mismo. Est.CS.2.12.4. Reconoce y nombra los tramos de un río en una representación gráfica.	Est.CS.2.12.1. Observa, comprueba y enumera las características del agua y hace un uso responsable de la misma. Est.CS.2.12.2. Reconoce el ciclo del agua con ayuda de imágenes, explica de forma oral como el agua está en continuo movimiento y lo asocia al cambio de estado.	Est.CS.2.12.1. Describe de forma oral las características del agua y enumera usos habituales del agua. Est.CS.2.12.2. Identifica diferentes estados del agua en imágenes
Est.CS.2.13.1. Observa, identifica y explica la composición de las rocas nombrando algunos de sus tipos. Est.CS.2.13.2. Identifica y explica mediante esquemas las diferencias entre rocas y minerales, describe sus usos y utilidades clasificando algunos minerales según sus propiedades.	Est.2.13.1. Analiza y clasifica las rocas según tipos, propiedades y usos (por ejemplo en una tabla). Est.2.13.2. Compara y contrasta roca y mineral según sus tipos, propiedades, usos y utilidades (por ejemplo con un organizador gráfico).	Est.2.13.1. Describe de forma escrita las rocas de los paisajes de Aragón, las diferencias según tipo, propiedades y usos			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 2: El mundo en el que vivimos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.2.14.1. Define paisaje, identifica sus elementos y explica las características de los principales paisajes de Aragón, de España y Europa, valorando su diversidad	Est.2.14.1. Describe de forma escrita los elementos de los paisajes de Aragón, de España y utilizando medios interactivos averigua su diversidad.	Est.2.14.1. Describe de forma escrita los elementos de los paisajes de Aragón y utilizando medios interactivos investiga sobre su diversidad	Est.CS.2.14.1 Explica qué es un paisaje, identifica en imágenes los principales elementos de cada paisaje	Est.CS.2.14.1. Observa imágenes de paisajes e identifica sus elementos clasificándolos según sea paisaje de montaña, de llanura y de costa (por ejemplo mediante un organizador gráfico)	Est.CS.2.14.1 Observa imágenes de paisajes e identifica algunos elementos clasificándolos según sea paisaje humanizado o paisaje natural.
Est.CS.2.15.1. Localiza y sitúa en un mapa las principales unidades del relieve de Aragón, de España y sus vertientes hidrográficas. Est. CS.2.15.2. Sitúa en un mapa los mares, océanos y los grandes ríos de España y los ríos de Aragón.	Est.2.15.1. Localiza en un mapa u otros recursos interactivos las principales unidades del relieve de Aragón y de España y sus vertientes hidrográficas. Est.2.15.2. Localiza en un mapa u otro recurso interactivo los mares y ríos de España y los ríos de Aragón.	Est.2.15.1. Localiza y sitúa en un mapa u otros recursos interactivos las principales unidades del relieve de Aragón y sus vertientes hidrográficas. Est.2.15.2. Localiza y sitúa en un mapa u otro recurso interactivo los principales ríos de Aragón.	Est.CS.2.15.1. Localiza y sitúa en un mapa u otros recursos interactivos los principales elementos del relieve de Aragón. Est.CS.2.15.2. Localiza en un mapa u otros recursos interactivos los ríos de Aragón.	Est.CS.2.15.1. Observa y enumera los elementos del relieve de su localidad.	
Est.CS.2.16.1. Localiza y sitúa en un mapa el relieve de Europa, sus vertientes hidrográficas y sus climas. Est.CS.2.16.2. Reconoce y describe mediante esquemas los principales rasgos del relieve, los ríos y el clima de Europa.					
Est.CS.2.17.1. Explica y argumenta el uso sostenible de los recursos naturales proponiendo y adoptando una serie de medidas y actuaciones que conducen a la mejora de las condiciones ambientales de nuestro planeta	Est.CS.2.17.1 Observa en imágenes y explica la influencia del comportamiento humano en el medio natural y propone medidas para el desarrollo sostenible de la humanidad	Est.CS.2.17.1. Utilizando la tecnología investiga sobre el comportamiento humano en el medio natural y lo asocia con el uso sostenible de los recursos naturales	Est.CS.2.17.1. Inventa el listado de características de un paisaje ideal con las características del paisaje humanizado de su localidad, contrastando en el grupo la viabilidad de cada alternativa presentada	Est.CS.2.17.1. Selecciona alguna característica de un paisaje humanizado de Aragón y expresa su opinión sobre si es un recurso positivo o negativo para las personas	Est.CS.2.17.1. Identifica alguna característica de un paisaje humanizado y explica oralmente cuál es el uso que le dan las personas.
Est.CS.2.18.1. Explica, analiza y argumenta las causas y consecuencias del cambio climático y las actuaciones responsables para frenarlo	Est.CS.2.18.1 Utiliza la tecnología para investigar sobre acciones humanas que propician el cambio climático	Est.CS.2.18.1. Analiza acciones cotidianas y las clasifica en las que protegen y las que no protegen el medio ambiente (por ejemplo con una tabla).	Est.CS.2.18.1. Observa acciones que realizan de forma cotidiana las personas y las clasifica según protegen o no protegen el medio ambiente		

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.1.1. Identifica, respeta y valora los principios democráticos más importantes establecidos en la Constitución y explica la importancia que la Constitución tiene para el funcionamiento del Estado español	Est.CS.3.1.1. Se documenta sobre la Constitución a través de diferentes fuentes y elabora una trabajo sobre sus principios democráticos más importantes (individual/grupo) para exponerlo en clase	Est.CS.3.1.1. Explica/simula el proceso para llevar a cabo unas elecciones determinando algunos valores democráticos recogidos en la Constitución	Est.CS.3.1.1. Define qué es localidad y describe las costumbres, forma de vida y organización social de la suya, describiendo de manera elemental el funcionamiento de las instituciones y algunas responsabilidades y tareas de las mismas.	Est.CS.3.1.1. Explica de forma oral, las diferentes estructuras de familia y enumera las tareas domésticas señalando en las que puede tomar parte responsablemente.	Est.CS.3.1.1. Identifica las relaciones de parentesco, representando a los diferentes miembros de su familia y escribiendo los nombres de cada uno.
Est.CS.3.2.1. Identifica las principales instituciones de la Comunidad Autónoma de Aragón y del Estado y describe sus funciones y su organización. Est.CS.3.2.2.Identifica y comprende la división de poderes del estado y cuáles son las atribuciones recogidas en la Constitución para cada uno de ellos.	Est.CS.3.2.1. Reconoce al Rey como Jefe de Estado y explica de forma oral /escrita cuáles son sus funciones Est.CS.3.2.2. Nombra las principales instituciones del estado Español y las asocia con la división de poderes	Est.CS.3.2.1. Investiga la composición y funcionamiento del ayuntamiento de su localidad, funciones que realiza. Est.CS.3.2.2. Explica cómo se eligen y cuáles son las funciones de los responsables del ayuntamiento de su localidad, por ejemplo con un esquema o mapa mental.	Est.CS.3.2.1. Relaciona ayuntamiento con el gobierno de su localidad, sabe quiénes lo forman, cómo se eligen a las personas para el cargo y qué servicios de la localidad organizan (por ejemplo, con un organizador gráfico). Est.CS.3.2.2. Conoce y respeta las normas de convivencia y las reglas establecidas en la clase y utiliza las estructuras creadas (asambleas, cuidadores, rincón del diálogo…),para evitar y resolver conflictos	Est.CS.3.2.1. Discrimina el personal docente y no docente en un centro educativo y conoce sus funciones y expresa de manera oral/escrita alguna de ellas. Est.CS.3.2.2. Desarrolla destrezas y pautas para participar e integrarse en la vida escolar para evitar y resolver conflictos respetando las normas de convivencia del centro en su comportamiento diario	Est.CS.3.2.1. Identifica los miembros de la comunidad escolar y respeta las tareas que desempeñan las personas que trabajan en el colegio reconociendo imágenes y expresando oralmente su función. Est.CS.3.2.2. Conoce y respeta las normas de convivencia y las reglas establecidas en la clase (guarda el turno de palabra, escucha, aporta ideas, hace pregunta en clase…).
Est.CS.3.3.1. Explica la organización territorial de España, nombra las estructuras básicas de gobierno y localiza en mapas políticos las distintas comunidades y Ciudades Autónomas que forman España, así como sus provincias.	Est.CS.3.3.1. Sitúa en un mapa las comunidades y ciudades autónomas de España y sus provincias	Est.CS.3.3.1. Define provincia, comunidad y ciudad autónoma y nombra y localiza en mapas políticos Aragón y sus provincias, y las diferentes comunidades autónomas y sus capitales	Est.CS.3.3.1. Conoce las distintas formas de organización del territorio próximo y lo muestra sintetizando las nociones fundamentales que definen un municipio y ayuntamiento y explicando las funciones que realizan mediante un organigrama	Est.CS.3.3.1. Conoce las distintas formas de organización del territorio próximo comparando y clasificando de forma oral y escrita las características que diferencian barrio- localidad, pueblo - ciudad enriqueciendo su vocabulario.	Est.CS.3.3.1.Distingue diferentes espacios de su vida cotidiana: la casa y tipos de vivienda, el colegio y sus dependencias, el barrio, tomando referentes (p.e. con organizadores gráficos, murales, …)

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.4.1. Valora, partiendo de la realidad del Estado español, la diversidad cultural, social, política y lingüística en un mismo territorio, y especialmente en Aragón, como fuente de enriquecimiento cultural	Est.CS.3.4.1. Relaciona cada comunidad autónoma con sus lenguas, tradiciones y algunas de sus manifestaciones culturales completando un mapa conceptual	Est.CS.3.4.1. Recaba información a través de diferentes fuentes para presentar su comunidad y otras comunidades en una exposición oral/escrita destacando sus valores culturales, lingüísticos,...y mostrando respeto y curiosidad por lo que aportan las diferencias	Est.CS.3.4.1. Investiga sobre algunos edificios, obras de arte o manifestaciones culturales de su localidad con diferentes fuentes, reconociendo las señas de identidad de la misma.	Est.CS.3.4.1. Localiza en un plano de la localidad algunos elementos de valor cultural y artístico y los asocia a algunas de sus festividades de su localidad: origen, costumbres…	Est.CS.3.4.1. Identifica en imágenes las partes de la calle: acera, calzada….y nombra el mobiliario urbano más común y algunos de los edificios habituales
Est.CS.3.5.1. Explica qué es la Unión Europea y cuáles son sus objetivos políticos y económicos, por ejemplo en un mapa conceptual y localiza en un mapa los países miembros y sus capitales. Est.CS.3.5.2. Identifica las principales Instituciones y sus órganos de gobierno en la Unión Europea: reconociendo sus símbolos y explica en qué consiste el mercado único y la zona euro.	Est.CS.3.5.1.Sitúa en un mapa mudo los países de Europa y sus capitales, distinguiendo cuáles son miembros de la Unión Europea. Est.CS.3.5.2. Nombra algunas instituciones Europeas como el Parlamento, el Consejo de la Unión, la Comisión, el Tribunal de Justicia y el Tribunal de Cuentas.	Est.CS.3.5.1. Describe la estructura territorial y los objetivos de la Unión Europea (por ejemplo, en un mapa mental). Est.CS.3.5.2. Identifica las señas de identidad de la Unión Europea (bandera, euro…) y algunas de las leyes sobre el libre desplazamiento de los ciudadanos, sobre la regulación de la riqueza…investigando en diferentes fuentes.	Est.CS.3.5.1. Representa, su pertenencia simultánea a sus diferentes espacios geográficos: localidad, comunidad, país, Europa. (por ejemplo, con un organizador de círculos concéntricos). Est.CS.3.5.2. Sitúa España en un mapa de Europa y algunos países limítrofes reconociendo el símbolo de la Unión Europea	Est.CS.3.5.1. Representa, su pertenencia simultánea a sus diferentes espacios geográficos: localidad, comunidad, país (por ejemplo, con un organizador de círculos concéntricos). Est.CS.3.5.2. Sitúa Aragón en un mapa de España.	

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.6.1. Define demografía, comprende los principales conceptos demográficos y los calcula a partir de los datos de población: natalidad, mortalidad, emigración e inmigración. Est.CS. 3.6.2. Define población de un territorio e identifica los principales factores que inciden en la misma y los define correctamente. Est.CS. 3.6.3. Interpreta una pirámide de población y otros gráficos usados en el estudio de la población.	Est.CS.3.6.1. Define qué es la densidad de población explicando su variabilidad y poniendo ejemplos de territorios concretos. Est.CS.3.6.2. Identifica los factores que influyen en la población de un territorio y hace inferencias sobre ellos ante unos datos dados. Est.CS.3.6.3. Trabaja con unos datos dados y los representa en una pirámide de población o un diagrama de barras.	Est.CS.3.6.1. Define población de un territorio, los grupos de edad, natalidad, mortalidad, inmigración y emigración oral o por escrito. Est.CS.3.6.2. Maneja tablas con datos del censo y del padrón para comparar poblaciones y elabora sus conclusiones.			
Est.CS. 3.7.1. Describe los principales rasgos (población activa, no activa, densidad…) de la población española y europea haciendo una comparación entre ambas. Est.CS.3.7.2.Explica el proceso de la evolución de la población de Aragón, España y Europa y describe la incidencia que ha tenido en la misma factores como la esperanza de vida o la natalidad. Est.CS.3.7.3.Describe los factores que condicionan la distribución de la población española y europea, por ejemplo mediante un organizador gráfico de causa efecto.	Est.CS.3.7.1. Investiga a través de diferentes fuentes cuál es la situación actual de su localidad con respecto al trabajo y elabora una tabla/esquema que la explique. Est.CS.3.7.2. Compara la situación actual con una situación previa para apreciar la evolución en ese territorio y establece generalizaciones si es posible. Est.CS.3.7.3. Enumera los factores que condicionan el crecimiento/decrecimiento de una población describiendo las consecuencias	Est.CS.3.7.1. Define qué es población activa y no activa y clasifica diferentes situaciones de las personas en relación con su situación laboral (por ejemplo, con un mapa mental). Est.CS.3.7.2. Investiga a través de diferentes fuentes cómo ha evolucionado la población de Aragón en periodos de tiempo delimitados. Est.CS.3.7.3. Busca información sobre qué factores que hacen que la población se concentre o se disperse en un territorio dado.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.7.4. Sitúa en un mapa los mayores núcleos de población en Aragón y España y las zonas densamente pobladas. Est.CS.3.7.5.Describe la densidad de población de Aragón y de España comparándola mediante gráficos (pirámides/diagramas de barras/diagramas circulares) con la media de la Unión Europea.	Est.CS.3.7.4. Localiza en un mapa de Aragón/España dónde se concentra más la población y dónde se halla más dispersa, aportando razones Est.CS.3.7.5. Compara los rasgos de población de Aragón y España utilizando datos demográficos, pirámides de población, diagramas… recogiendo sus conclusiones oralmente/por escrito.	Est.CS.3.7.4. Sitúa en un mapa de Aragón las mayores concentraciones de población y añade alguna consecuencia de dicha concentración.			
Est.CS.3.8.1.Explica el éxodo rural, la emigración a Europa y la llegada de inmigrantes a nuestro país. Est.CS.3.8.2. Identifica y describe los principales problemas actuales de la población, superpoblación, envejecimiento, inmigración.	Est.CS.3.8.1. Investiga el abandono de las zonas rurales de Aragón en casos concretos manejando datos de población, de servicios…del pasado y del presente. Est.CS.3.8.2. Diferencia los conceptos de emigración e inmigración e identifica ambos movimientos migratorios con casos concretos documentándose en su realidad.	Est.CS.3.8.1. Averigua algunas causas y efectos de los movimientos migratorios en Aragón a través de diferentes fuentes	Est.CS.3.8.1. Reconoce a los nacidos en un territorio como autóctonos y a los que han llegado de otros países como inmigrantes en el colegio, el vecindario, localidad.	Est.CS.3.8.1. Reconoce y nombra los gentilicios de su localidad, provincia y algunas provincias españolas así como algunas nacionalidades europeas cercanas o mundiales que pudieran estar representadas en su realidad cercana.	Est.CS.3.8.1. Nombra el gentilicio de su localidad, provincia
Est.CS.3.9.1. Identifica y define materias primas y producto elaborado y los asocia con las actividades en las que se obtienen.	Est.CS.3.9.1. Explica ante un producto dado algunas de las materias primas que lo componen y traza su proceso de elaboración hasta el producto final (por ejemplo, con un organizador).	Est.CS.3.9.1. Nombra los tres sectores económicos y clasifica algunas actividades económicas de su entorno en cada uno de ellos.	Est.CS.3.9.1. Investiga el origen de diferente productos elaborados mostrados en clase hasta llegar al producto natural de procedencia y su origen: agricultura, ganadería, pesca o minería a través de diferentes fuentes: internet, libros, revistas…	Est.CS.3.9.1. Relaciona profesiones, el trabajo que realizan así como máquinas y herramientas necesarias para su desempeño y la acción que cumplen de forma visual o escrita.	Est.CS.3.9.1. Asocia el nombre de algunas profesiones comunes al tipo de actividad que realizan enlazando imágenes /textos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.9.2. Describe ordenadamente el proceso de obtención de un producto, hasta su venta, e identifica los sectores a los que pertenecen, por ejemplo buscando información en internet.	Est.CS.3.9.2. Explica los orígenes de las materias primas y describe algunos procesos de obtención de las mismas.	Est.CS.3.9.2. Investiga oficios desaparecidos y nuevas profesiones en diferentes fuentes.	Est.CS.3.9.2. Diferencia artesanía e industria nombrando diferentes tipos y asociándolas con los productos que ambas elaboran y su forma de producción (por ejemplo con un organizador gráfico de comparar y contrastar).	Est.CS.3.9.2. Describe oralmente el trabajo que desempeña algún miembro de su familia indicando el lugar y la actividad que realiza incrementando su vocabulario.	Est.CS.3.9.2. Describe oralmente el trabajo que desempeña algún miembro de su familia indicando el lugar y la actividad que desempeña.
Est.CS.3.10.1. Identifica los tres sectores de actividades económicas y clasifica distintas actividades en el grupo al que pertenecen. Est.CS.3.10.2. Explica las actividades relevantes de los sectores primario, secundario y terciario en Aragón, España y Europa y sus localizaciones en los territorios correspondientes.	Est.CS.3.10.1. Identifica empresas aragonesas o españolas de cada uno de los sectores y las clasifica correctamente. Est.CS.3.10.2. Busca empresas en Aragón y las compara con otras del mismo sector en España de acuerdo a unas variables dadas: producto, tamaño, producción…	Est.CS.3.10.1. Explica actividades que se desarrollan en Aragón de todos los sectores oral/por escrito valorando su contribución a la Comunidad. Est.CS.3.10.2.Localiza en un mapa las principales zonas productoras, industriales, logísticas y turísticas de la Comunidad Autónoma de Aragón e interpreta las leyendas correspondientes.	Est.CS.3.10.1. Señala la procedencia de algunos productos alimenticios de la vida diaria identificando el origen investigando en diferentes fuentes y describiendo los trabajos que se han llevado a cabo desde su origen hasta su vida cotidiana, valorando la importancia de todos los trabajos para contribuir al bien común. Est.CS.3.10.2. Clasifica las acciones asociadas a los procesos de producción, manipulación, distribución y venta, por ejemplo con un organizador gráfico.	Est.CS.3.10.1. Señala la procedencia de algunos productos alimenticios de la vida diaria identificando el origen, y describiendo algunos trabajos que se han llevado a cabo desde su origen hasta su vida diaria. Est.CS.3.10.2. Clasifica los diferentes trabajos como asociados a la producción (naturaleza), elaboración (fábricas) y a la distribución del producto (servicios) (por ejemplo con un organizador gráfico).	Est.CS.3.10.1. Señala la procedencia de algunos productos alimenticios de la vida diaria identificando el origen. Est.CS.3.10.2.Clasifica los diferentes oficios asociados a los productos identificando su función (por ejemplo con organizador gráfico).
Est.CS.3.11.1. Valora con espíritu crítico la función de la publicidad y reconoce y explica las técnicas publicitarias más habituales analizando ejemplos concretos	Est.CS.3.11.1. Analiza anuncios dados categorizando sus fines y valorando que es necesario contrastar el mensaje con la realidad del producto.	Est.CS.3.11.1.Explica los diferentes fines de la publicidad y utiliza alguna de sus técnicas para crear un anuncio en soporte informático con un determinado fin	Est.CS.3.11.1. Inventa un anuncio con apoyos visuales y de texto para vender un producto imaginario usando técnicas persuasivas que pueda ser utilizado en diferentes medios de comunicación.	Est.CS.3.11.1. Reconoce lo que es un anuncio y los identifica en los diferentes medios: prensa, radio televisión, folletos publicitarios, internet…	

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.12.1. Diferencia entre distintos tipos de gasto y adapta su presupuesto a cada uno de ellos. Est.CS.3.12.2 Planifica sus ahorros para gastos futuros elaborando un pequeño presupuesto personal con una asignación y una serie de gastos ficticios, propuestos. Est.CS.3.12.3. Investiga sobre distintas estrategias de compra, comparando precios y recopilando información. Est.CS.3.13.1 Desarrolla la creatividad y valora la capacidad emprendedora de los miembros de la sociedad, aragonesa a través de diferentes fuentes.	Est.CS.3.12.1. Distribuye de entre unos gastos dados los que son fijos de los que son superfluos. Est.CS.3.12.2. Con un presupuesto ficticio asignado reparte el dinero entre todos los gastos fijos y guarda dinero para posibles imprevistos. Est.CS.3.12.3. Valora el consumo responsable y planifica las decisiones de gasto basándose en un análisis previo de las variables en una situación dada con ayuda del profesor.	Est.CS.3.12.1. Compara precios del mismo producto para identificar el más barato y el más caro realizando un consumo responsable. Est.CS.3.12.2. Distribuye los gastos en una situación dada con un presupuesto dado manifestando un consumo responsable.	Est.CS.3.12.1. Compara precios del mismo producto para identificar el más barato y el más caro	Est.CS.3.12.1. Reconoce el valor aproximado de objetos y alimentos básicos de la vida diaria	
	Est.CS.3.13.1. Analiza las conductas de ejemplos concretos de personas que han sabido ver la oportunidad y han puesto su talento y su esfuerzo al servicio sus fines	Est.CS.3.13.1. Con los datos de una empresa cercana (origen, evolución, adaptación,…) valora la importancia del espíritu emprendedor			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 3: Vivir en sociedad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.3.14.1 Identifica diferentes tipos de empresa según su tamaño y sector económico al que pertenece n las actividades que desarrollan. Est.CS.3.14.2 Describe diversas formas de organización empresarial, por ejemplo con un organizador gráfico. Est.CS.3.14.3 Define términos sencillos relacionados con el mundo de la empresa, de la economía, ilustrando las definiciones con ejemplos, con la ayuda de un mapa mental.	Est.CS.3.14.1. Define qué es una empresa y sus diferentes tipos.	Est.CS.3.14.1 Compara diferentes empresas cercanas de acuerdo a determinadas variables: sector, producto final, tamaño, distribución, etc	Est.CS.3.14.1. Investiga con diferentes medios (internet, entrevista a trabajadores cercanos, un texto escrito…) una empresa cercana y establece el sector al que pertenece, el producto, el tamaño y otras características básicas.	Est.CS.3.14.1 Investiga el funcionamiento de una tienda partiendo de un establecimiento común de venta en su localidad: la compra de mercancías la llegada de los productos, la organización de los mismos a la venta	Est.CS.3.14.1 Identifica el nombre de diferentes tiendas habituales, el de la persona que trabaja allí y los productos que vende.
Est.CS.3.15.1 Explica normas básicas de circulación y las consecuencias derivadas del desconocimiento o incumplimiento de las mismas. Est.CS.3.15.2 Conoce el significado de algunas señales de tráfico, reconoce la importancia de respetarlas y las utiliza tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor).	Est.CS.3.15.1. Explica la necesidad de que todos conozcamos y respetemos las normas de circulación y mantengamos una conducta responsable. Est.CS.3.15.2. Aplica su conocimiento sobre las normas de circulación en su vida diaria y en especial en salidas y excursiones y reflexiona sobre ello.	Est.CS.3.15.1 Explica de manera oral /por escrito la importancia de conocer las normas en relación al tráfico y de mantener un comportamiento responsable. Est.CS.3.15.2. Aplica su conocimiento y valoración sobre las normas de circulación en su vida diaria y en especial en salidas y excursiones.	Est.CS.3.15.1. Explica normas básicas de circulación y algunas consecuencias de su incumplimiento de manera oral /escrita. Est.CS.3.15.2. Respeta las señales se tráfico y las normas de circulación como peatones, por ejemplo en excursiones, salidas…	Est.CS.3.15.1 Conoce las señales de tráfico más básicas y nombra las normas básicas de seguridad vial y las utiliza tanto como peatón como usuario de medios de transporte en excursiones, salidas…etc Est.CS.3.15.2. Explica de manera oral y/o escrita el significado de algunas señales de tráfico para peatones.	Est.CS.3.15.1 Conoce y nombra algunas normas básicas de seguridad vial tanto como peatón como usuario de medios de transporte (abrocharse el cinturón, no molestar al conductor…). Est.CS.3.15.2 Enumera diferentes medios de transporte individual y colectivo y los incluye en frases orales y/o escritas coherentes, asociando el medio de transporte más adecuado para personas/mercancías.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 4: Las huellas del tiempo					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.4.1.1. Define y relaciona el concepto de prehistoria y el de historia, identifica la idea de edad de la historia y data las edades de la historia asociadas a los hechos que marcan sus inicios y sus finales , nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.1.2. Explica y valora la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y lo comunica oralmente y/o por escrito.	Est.CS.4.1.1 Define y relaciona el concepto de edad media y edad moderna datando los hechos que marcan sus inicios y sus finales, nombrando algunas fuentes de la historia representativas de cada una de ellas y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.1.2. Explica la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos que cambiaron profundamente las sociedades humanas y lo comunica oralmente y/o por escrito.	Est.CS.4.1.1. Define y relaciona el concepto de prehistoria y edad antigua datando los hechos que marcan sus inicios y sus finales y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.1.2. Explica la importancia de la escritura, la agricultura y la ganadería, como descubrimientos fundamentales de la Prehistoria.			
Est.CS.4.2.1. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos a.C. o d.C. Est.CS.4.2.2. Usa diferentes técnicas, herramientas y recursos para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado percibiendo la duración, la simultaneidad y las relaciones entre los acontecimientos, con la ayuda de gráficas y/o esquemas.	Est.CS.4.2.1. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico y localiza hechos situándolos como sucesivos d.C. Est.CS.4.2.2. Usa diferentes técnicas, herramientas y recursos para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado percibiendo la duración, y las relaciones entre los acontecimientos, con la ayuda de gráficas y/o esquemas.	Est.CS.4.2.1. Reconoce el siglo como unidad de medida del tiempo histórico. Est.CS.4.2.2. Usa diferentes recursos para localizar en el tiempo y en el espacio hechos del pasado percibiendo la duración de los acontecimientos, con la ayuda de gráficas.	Est.CS.4.2.1. Demuestra la comprensión de los conceptos presente, pasado y futuro en su expresión oral o escrita utilizando de forma adecuada los verbos. Est.CS.4.2.2. Ordena temporalmente y describe imágenes u objetos de la localidad en la que vive con ayuda de las tecnologías de la información.	Est.CS.4.2.1. Ordena cronológicamente acontecimientos importantes de su propia vida y de los acontecimientos anuales en el colegio en una secuencia temporal.	Est.CS.4.2.1. Ordena cronológicamente acontecimientos importantes de su propia vida en una secuencia temporal

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 4: Las huellas del tiempo					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.4.3.1. Sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Aragón y España (prehistoria, edad antigua, edad media y edad moderna y edad contemporánea). Est.CS.4.3.2.Identifica y localiza en el tiempo y en el espacio algunos de los hechos fundamentales de la historia de España describiendo las principales características de cada una de ellos y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.3. Analiza, relaciona y explica la forma de vida y organización social de España de las distintas épocas históricas estudiadas, por ejemplo en un mapa mental. Est.CS.4.3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de Aragón y de España (Prehistoria, Edad Antigua, Edad Media y Edad Moderna y Edad Contemporánea) citando a sus representantes más significativos ubicándolos en el tiempo en una situación dada.	Est.CS.4.3.1. Sitúa en una línea del tiempo las etapas históricas más importantes de las distintas edades de la historia en Aragón y España (prehistoria, edad antigua, edad media y edad moderna) Est.CS.4.3.2. Localiza en el tiempo y en el espacio algunos de los hechos fundamentales de la historia de Aragón y España describiendo las principales características de cada una de ellos y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.3. Relaciona y explica la forma de vida y organización social de Aragón y España de la prehistoria, edad antigua, edad media y edad moderna (por ej. en un mapa mental). Est.CS.4.3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de Aragón y España (prehistoria, edad antigua, edad media y edad moderna) citando a sus representantes más significativos.	Est.CS.4.3.1 Realiza transformaciones sencillas de medidas de tiempo para adquirir el concepto de duración (lustro, década, siglo), relacionándolo con las edades de la historia conocidas. Est.CS.4.3.2. Localiza en el tiempo y en el espacio algunos de los hechos fundamentales de la historia de Aragón y de España y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.3. Explica la forma de vida y organización social de Aragón y de España de la Prehistoria y de la Edad Antigua, por ejemplo en un mapa mental. Est.CS.4.3.4. Describe en orden cronológico los principales movimientos artísticos y culturales de las distintas etapas de la historia de Aragón y España (Prehistoria, Edad Antigua) citando a sus representantes más significativos.	Est.CS.4.3.1 Realiza transformaciones sencillas de medidas de tiempo para adquirir el concepto de duración, por ejemplo en la medida del tiempo de su localidad, colegio…con una línea del tiempo.	Est.CS.4.3.1. Utiliza formas adecuadas a la situación de medida del tiempo: días / semanas, meses/ años, ayer,/hoy/ mañana, antes/después, en su discurso.	Est.CS.4.3.1. Utiliza formas adecuadas a la situación de medida del tiempo: días / semanas, meses/ años, ayer/ hoy/ mañana, antes/después en las rutinas diarias

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 4: Las huellas del tiempo					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.4.3.5.Explica, compara y contrasta las diferencias de los dos periodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de las formas de vida en estas dos épocas y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.6. Data la Edad Antigua y describe las característica básicas de la vida en aquel tiempo, en especial las referidas a la romanización y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.7. Identifica y secuencia los rasgos distintivos de las culturas que convivieron en los reinos peninsulares durante la Edad Media describiendo la evolución política, y los distintos modelos sociales y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.8. Explica las características de la Edad Moderna y algunos de los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo (monarquía de los Austrias siglo XVI, XVII. los Borbones siglo XVIII) y lo comunica oralmente y/o por escrito.	Est.CS.4.3.5. Explica y compara las diferencias de los dos periodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de las formas de vida en estas dos épocas y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.6. Data la Edad Antigua y describe las característica básicas de la vida en aquel tiempo, en especial las referidas a la romanización y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.7. Identifica y secuencia los rasgos distintivos de las culturas que convivieron en los reinos peninsulares durante la Edad Media describiendo la evolución política, y los distintos modelos sociales y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.8. Explica las características de la Edad Moderna y algunos de los acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia en este periodo de tiempo (monarquía de los Austrias siglo XVI, XVII. Los Borbones siglo XVIII) y lo comunica oralmente y/o por escrito.	Est.CS.4.3.5. Explica las diferencias de los dos periodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de las formas de vida en estas dos épocas y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.6.Data la Edad Antigua y describe las característica básicas de la vida en aquel tiempo.			

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 4: Las huellas del tiempo					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.4.3.9. Explica los principales acontecimientos que se produjeron durante los siglos XIX y XX y que determinan nuestra historia contemporánea y lo comunica oralmente y/o por escrito. Est.CS.4.3.10. Describe los rasgos característicos de la sociedad española actual, a través de un texto dado y valora su carácter democrático y plural, así como su pertenencia a la Unión Europea.					
Est.CS.4.4.1. Identifica, valora y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de Aragón y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora apadrinando un elemento del patrimonio aragonés. Est.CS.4.4.2. Respeta los restos históricos y los valora como un patrimonio que debemos legar y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental nos aporta para el conocimiento del pasado.	Est.CS.4.4.1. Identifica y respeta el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de Aragón y asume las responsabilidades que supone su conservación y mejora, apadrinando un elemento del patrimonio. Est.CS.4.4.2. Respeta los restos históricos y reconoce el valor que el patrimonio arqueológico monumental de Aragón nos aporta para el conocimiento del pasado.	Est.CS.4.4.1. Identifica el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico de Aragón en imágenes. Est.CS.4.4.2. Respeta los restos del pasado histórico y reconoce el valor que nos aporta para el conocimiento del pasado.	Est.CS.4.4.1. Compara y contrasta la evolución: cambios alimentarios, de vestimentas, herramientas, arquitectónicos, comerciales entre diferente periodos de la historia de Aragón, por ejemplo con un organizador gráfico	Est.CS.4.4.1. Compara y contrasta su propia vida con la infancia de sus padres utilizando fotografías, películas y otras fuentes	Est.CS.4.4.1. Reconoce la evolución de los cambios en su vida utilizando fotografías, películas y otras fuentes

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES					
BLOQUE 4: Las huellas del tiempo					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.CS.4.5.1. Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo en las salidas realizadas. Est.CS.4.5.2. Aprecia la herencia cultural a escala local, autonómica, nacional y europea como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar.	Est.CS.4.5.1. Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo. Est.CS.4.5.2. Aprecia la herencia cultural a escala local, autonómica, nacional como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar.	Est.CS.4.5.1. Asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo. Est.CS.4.5.2. Aprecia la herencia cultural a escala local, y autonómica, como riqueza compartida que hay que conocer, preservar y cuidar.	Est.CS.4.5.1 Muestra un comportamiento adecuado cuando visita un museo o un edificio antiguo	Est.CS.4.5.1. Muestra una conducta adecuada en las visitas a espacios culturales y respeta sus elementos artísticos	Est.CS.4.5.1. Muestra una conducta adecuada en las visitas a espacios culturales

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.1.1.Emplea la lengua oral en tertulias, debates, entrevistas, exposiciones o presentaciones con distintas finalidades (académica, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. Est.LCL.1.1.2. Trasmite las ideas con claridad, coherencia y corrección, exponiéndolas según la situación de comunicación de forma espontánea o tras una planificación previa (ámbito familiar, social, escolar, lúdico). Est.LCL.1.1.3. Escucha atentamente las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. Est.LCL.1.1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía.	Est.LCL.1.1.1. Utiliza la lengua oral en tertulias y exposiciones con distintas finalidades (académica guiada por el maestro, social y lúdica) y como forma de comunicación y de expresión personal (sentimientos, emociones...) en distintos ámbitos. Est.LCL.1.1.2. Expone las ideas con claridad, coherencia y corrección. Expresándose de forma espontánea o utilizando modelos en situaciones de comunicación dirigidas. Est.LCL.1.1.3. Presta atención a las intervenciones de los compañeros mostrando respeto y consideración por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. Est.LCL.1.1.4. Emplea las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, progresiva adecuación a la intervención del interlocutor y ciertas normas de cortesía	Est.LCL.1.1.1.Utiliza la lengua oral en asambleas, conversaciones, presentaciones como forma de comunicación (social y lúdica) con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales. Est.LCL.1.1.2. Expresa ideas con claridad y las trasmite con coherencia y corrección. Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros (postura adecuada, contacto visual, atención e interés) mostrando respeto por los sentimientos de los demás. Est.LCL.1.1.4. Utiliza las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, interactuando con el interlocutor y haciendo uso de ciertas normas de cortesía	Est.LCL.1.1.1.Emplea la lengua oral en asambleas, conversaciones, intercambio de opiniones como forma de comunicación (social y lúdica)con los demás y de expresión de sus ideas. Est.LCL.1.1.2. Expresa sus ideas y las trasmite con claridad, con sentido y progresiva corrección. Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros (postura adecuada, contacto visual, atención) mostrando sentimientos por los sentimientos de los demás. Est.LCL.1.1.4. Usa las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, Preguntando, asintiendo, etc,... al del interlocutor e incorporando ciertas normas de cortesía.	Est.LCL.1.1.1.Usa la lengua oral en asambleas, diálogos, como forma de comunicación con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales Est.LCL.1.1.2. Trasmite las ideas con claridad y coherencia. Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros mostrando respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. Est.LCL.1.1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa y primeras formulas de cortesía.	Est.LCL.1.1.1. Usa la lengua oral en asambleas, diálogos y conversaciones espontáneas como forma de comunicación con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales. Est.LCL.1.1.2. Trasmite las ideas con claridad y coherencia. Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros, mostrando respeto por las ideas, sentimientos y emociones de los demás. Est.LCL.1.1.4. Aplica las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa y primeras formulas de cortesía.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.2.1. Reconoce y emplea conscientemente recursos lingüísticos (entonación, tono de voz, ritmo del discurso, vocabulario rico y estructura de lo comunicado) y no lingüísticos (gestual, corporal, elementos visuales y sonoros) para comunicarse en las interacciones orales	Est.LCL.1.2.1. Reconoce y emplea conscientemente recursos lingüísticos entonación, tono de voz, ritmo del discurso, vocabulario adecuado y estructura del contenido) y no lingüísticos (gestual, corporal, elementos visuales) para comunicarse en las interacciones orales	Est.LCL.1.2.1. Reconoce y emplea conscientemente recursos lingüísticos (entonación, tono de voz, ritmo del discurso, ampliación del vocabulario y estructura del párrafo) y no lingüísticos (gestual y corporal) para comunicarse en las interacciones orales.	Est.LCL.1.2.1. Reconoce y emplea conscientemente recursos lingüísticos (entonación, tono de voz, ritmo del discurso, ampliación del vocabulario y estructura de la oración) y no lingüísticos (gestual y corporal) para comunicarse en las interacciones orales	Est.LCL.1.2.1. Emplea recursos lingüísticos (entonación y tono de voz) y no lingüísticos (gestual y corporal) para comunicarse en las interacciones orales.	Est.LCL.1.2.1. Emplea recursos lingüísticos (entonación y tono de voz) y no lingüísticos (gestual y corporal) para comunicarse en las interacciones orales.
Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, historias, relatos, trama de libros o películas y justifica el punto de vista propio. Expone temas concretos de interés o de estudio desarrollando alguno de sus aspectos y terminando con una valoración final. Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas comprensiblemente: orden y coherencia. Justifica su punto de vista explicando pros y contras de lo expuesto. Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (tertulias, debates, entrevistas, exposiciones, diálogos y conversaciones).	Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, historias, relatos, trama de libros o películas, describe personajes y lugares conocidos. Expone temas concretos de interés o de estudio desarrollando alguno de sus aspectos. Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas comprensiblemente: orden y coherencia. Aportando su punto de vista. Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (tertulias, presentaciones y asambleas)	Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: entonación, pronunciación y vocabulario. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, relatos, libros o películas, describe personajes y lugares conocidos. Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas con el vocabulario adecuado orden y coherencia introduciendo su punto de vista. Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (asambleas, conversaciones y presentaciones)	Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: entonación, pronunciación y vocabulario. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, relatos, libros o películas, se describe a sí mismo, a familiares, amigos, personajes y lugares conocidos. Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas con el vocabulario adecuado y el orden necesario para cumplir el objetivo de la intención comunicativa. Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula y haciendo comentarios relacionados con el tema. (asambleas, conversaciones e intercambios de opiniones)	Est.LCL.1.3.1. Se expresa con progresiva corrección en la pronunciación , vocabulario y entonación. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, se describe a sí mismo, a familiares y amigos. Est.LCL.1.3.2. Expresa sus propias ideas de manera comprensible. Est.LCL.1.3.3. Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula, contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema (asambleas y diálogos). Est.LCL.1.3.4.Participa de forma constructiva: preguntando, expresando dudas y aportando experiencias.	Est.LCL.1.3.1. Se expresa con progresiva corrección en cuanto a la pronunciación, vocabulario y entonación, cuando se describe a sí mismo, a familiares y amigos y cuando narra hechos ocurridos o experiencias personales. Est.LCL.1.3.2. Expresa sus propias ideas de manera comprensible. Est.LCL.1.3.3. Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (asambleas y diálogos). Est.LCL.1.3.4.Participa de forma constructiva: preguntando, expresando dudas y aportando experiencias.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.3.4.Participa activamente y de forma constructiva: incorporando aportaciones y construyendo un conocimiento común en las tareas del aula.	Est.LCL.1.3.4.Participa de forma constructiva: incorporando aportaciones y construyendo un conocimiento común en las tareas del aula.	Est.LCL.1.3.4.Participa de forma constructiva: expresando dudas, aportando experiencias y construyendo un conocimiento común en las tareas del aula.	Est.LCL.1.3.4.Participa de forma constructiva preguntando, expresando dudas, y construyendo un conocimiento común en las tareas del aula.		
Est.LCL.1.4.1.Muestra una actitud de escucha activa, incorporando a sus conocimientos aquellos elementos más significativos del mensaje escuchado. Est.LCL.1.4.2. Comprende y extrae la información general en textos orales de uso habitual.(noticias, discursos, avisos, anuncios, horarios, instrucciones, normas...) Est.LCL.1.4.3. Interpreta el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (léxico, locuciones)	Est.LCL.1.4.1.Muestra una actitud de escucha activa .centrando su atención en mensaje escuchado e interactuando con el interlocutor. Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual. (noticias, avisos, anuncios, horarios, instrucciones, normas...) Est.LCL.1.4.3. Comprende el sentido de elementos básicos del texto necesarios para entender el sentido global (léxico, locuciones)	Est.LCL.1.4.1.Muestra una actitud de escucha activa, centrando su atención en el mensaje escuchado. Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (noticias, avisos, horarios, instrucciones, normas...) realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, resumen, opinión...) Est.LCL.1.4.3.Comprende el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (vocabulario)	Est.LCL.1.4.1.Muestra una actitud de escucha activa. (mantiene el contacto visual, adopta una postura adecuada,...) evitando repetir lo que ya se ha dicho, ciñéndose al tema tratado. Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (avisos, horarios, instrucciones, normas...) realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, resumen, opinión...) Est.LCL.1.4.3. Entiende el sentido de los elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (vocabulario)	Est.LCL.1.4.1. Muestra una actitud de escucha activa. (mantiene el contacto visual, adopta una postura adecuada,...) evitando repetir lo que ya se ha dicho. Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (mensajes, horarios, instrucciones, normas...) realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, opinión...). Est.LCL.1.4.3. Entiende el sentido del texto a través de sus elementos básicos. (vocabulario y orden).	Est.LCL.1.4.1. Muestra una actitud de escucha activa. (mantiene el contacto visual, adopta una postura adecuada,...), evitando repetir lo que ya se ha dicho, Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (mensajes, horarios, instrucciones, normas...), realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, opinión...). Est.LCL.1.4.3. Entiende el sentido del texto a través de sus elementos básicos (vocabulario y orden).

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.5.1. Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad teniendo en cuenta las diferentes funciones del lenguaje. Est.LCL.1.5.2. Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para su enriquecimiento. Est.LCL.1.5.3. Diferencia por el contexto el significado y correspondencias fonema-grafía (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	Est.LCL.1.5.1. Emplea en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad diferenciando las funciones del lenguaje. Est.LCL.1.5.2. Utiliza de forma habitual distintos recursos (diccionario, textos, Internet…) para ampliar su vocabulario. Est.LCL.1.5.3. Distingue por el contexto el significado y correspondencias fonema-grafía (palabras homófonas, homónimas, parónimas, polisémicas).	Est.LCL.1.5.1. Emplea en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad. Est.LCL.1.5.2. Usa de forma habitual distintos recursos (diccionario, internet…) para ampliar su vocabulario. Est.LCL.1.5.3. Diferencia por el contexto el significado de las palabras polisémicas, homófonas y homónimas.	Est.LCL.1.5.1. Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad. Est.LCL.1.5.2. Se inicia de forma autónoma en el manejo de distintos recursos (diccionario, internet…) para ampliar su vocabulario. Est.LCL.1.5.3. Distingue por el contexto el significado de las palabras polisémicas.	Est.LCL.1.5.1. Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad. Est.LCL.1.5.2. Busca ayuda para resolver sus dudas respecto al vocabulario empleando recursos como: diccionarios con imágenes, programas en la pizarra digital, consultas guiadas en internet. Est.LCL.1.5.3. Diferencia por el contexto el significado de palabras parecidas.	Est.LCL.1.5.1. Utiliza en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad. Est.LCL.1.5.2. Busca ayuda para resolver sus dudas respecto al vocabulario empleando recursos como: diccionarios con imágenes, programas en la pizarra digital, consultas guiadas en internet. Est.LCL.1.5.3. Diferencia por el contexto el significado de palabras parecidas.
Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto. Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto. Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y las secundarias. Est.LCL.1.6.4.Reconoce textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos, etc.	Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales y empieza a diferenciar las secundarias Est.LCL.1.6.4.Reconoce textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos y instructivos.	Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto. Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto. Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales.	Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto Est.LCL.1.6.3. Extrae las ideas principales de un texto.	Est.LCL.1.6.1. Reconoce el tema del texto. Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto Est.LCL.1.6.3.Reconoce el tema de un texto dado.	Est.LCL.1.6.1. Reconoce el tema del texto. Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.7.1.Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios, cercanos a sus gustos e intereses, utilizando con corrección y creatividad distintas estrategias de comunicación. Est.LCL.1.7.2. Utiliza con corrección y creatividad las distintas técnicas y estrategias de comunicación oral que han estudiado.	Est.LCL.1.7.1. Memoriza breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses, utilizando la creatividad. Est.LCL.1.7.2. Usa con corrección y creatividad las distintas técnicas y estrategias de comunicación oral que han estudiado.	Est.LCL.1.7.1.Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses. Con entonación y creatividad. Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad las distintas técnicas de comunicación oral que ha estudiado.	Est.LCL.1.7.1.Memoriza breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses. Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad textos breves apropiados a su edad.	Est.LCL.1.7.1. Reproduce de memoria textos sencillos cercanos a sus gustos e intereses. Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad textos sencillos relacionados con sus rutinas, juegos, etc.	Est.LCL.1.7.1. Reproduce de memoria textos sencillos cercanos a sus gustos e intereses. Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad textos sencillos relacionados con sus vivencias. Reproduce con corrección y creatividad textos sencillos relacionados con sus vivencias (rutinas, juegos,…).
Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, atendiendo a elementos explícitos y no explícitos. Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes a la comprensión literal, interpretativa y crítica del texto, atendiendo a elementos explícitos y no explícitos. Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral. Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral. Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	Est.LCL.1.8.1. Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral. Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	Est.LCL.1.8.1. Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas. Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral. Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.9.1. Reproduce comprensiblemente textos orales sencillos y breves imitando modelos (narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos). Est.LCL.1.9.2. Recuerda ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas. Est.LCL.1.9.3. Organiza y planifica el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos.(narrativos, descriptivos,argumentativos, expositivos, instructivos, informativos y persuasivos) Est.LCL.1.9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas. Est.LCL.1.9.3. Organiza y comienza a planificar el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas (narrar, describir, informarse, dialogar) utilizando los recursos lingüísticos pertinentes.	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos e informativos. Est.LCL.1.9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado propio de su edad y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas. Est.LCL.1.9.3.Comienza a organizar y planificar el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas.	Est.LCL.1.9.1.Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos narrativos, descriptivos, instructivos, informativos… Est.LCL.1.9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y responde a preguntas relacionadas con el mismo Est.LCL.1.9.3.Comienza a organizarse el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas.	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos, descriptivos, narrativos e instructivos. Est.LCL.1.9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas dadas sobre el mismo. Est.LCL.1.9.3.Comienza a ordenar el discurso oral.	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos descriptivos, narrativos e instructivos. Est.LCL.1.9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado y las expresa oralmente en respuesta a preguntas dadas sobre el mismo. Est.LCL.1.9.3. Comienza a ordenar el discurso oral.
Est.LCL.1.10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje ora para comunicarse y aprender: escucha activamente, recoge datos pertinentes, participa en encuestas y entrevistas y expresa oralmente con claridad el propio juicio.	Est.LCL.1.10.1. Usa de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente, recoge datos pertinentes, participa en encuestas y entrevistas y expresa oralmente con claridad el propio juicio.	Est.LCL.1.10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente, recoge datos pertinentes, se inicia en la participación en encuestas y entrevistas y expresa oralmente con claridad.	Est.LCL.1.10.1.Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente, y expresa oralmente con claridad	Est.LCL.1.10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente, y realiza preguntas.	Est.LCL.1.10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha con atención y responde a preguntas sencillas

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 1: Comunicación oral: escuchar, hablar y conversar					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.1.11.1. Resume entrevistas, noticias, debates infantiles, tertulias, mesas redondas, etc., procedentes de la radio, televisión, prensa escrita o Internet; extrae información general y específica de estas propuestas, se plantea objetivos de escucha y responde a los mismos e incorpora la información conseguida a su proceso de aprendizaje (empleando lo aprendido en otras situaciones, enriqueciendo sus producciones, etc.). Est.LCL.1.11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género e imitando modelos. Est.LCL.1.11.3. Realiza entrevistas dirigidas. Est.LCL.1.11.4. Prepara reportajes sobre temas de intereses cercanos, siguiendo modelos.	Est.LCL.1.11.1. Resume entrevistas, noticias y debates infantiles procedentes de la radio, televisión, prensa escrita o Internet. Se sitúa ante las propuestas con un objetivo claro de actuación (extraer información concreta, responder a dudas planteadas o a intereses personales) y utiliza después la información obtenida en posteriores actuaciones. Est.LCL.1.11.2. Transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género e imitando modelos. Est.LCL.1.11.3. Realiza entrevistas dirigidas. Est.LCL.1.11.4. Prepara reportajes sobre temas de intereses cercanos, siguiendo modelos.	Est.LCL.1.11.1. Se inicia en el acceso a la información a través de entrevistas, noticias y debates infantiles procedentes de la radio, televisión, publicaciones de prensa infantiles o Internet. Centra la atención en aspectos concretos propuestos con antelación y recoge esta información de un modo organizado (registros, anotaciones, etc.). Est.LCL.1.11.2. Reescribe noticias sencillas y transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género, imitando modelos y siguiendo una guía de ayuda. Est.LCL.1.11.3. Realiza entrevistas dirigidas realiza preguntas para buscar información.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 2 : Comunicación escrita: leer					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. Est.LCL.2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez todo tipo de palabras.	Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. Est.LCL.2.1.2. Descodifica con precisión y rapidez palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma, signos de interrogación y exclamación, etc.) para dar sentido a la lectura	Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada. Est.LCL.2.1.2 Descodifica con precisión las palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma) para dar sentido a la lectura.	Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con fluidez y entonación adecuada. Est.LCL.2.1.2. Descodifica las palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma)	Est.LCL.2.1.1. Lee en voz alta con fluidez diferentes tipos de textos apropiados a su edad. Est.LCL.2.1.2. Descodifica las palabras propias de su edad con ayuda del profesor.	Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad adquiriendo progresiva seguridad. Est. LCL. 2.1.2. Descodifica las palabras propias de su edad.
Est.LCL.2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos a partir de la lectura de un texto en voz alta. Est.LCL.2.2.2. Muestra comprensión, de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	Est.LCL.2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales y las secundarias de los textos leídos en voz alta. Est.LCL.2.2.2. Muestra comprensión de diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos, descriptivos y argumentativos) y de textos de la vida cotidiana.	Est. LCL. 2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales de los textos leídos en voz alta. Est. LCL. 2.2.2. Comprende diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos y descriptivos) y de textos de la vida cotidiana.	Est.LCL.2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica con ayuda del profesor las ideas principales de los textos leídos en voz alta. Est.LCL.2.2.2. Comprende diferentes tipos de textos no literarios (narrativos y descriptivos) y de la vida cotidiana realizando actividades sobre los mismos.	Est.LCL.2.2.1. Identifica el mensaje, de manera global, e identifica el tema general de los textos leídos en voz alta. Est.LCL.2.2.2. Reconoce diferentes tipos de textos de la vida cotidiana realizando sencillas actividades sobre los mismos.	Est. LCL. 2.2.1. Reconoce el mensaje, de manera global, de los textos leídos en voz alta. Est. LCL. 2.2.2. Realiza actividades sobre diferentes tipos de texto en situaciones de aula.
Est.LCL.2.3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas en silencio, comprendiendo os textos leídos (resume, extrae, entresaca, deduce, opina, argumenta…).	Est.LCL.2.3.1. Lee en silencio con la velocidad adecuada textos de diferente complejidad. Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume, extrae, entresaca, deduce, opina).	Est. LCL. 2.3.1.Lee en silencio con fluidez textos de diferente complejidad. Est. LCL. 2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume, extrae, y opina).	Est.LCL.2.3.1. Lee en silencio con fluidez textos de diferente complejidad aportados por el profesor. Est.LCL.2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume y opina).	Est.LCL.2.3.1. Lee en silencio con fluidez textos de diferente tipología. Est.LCL.2.3.2.Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos——(realizando comentarios, aportando ideas, etc.)	Est. LCL. 2. 3. 1. Lee en silencio textos de diferente tipología. Est. LCL. 2. 3. 2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 2 : Comunicación escrita: leer					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos, analiza su progresión temática y capta el propósito de los mismos. Est.LCL.2.4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. Identificando los elementos característicos de los diferentes tipos de textos. Est.LCL.2.4.3. Reconoce algunos mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto. Est.LCL.2.4.4. Produce esquemas a partir de textos expositivos.	Est.LCL.2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos, y capta el propósito de los mismos. Est.LCL.2.4.2. Elabora resúmenes de textos leídos. . Est.LCL.2.4.3. Aplica diferentes mecanismos de cohesión en diferentes tipos de texto. Est.LCL.2.4.4. Produce esquemas y mapas conceptuales a partir de textos expositivos aportados en clase.	Est. LCL. 2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y capta el propósito de los mismos según unas pautas establecidas. Est. LCL. 2.4.4. Elabora esquemas y mapas conceptuales sencillos.	Est.LCL.2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de textos sencillos. Est.LCL.2.4.4. Elabora esquemas y mapas conceptuales sencillos con ayuda del profesor.	Est.LCL.2.4.1. Identifica con ayuda del profesor las partes de la estructura organizativa de textos sencillos con ayuda del profesor	
Est.LCL.2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones. Est.LCL.2.5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a la comprensión global. Est.LCL.2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto. Est.LCL.2.5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis. Est.LCL.2.5.5. Comprende la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos.	Est.LCL.2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones más relevantes. Est.LCL.2.5.2. Marca las palabras clave de un texto que ayudan a su comprensión. Est.LCL.2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto. Est.LCL.2.5.4. Realiza inferencias y formula hipótesis basándose en el texto y las imágenes que acompañan.	Est. LCL. 2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones más relevantes de un texto trabajado en clase. Est. LCL. 2.5.2. Marca las palabras clave de un texto con unas pautas previamente establecidas. Est. LCL. 2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto trabajado en clase. Est. LCL. 2.5.4. Realiza con ayuda del profesor inferencias y formula hipótesis basándose en el texto y las imágenes que acompañan.	Est.LCL.2.5.1. Interpreta el título de un texto y algunas ilustraciones con pautas establecidas. Est.LCL.2.5.2. Reconoce con ayuda del profesor las palabras clave. Est.LCL.2.5.3. Activa conocimientos previos y los utiliza en situaciones de aula. Est.LCL.2.5.4. Formula hipótesis basándose en el texto y las imágenes que lo acompañan.	Est.LCL.2.5.1. Interpreta con ayuda del profesor el título de un texto dado. Est.LCL.2.5.3. Activa conocimientos previos y los utiliza en situaciones de aula ayudado por el profesor. Est.LCL.2.5.4. Formula hipótesis basándose en imágenes que acompañan al texto.	Est. LCL. 2. 5. 1. Identifica el título de un texto dado. Est. LCL. 2. 5. 4. Aprende a formular sencillas hipótesis basándose en imágenes que acompañan al texto

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 2 : Comunicación escrita: leer					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.2.5.6.Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos.	Est.LCL.2.5.5. Interpreta la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos. Est.LCL.2.5.6. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales y mapas mentales sencillos.	Est. LCL. 2.5.5. Reconoce la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos Est. LCL. 2.5.6. Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos trabajados en clase.	Est.LCL.2.5.5. Reconoce con ayuda del profesor la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones sencillas con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos. Est.LCL.2.5.6. Aprende con ayuda del profesor a interpretar esquemas y mapas conceptuales sencillos.		
Est.LCL.2.6.1. Dedica un tiempo semanal a leer diferentes textos. Est.LCL.2.6.2. Lee voluntariamente textos propuestos por el maestro o maestra	Est.LCL.2.6.1. Aplica por propia iniciativa una lectura comprensiva de textos. Est.LCL.2.6.2. Lee voluntariamente textos propuestos por el profesor en diversos soportes.	Est. LCL.2.6.1. Organiza su tiempo de ocio incluyendo la lectura de diferentes textos de la biblioteca de aula. Est. LCL. 2.6.2. Aumenta su interés por la lectura de textos.	Est.LCL.2.6.1.Elige textos para realizar una lectura comprensiva y de enriquecimiento. Est.LCL.2.6.2. Lee voluntariamente textos de forma continuada.	Est.LCL.2.6.1. Dedica un tiempo a leer como fuente de disfrute y parte de su ocio. Est.LCL.2.6.2. Utiliza su tiempo en leer empleando, entre otros textos propuestos por el profesor.	Est. LCL. 2. 6. 1. Descubre la lectura como fuente de ocio. Est. LCL. 2. 6. 2. Lee voluntariamente textos de la biblioteca de aula, de centro, de la localidad…
Est.LCL.2.7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo	Est.LCL.2.7.1. Compara diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	Est. LCL. 2.7.1. Consulta diferentes fuentes para obtener datos e información y realizar trabajos individuales o en grupo.	Est.LCL.2.7.1.Usa diferentes fuentes bibliográficas para obtener datos e información		

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 2 : Comunicación escrita: leer					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.2.8.1. Deduce el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. Est.LCL.2.8.2. Comprende textos periodísticos y publicitarios, identificando su intención comunicativa. Diferencia entre información, opinión y publicidad. Est.LCL.2.8.3. Infiere, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios Est.LCL.2.8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis, realiza predicciones e identifica en la lectura el tipo de texto y la intención. Est.LCL.2.8.5.Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios	Est.LCL.2.8.1. Interpreta y explica el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. Est.LCL.2.8.2. Explica la idea principal del texto periodístico y publicitario identificando su intención comunicativa. Est.LCL.2.8.3. Ordena, interpreta y formula hipótesis sobre el contenido. Sabe relacionar los elementos lingüísticos con los no lingüísticos en los textos periodísticos y publicitarios Est.LCL.2.8.4. Conecta las relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto, plantea hipótesis y realiza predicciones. Est.LCL.2.8.5. Reconoce el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos publicitarios	Est. LCL. 2.8.1. Comprende el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto. Est. LCL. 2.8.2. Extrae información de los diferentes textos periodísticos y publicitarios identificando su intención comunicativa. Est. LCL. 2.8.4. Establece relaciones entre las ilustraciones y los contenidos del texto.			
Est.LCL.2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información. Est.LCL.2.9.2. Interpreta correctamente la información y es capaz de hacer un resumen de la misma	Est.LCL.2.9.1. Aplica los medios informáticos sobre trabajos dados por el profesor para obtener información. Est.LCL.2.9.2. Examina y clasifica la información y es capaz de hacer un resumen de la misma.	Est. LCL. 2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información sobre temas del entorno más próximo bajo supervisión del profesor. Est. LCL. 2.9.2. Extrae y ordena información en las diferentes actividades propuestas por el profesor.	Est.LCL.2.9.1.Identifica los medios informáticos para obtener información con ayuda del profesor. Est.LCL.2.9.2. Localiza información para realizar actividades de clase.	Est.LCL.2.9.1. Conoce la utilidad de los medios informáticos como herramientas para obtener información. Est.LCL.2.9.2.Realiza actividades guiadas por el profesor en soporte digital.	

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 2 : Comunicación escrita: leer					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.2.10.1. Utiliza la biblioteca para localizar un libro determinado con seguridad y autonomía, aplicando las normas de funcionamiento de una biblioteca Est.LCL.2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones,... Est.LCL.2.10.3.Selecciona lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.	Est.LCL.2.10.1. Usa la biblioteca del centro o su localidad para localizar un libro determinado aplicando las normas de funcionamiento. Est.LCL.2.10.2. Expone los argumentos de lecturas realizadas dando cuenta de algunas referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones ... Est.LCL.2.10.3.Analiza con ayuda del profesor lecturas con criterio personal y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos.	Est. LCL. 2.10.1. Interioriza la biblioteca como fuente de consulta y aplica las normas de funcionamiento. Est. LCL. 2. 10. 2. Ilustra los argumentos de lecturas dando referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones . . . Est. LCL. 2.10.3. Selecciona lecturas y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos	Est.LCL.2.10.1. Utiliza la biblioteca aplicando las normas de funcionamiento con orden y responsabilidad. Est.LCL.2.10.2. Localiza referencias bibliográficas: autor, editorial, ilustraciones. Est.LCL.2.10.3.Clasifica lecturas y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento.	Est.LCL.2.10.1. Relaciona la biblioteca como fuente de conocimiento. Est.LCL.2.10.2.Identifica referencias bibliográficas: autor e ilustrador. Est.LCL.2.10.3.Elige lecturas y expresa el gusto por ellas y las valora como fuente de entretenimiento.	Est. LCL. 2. 10. 1. Utiliza la biblioteca de aula y respeta sus normas de funcionamiento. Est. LCL. 2. 10. 2. Conoce referencias bibliográficas: ilustraciones. Identifica las ilustraciones como parte de la lectura escogida. Est. LCL. 2. 10. 3. Busca lecturas y expresa el gusto por ellas.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, opiniones y entradas en blogs, cartas, correos electrónicos, noticias y periódicos sin modelo de referencia. Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas sin modelo de referencia. Est.LCL.3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género del tipo de texto: diarios, opiniones y entradas en blogs, cartas, correos electrónicos, noticias y periódicos, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	Est.LCL.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: diarios, opiniones y entradas en blogs, cartas, correos electrónicos, noticias y periódicos imitando textos modelo o sin referencia. Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el registro adecuado, organizando las ideas con claridad, enlazando enunciados en secuencias lineales cohesionadas y respetando las normas gramaticales y ortográficas imitando textos modelo o sin referencia. Est.LCL.3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género y del tipo de texto: diarios, opiniones y entradas en blogs, cartas, correos electrónicos, noticias y periódicos imitando textos modelo o sin modelos de referencia, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	Est. LCL. 3. 1. 1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias imitando textos modelo. Est. LCL. 3.1.2. Escribe textos usando el vocabulario adecuado, organizando las ideas con claridad, secuenciando temporalmente el escrito, manteniendo la cohesión y respetando normas gramaticales y ortográficas imitando textos modelo. Est. LCL. 3. 1. 3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del tipo de texto: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, imitando textos modelo, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	Est.LCL.3.1.1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, imitando textos modelo. Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el vocabulario adecuado, organizando las ideas con claridad, secuenciando temporalmente el escrito, manteniendo una cohesión básica y respetando normas gramaticales y ortográficas imitando, textos modelo. Est.LCL.3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del tipo de texto: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, imitando textos modelo.	Est.LCL.3.1.1. Escribe textos propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, recetas, felicitaciones, invitaciones, carteles, cartas, imitando textos modelo. Est.LCL.3.1.2. Escribe textos usando el vocabulario adecuado, organizando las ideas con claridad, secuenciando temporalmente el escrito y respetando normas gramaticales y ortográficas básicas imitando textos modelo. Est.LCL.3.1.3.Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características básicas del tipo de texto: notas, recetas, felicitaciones, invitaciones, carteles, cartas, imitando textos modelo.	Est. LCL. 3.1.1. Escribe textos breves propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, felicitaciones, invitaciones, imitando textos modelo. Est. LCL. 3.1.2. Escribe textos breves usando el vocabulario adecuado, organizando las ideas con claridad, y respetando la ortografía que conocen imitando textos modelo. Est. LCL. 3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características más básicas del tipo de texto: notas, felicitaciones, invitaciones, siguiendo modelos o copiando al dictado.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.3.2.1.Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales, evitando parafrasear el texto y utilizando una expresión personal. Est.LCL.3.2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas. Est.LCL.3.2.3. Reproduce textos dictados con corrección. Est.LCL.3.2.4.Emplea estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	Est.LCL.3.2.1. Resume el contenido de textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar, recogiendo las ideas fundamentales y utilizando una expresión personal. Est.LCL.3.2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación, y ortográficas y afianza las reglas de acentuación. Est.LCL.3.2.3. Reproduce textos dictados con corrección, mayor ritmo e incluyendo vocabulario complejo seleccionado. Est.LCL.3.2.4. Se afianza en la utilización de estrategias de búsqueda y selección de la información: tomar notas, y elaborar esquemas, guiones, mapas conceptuales.	Est. LCL. 3.2 1. Elabora textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar a partir de textos facilitados, recogiendo las ideas fundamentales de forma coherente. Est. LCL. 3. 2..2. Aplica correctamente los signos de puntuación y ortografía iniciándose en la aplicación de las reglas de acentuación. Est.LCL.3.2.3. Reproduce con corrección textos breves dictados a mayor ritmo y con menor repetición incrementando la dificultad del vocabulario incluido. Est. LCL. 3.2.4. Se inicia en el uso de estrategias de búsqueda y selección de la información: comienza a resumir, elaborar esquemas y enunciados más complejos dando respuesta a preguntas sobre un texto dado.	Est.LCL.3.2.1. Elabora textos breves propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar a partir de textos facilitados, recogiendo las ideas fundamentales. Est.LCL.3.2.2. Aplica los signos de puntuación y ortografía básica exceptuando la aplicación de las reglas de acentuación. Est.LCL.3.2.3. Reproduce con corrección textos sencillos y breves dictados de forma lenta y con menor repetición. Est.LCL.3.2.4.Se inicia en el uso de estrategias de búsqueda y selección de la información para producir enunciados dando respuesta a preguntas directas sobre un texto dado.	Est.LCL.3.2.3. Reproduce con corrección enunciados breves dictados de forma lenta y repetitiva. Est.LCL.3.2.4.Se inicia en el uso de estrategias de búsqueda y selección de la información para producir enunciados breves dando respuestas sencillas a preguntas directas sobre un texto dado.	Est. LCL. 3. 2 .1. Copia textos sencillos del ámbito de la vida personal y escolar
Est.LCL.3.3.1.Utiliza habitualmente fuentes en formato papel y digital (diccionario, internet...) en el proceso de la escritura.	Est.LCL.3.3.1.Utiliza habitualmente fuentes en formato papel y digital (diccionario, internet...) en el proceso de la escritura de forma autónoma y por iniciativa personal o respondiendo a una solicitud	Est. LCL. 3.3.1. Utiliza ocasionalmente fuentes en formato papel y digital (diccionario, internet) en el proceso de la escritura de forma guiada o autónoma.	Est.LCL.3.3.1. Se inicia en la utilización de fuentes, en formato papel y digital (diccionario, internet...) en el proceso de la escritura de forma guiada.		

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.3.4.1.Elabora y presenta cuestionarios, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, descripciones de forma clara y visual apoyándose en las nuevas tecnologías. Est.LCL.3.4.2. Presenta trabajos e informes de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones. Est.LCL.3.4.3.Elabora trabajos e informes de forma ordenada y clara, siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.	Est.LCL.3.4.1. Se afianza en la elaboración de cuestionarios, esquemas, resúmenes, mapas conceptuales y descripciones de forma clara y visual. Est.LCL.3.4.2.Presenta informes y trabajos más extensos de forma ordenada y clara, utilizando soporte papel y digital, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet), siguiendo un plan de trabajo y expresando conclusiones. Est.LCL.3.4.3.Elabora informes y trabajos más extensos de forma ordenada y clara, siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.		Est.LCL.3.4.2. Presenta trabajos breves, utilizando soporte papel, sobre problemas o situaciones sencillas, recogiendo información de diferentes fuentes (directas, libros, Internet) y siguiendo un plan de trabajo facilitado con un guión claro. Est.LCL.3.4.3.Elabora trabajos breves siguiendo un guión establecido que suponga la búsqueda, selección y organización de la información de textos de carácter científico, geográfico o histórico.		
Est.LCL.3.5.1.Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente de forma personal, creativa y con sensibilidad.	Est.LCL.3.5.1.Pone interés y se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden, limpieza y estética) de forma personal, creativa y con sensibilidad.	Est. LCL. 3.5.1. Se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden, limpieza y estética) de forma personal y creativa	Est.LCL.3.5.1. Se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden y limpieza) de forma personal y creativa textos breves.	Est.LCL.3.5.1. Se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden y limpieza) de forma personal enunciados y textos breves.	Est. LCL. 3. 5. 1. Se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden y limpieza) enunciados y textos muy breves
Est.LCL.3.6.1.Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas	Est.LCL.3.6.1.Expresa, por escrito brevemente, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas	Est. LCL. 3.6.1. Expresa, por escrito brevemente, ideas, opiniones y valoraciones	Est.LCL.3.6.1.Expresa, por escrito brevemente, ideas y opiniones.	Est.LCL.3.6.1.Expresa, por escrito brevemente, ideas y opiniones sencillas.	Est. LCL. 3. 6. 1. Expresa por escrito ideas muy sencillas.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 3: Comunicación escrita: escribir					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.3.7.1.Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, el tratamiento autor-lector, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto. Est.LCL.3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	Est.LCL.3.7.1. Planifica y redacta textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción, revisión y mejora. Determina con antelación cómo será el texto, su extensión, la presentación, etc. Adapta la expresión a la intención, teniendo en cuenta al interlocutor y el asunto de que se trata. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Reescribe el texto. Est.LCL.3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	Est. LCL. 3.7.1. Se afianza en la planificación y redacción de textos siguiendo unos pasos: planificación, redacción. Determina con antelación cómo será el texto y su extensión. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Est. LCL. 3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	Est.LCL.3.7.1.Se inicia en la planificación y redacción de textos breves siguiendo unos pasos: planificación, redacción. Determina con antelación cómo será el texto y su extensión. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos. Est.LCL.3.7.2. Valora su propia producción escrita, así como la producción escrita de sus compañeros.	Est.LCL.3.7.1.Presenta y redacta con limpieza, claridad y orden los escritos sencillos gracias al proceso previo guiado de generación de ideas. Emplea para sus escritos recursos y estrategias que le ayudan a generar ideas.	Est. LCL. 3. 7. 1. Presenta y redacta con limpieza, claridad y orden, los escritos breves y sencillos en relación a un asunto dado. Emplea para sus escritos recursos y estrategias que le ayudan a general idear (por ejemplo rutinas y destrezas de pensamiento por el profesor)
Est.LCL.3.8.1.Usa con eficacia las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información Est.LCL.3.8.2.Utiliza Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	Est.LCL.3.8.1. Se afianza en el uso de las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y buscar información. Est.LCL.3.8.2. Se afianza en el uso de Internet y las TIC: reproductor de video, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos digital y grabadora de audio como recursos para la realización de tareas diversas: escribir y modificar un texto, crear tablas y gráficas, etc.	Est. LCL. 3.8.1. Se inicia en la utilización de las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y afianza estrategias en la búsqueda información.	Est. LCL 3.8.1 Se inicia en la utilización de las nuevas tecnologías para la búsqueda información.		

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. LCL 4.1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar, sustituir y expresar características del nombre de diferentes clases de palabras, expresar acciones o estados, enlazar o relacionar palabras u oraciones, etc. Est. LCL 4.1.2. Conjuga y usa con corrección todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos. Est. LCL 4.1.3. Diferencia familias de palabras.	Est. LCL 4.1.1. Distingue las diferentes categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar, sustituir y expresar características del nombre y de las diferentes clases de palabras (sustantivo, adjetivo, verbo, determinante, pronombre, adverbio, preposición, conjunción e interjección) en sus producciones orales y escritas. Est. LCL 4.1.2. Conjuga con corrección los tiempos verbales del modo indicativo y subjuntivo de todos los verbos identificando tiempos verbales simples y compuestos en las formas personales de indicativo y reconociendo las formas verbales del modo subjuntivo. Est. LCL 4.1.3. Clasifica familias de palabras según distintos campos semánticos.	Est. LCL 4.1.1. Identifica todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar, sustituir y expresar características del nombre y expresar acciones o estados. Est. LCL 4.1.2. Conjuga y usa con corrección formas verbales en pasado, presente y futuro en todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo. Est. LCL 4.1.3. Diferencia familias de palabras apoyándose en los campos semánticos con ayuda del profesor.	Est. LCL 4.1.1. Identifica con ayuda del profesor todas las categorías gramaticales por su función en la lengua. Est. LCL 4.1.2. Conjuga con corrección formas verbales en pasado, presente y futuro y las usa en sus producciones escritas. Est. LCL 4.1.3. Distingue familias de palabras con pautas establecidas previamente.	Est. LCL 4.1.1. Identifica las clases de palabras (nombre o sustantivo, adjetivo, artículo, verbo y pronombre personal) en textos sencillos. Aplica las normas de ortografía y de concordancia (género y número) estudiadas a estas clases de palabras. Est. LCL 4.1.2. Reconoce las formas verbales en pasado, presente y futuro para expresar oralmente vivencias y relatos de sucesos. Est. LCL 4.1.3. Reconoce familias de palabras en el ámbito escolar y familiar.	Est. C 4.1.1. Conoce las primeras clases de palabras (nombre o sustantivo, adjetivo y verbo) identificando su función dentro de textos sencillos. Utiliza espontáneamente el artículo y el pronombre en sus producciones orales. Aplica las primeras normas de ortografía a estas clases de palabras (Por ejemplo: mayúsculas en nombres propios) Est. LCL 4. 1. 2. Conoce formas verbales sencillas utilizadas diariamente. Est. LCL 4. 1. 3. Conoce con ayuda del profesor el significado de nuevas palabras.
Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas y homónimas, arcaísmos, extranjerismos y neologismos, frases hechas, siglas y abreviaturas. Est. LCL 4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas.	Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos y palabras polisémicas., frases hechas, siglas y abreviaturas–explicando las relaciones semánticas entre estos tipos de palabras. Est. LCL 4.2.2. Conoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas e incorporarlas en sus producciones orales y escritas.	Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas aumentativos, diminutivos y onomatopeyas en su comunicación oral y escrita en situaciones de aula. Est. LCL 4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas e incorporarlas en sus producciones orales y escritas.	Est. LCL 4.2.1. Usa los aumentativos, diminutivos y onomatopeyas en su comunicación oral. Est. LCL 4.2.2. Diferencia palabras compuestas, prefijos y sufijos y las incorpora en sus producciones orales y escritas.	Est. LCL 4.2.1. Colabora en procesos comunicativos (por ejemplo: asamblea, diálogos) y utiliza en sus producciones algunos recursos como la onomatopeya. Est. LCL 4.2.2. Reconoce las clases de palabras estudiadas y es capaz de incorporarlas en sus producciones orales.	Est. LCL 4. 2. 1. Participa activamente en situaciones de contacto con el uso de la lengua mostrando una escucha activa (disposición, postura) Est. LCL 4.2.2. Utiliza las primeras normas de concordancia de género y número entre el nombre y el adjetivo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. LCL 4.2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto Est. LCL 4.2.4. Reconoce los conectores básicos necesarios que dan cohesión al texto (anáforas, deixis, elipsis, sinónimos, conectores). Est. LCL 4.2.5. Identifica las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple, diferencia sujeto y predicado.	Est. LCL 4.2.3. Identifica y clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto atendiendo a diferentes criterios (por ejemplo: origen, posición sílaba tónica, etc.) Est. LCL 4.2.4. Conoce y utiliza los conectores básicos (preposición y conjunción) para enlazar ideas y dar cohesión al texto. Est. LCL 4.2.5. Conoce las oraciones como unidades de significado completo. Reconoce la oración simple y separa sujeto de predicado.	Est. LCL 4.2.3. Clasifica los diferentes tipos de palabras en un texto previamente establecido.	Est. LCL 4.2.3. Identifica con ayuda del profesor los diferentes tipos de palabras en un texto sencillo.		
Est. LCL 4.3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de cualquier palabra (derivados, plurales, formas verbales, sinónimos, etc.). Est. LCL 4.3.2. Selecciona la acepción correcta según el contexto de entre las varias que le ofrece el diccionario. Est. LCL 4.3.3. Conoce las normas ortográficas y las aplica en sus producciones escritas.	Est. LCL 4.3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de palabras dadas iniciándose en derivados, plurales, formas verbales y sinónimos. Est. LCL 4.3.2. Elige y explica la acepción correcta de la palabra desconocida según la situación que le ofrece el texto oral o escrito o entre las varias que le ofrece el diccionario. Est. LCL 4.3.3. Conoce y aplica las normas ortográficas trabajadas y las usa en sus producciones escritas.	Est. LCL 4.3.1. Conoce la estructura del diccionario y lo usa para buscar el significado de palabras dadas con cierta autonomía. Est. LCL 4.3.2. Elige la acepción correcta de la palabra desconocida según la situación que le ofrece el texto oral o escrito o entre las varias que le ofrece el diccionario con unas pautas dadas Est. LCL 4.3.3. Conoce las normas ortográficas básicas y las aplica en sus producciones escritas.	Est. LCL 4.3.1. Identifica con ayuda del profesor el orden alfabético en la utilización de un diccionario. Est. LCL 4.3.2. Identifica la acepción correcta de la palabra desconocida según la situación que le ofrece el texto oral o escrito. Est. LCL 4.3.3. Reconoce las normas ortográficas básicas y las aplica en sus producciones escritas bajo supervisión del profesor.	Est. LCL 4.3.1. Utiliza el uso del orden alfabético manejando y reconociendo este orden establecido en listados de la clase, guías, etc. Est. LCL 4.3.2. Busca la palabra correcta entre varias opciones con ayuda del profesor. Est. LCL 4.3.3. Conoce y aplica las primeras normas ortográficas en textos presentados.	Est. LCL 4. 3. 1. Incorpora en su expresión oral nuevo vocabulario relativo a ámbitos cercanos: rutinas escolares y familiares, aficiones y gustos personales, aspectos del entorno inmediato (Por ejemplo: actividades, paisaje, etc.). Est. LCL 4. 3. 2. Se inicia en la formación de nuevas palabras siguiendo modelos previamente establecidos en el aula. Est. LCL 4. 3. 3 Utiliza las primeras normas ortográficas trabajadas (Por ejemplo: uso de mayúsculas, mp, mb, etc.)

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. LCL 4.4.1. Señala las características que definen a las diferentes clases de palabras: clasificación y uso para construir el discurso en los diferentes tipos de producciones. Est. LCL 4.4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita Est. LCL 4.4.3. Aplica correctamente las normas de acentuación y clasifica las palabras de un texto. Est. LCL 4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación. Est. LCL 4.4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde. Est. LCL 4.4.6. Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias.	Est. LCL 4.4.1. Identifica las características que definen a las diferentes clases de palabras (sustantivo, verbo, adjetivo, pronombre, determinante, adverbio, preposición, interjección y conjunción), empleando su conocimiento para construir producciones cada vez más ricas y correctas. Est. LCL 4.4.2. Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita de forma autónoma. Est. LCL 4.4.3. Distingue la sílaba átona y tónica y clasifica las palabras de un texto distinguiendo entre palabras agudas, llanas y esdrújulas. Est. LCL 4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma, interrogación y exclamación) perfeccionando su mecanismo lector. Est. LCL 4.4.5. Conoce y aplica las reglas de uso de la tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas diferenciando la posición de la sílaba tónica. Est. LCL 4.4.6. Utiliza una sintaxis adecuada en las producciones escritas propias revisándolas bajo criterios de concordancia y corrección.	Est. LCL 4.4.1. Reconoce las características que definen a las diferentes clases de palabras (sustantivo, verbo, adjetivo, pronombre, determinante) aplicándolas en producciones sencillas. Est. LCL 4.4.2. Combina correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita. Est. LCL 4.4.3. Diferencia la sílaba átona y tónica y clasifica las palabras de un texto. Est. LCL 4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma, interrogación y exclamación) afianzando su comprensión lectora. Est. LCL 4.4.5. Conoce y aplica las reglas de uso de la tilde en palabras agudas y llanas diferenciando la posición de la sílaba tónica. Est. LCL 4.4.6. Aplica la sintaxis adecuada en producciones escritas propias con pautas determinadas previamente.	Est. LCL 4.4.1. Distingue las características que definen a las diferentes clases de palabras (sustantivo, verbo, adjetivo, pronombre, determinante) Est. LCL 4.4.2. Identifica correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita con unas normas previamente establecidas. Est. LCL 4.4.3. Identifica la sílaba átona y tónica. Est. LCL 4.4.4. Reconoce correctamente los signos de puntuación (Por ejemplo: punto y coma) en textos dados. Est. LCL 4.4.5. Aplica las reglas de uso de la tilde en palabras agudas diferenciando la posición de la sílaba tónica. Est. LCL 4.4.6. Conoce la concordancia de las diferentes palabras de una oración y la aplica en producciones propias sencillas.	Est. LCL 4.4.1.Reconoce las primeras clases de palabras (sustantivo, verbo, adjetivo, y de manera espont pronombre y artículo) Est. LCL 4.4.2. Demuestra correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral con ayuda del profesor. Est. LCL 4.4.3. Pronuncia con progresiva soltura y seguridad palabras empleadas en su entorno escolar. Est. LCL 4.4.4. Respeta el uso del punto y la coma como signos de puntuación que ayudan a la expresión y comprensión de un mensaje escrito.	Est. LCL 4. 4. 1 Identifica la función que desempeñan algunas clases de palabras (sustantivo para nombrar y verbo para indicar acciones) y emplea este conocimiento para mejorar su comprensión de mensajes orales y escritos. Est. LCL 4. 4. 2 Utiliza correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral en situaciones de aula. Est. LCL 4.4.3 Mejora progresivamente la pronunciación de las sílabas de una palabra. Est. LCL 4. 4. 4. Respeta el uso del punto y la coma en su lectura diaria (textos relacionados con sus intereses y experiencias personales, familiares y escolares).

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 4: Conocimiento de la lengua					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. LCL 4.5.1. Utiliza distintos programas educativos digítales como apoyo y refuerzo del aprendizaje	Est. LCL 4.5.1. Utiliza distintos programas educativos digítales como apoyo y refuerzo del aprendizaje y aprovecha el soporte digital y sus posibilidades para dar forma a intercambios comunicativos	Est. LCL 4.5.1. Discrimina distintos programas educativos digítales adecuados a su aprendizaje.	Est. LCL 4.5.1. Aplica distintos programas educativos digítales como apoyo y refuerzo del aprendizaje bajo supervisión del profesor.	Est. LCL 4.5.1. Utiliza distintos programas educativos digítales bajo supervisión del profesor	Est. LCL 4. 5. 1 Utiliza distintos programas educativos digítales con ayuda del profesor
Est. LCL 4.6.1. Conoce y valora la variedad lingüística de España y el español de América. Est. LCL 4.6.2. Reconoce e identifica algunas de las características relevantes (históricas, socio-culturales, geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España.	Est. LCL 4.6.1. Diferencia, valora y respeta la variedad lingüística de España y localiza geográficamente las lenguas habladas en el territorio español. Est. LCL 4.6.2 Reconoce algunas de las características relevantes (Por ejemplo: geográficas y lingüísticas) de las lenguas oficiales en España y de las lenguas habladas en Aragón.	Est. LCL 4.6.1. Conoce, valora y respeta la variedad lingüística de España–y las lenguas habladas en la comunidad aragonesa.	Est. LCL 4.6.1. Conoce y respeta la variedad lingüística de España y las lenguas habladas en Aragón.	Est. LCL 4.6.1.Identifica la existencia de diferentes lenguas en España y en Aragón	Est. LCL 4. 6. 1. Conoce la existencia de diferentes lenguas en España.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 5: Educación literaria					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.5.1.1.Reconoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de aprendizaje	Est.LCL.5.1.1. Conoce las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de disfrute, información y aprendizaje	Est. LCL. 5.1.1. Diferencia los textos literarios propios de la literatura infantil: narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de disfrute y aprendizaje.	Est.LCL.5.1.1. Identifica y elige textos literarios propios de la literatura infantil, y los considera medios de disfrute.	Est. LCL. 5.1.1. Elige, por iniciativa propia, textos de la literatura infantil, narrativos y poéticos, y los recomienda a los compañeros. Est. LCL. 5.2.1. Lee con fluidez narrativos y los comprende.	Est. LCL. 5. 1. 1. Lee con ayuda del profesor textos de la literatura infantil: narrativos y poéticos.
Est.LCL.5.2.1. Realiza lecturas narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual. Est.LCL.5.2.2. Interpreta el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, hipérboles y juegos de palabras en textos literarios.	Est.LCL.5.2.1 Realiza lecturas de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptaciones de obras clásicas y literatura actual mejorando su comprensión y habilidad lectora. Est.LCL.5.2.2. Reconoce el lenguaje figurado, metáforas, personificaciones, y juegos de palabras en textos literarios.	Est. LCL. 5.2.1 Realiza lecturas literatura infantil..., mejorando su comprensión y habilidad lectora	Est.LCL.5.2.1. Realiza lecturas de tradición oral, literatura infantil..., mejorando su comprensión y habilidad lectora.		
Est.LCL.5.3.1. Distingue algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas. Est.LCL.5.3.2. Utiliza comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios.	Est.LCL.5.3.1. Conoce las características propias de los textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, adivinanzas...) y los distingue al escucharlos o leerlos. Est.LCL.5.3.2. Diferencia comparaciones, metáforas, aumentativos, diminutivos y sinónimos en textos literarios e identifica algunos recursos retóricos y métricos propios de los poemas.	Est. LCL. 5.3.1. Conoce las características propias de los textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, adivinanzas...) y los distingue al escucharlos o leerlos. Est. LCL. 5.3.2. Reconoce comparaciones. aumentativos, diminutivos, sinónimos y recursos métricos en textos literarios.	Est.LCL.5.3.1. Conoce las características propias de los textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, adivinanzas...), los distingue al escucharlos o leerlos y los valora recomendándolos a sus compañeros o dando su opinión. . Est.LCL.5.3.2. Reconoce la rima como recurso propio de los poemas e identifica comparaciones, aumentativos y diminutivos en textos literarios con ayuda del profesor.	Est. LCL. 5.3.1. Conoce las características propias de los textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, adivinanzas...) y los distingue al escucharlos o leerlos. Est. LCL. 5.3.2. Identifica en los textos recursos literarios: comparaciones, rima...	Est. LCL. 5. 3. 1. Identifica textos sencillos: cuento, poema, refrán... Est. LCL. 5. 3. 2. Reconoce las comparaciones en textos sencillos con ayuda del profesor.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DEL ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA					
BLOQUE 5: Educación literaria					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.LCL.5.4.1. Crea textos literarios (cuentos, poemas, canciones y pequeñas obras teatrales) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos, sintácticos, fónicos y rítmicos en dichas producciones	Est.LCL.5.4.1. Escribe textos literarios (cuentos, poemas, canciones, pequeñas obras teatrales...) a partir de pautas o modelos dados utilizando recursos léxicos y sintácticos en dichas producciones	Est. LCL. 5.4.1. Escribe textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones , pequeñas obras teatrales...) a partir de pautas o modelos dados.	Est.LCL.5.4.1. Reproduce textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones...) a partir de pautas o modelos dados buscando el fomento de la creatividad	Est. LCL. 5.4.1. Reproduce textos literarios sencillos y breves con unas pautas establecidas.	Est. LCL. 5. 4. 1. Participa en la creación de textos literarios muy sencillos y breves con la ayuda del profesor.
Est.LCL.5.5.1. Realiza dramatizaciones individualmente y en grupo de textos literarios apropiados o adecuados a su edad–y de textos de producción propia	Est.LCL.5.5.1. . Utiliza los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral en dramatizaciones individuales o colectivas.	Est. LCL. 5 5.1 Utiliza los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral en dramatizaciones individuales o colectivas.	Est.LCL.5.5.1. Participa en dramatizaciones de textos literarios adecuados a su edad individualmente y en grupo Est.LCL.5.5.2. Memoriza con unas pautas establecidas y reproduce textos orales breves y sencillos,(cuentos, poemas, canciones, refranes, adivinanzas...).	Est. LCL. 5.5.1. Participa en dramatizaciones sencillas de textos literarios individualmente y en grupo. Est. LCL. 5.5.2. Reproduce textos breves y sencillos	Est. LCL. 5. 5. 1. Participa en dramatizaciones muy sencillas individualmente y en grupo. Est. LCL. 5. 5. 2. Reproduce textos orales breves y sencillos

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas o en contextos de la realidad.	Est.MAT.1.1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos del entorno inmediato.	Est.MAT.1.1.1. Comunica verbalmente de forma razonada el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos de la vida cotidiana y el entorno inmediato.	Est.MAT.1.1.1. Comunica verbalmente el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos del entorno escolar, familiar y de la vida cotidiana.	Est.MAT.1.1.1. Comunica verbalmente el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos del entorno escolar y familiar.	Est.MAT.1.1.1. Comunica verbalmente el proceso seguido en la resolución de un problema de matemáticas en contextos del entorno escolar.
Est.MAT.1.2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema). Est.MAT.1.2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas. Est.MAT.1.2.3. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución, etc.	Est.MAT.1.2.1. Analiza y comprende, con ayuda de algunas pautas, el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) del entorno inmediato. Est.MAT.1.2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas del entorno inmediato, planificando su acción, organizando el trabajo y revisando su correcta ejecución. Est.MAT.1.2.3. Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato, revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba e interpreta la coherencia de las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución.	Est.MAT.1.2.1. Comprende el enunciado de problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) y lo expresa mediante una representación gráfica Est.MAT.1.2.2. Utiliza estrategias heurísticas y procesos de razonamiento en la resolución de problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato, siguiendo un orden en el trabajo y los pasos y procedimientos necesarios. Est.MAT.1.2.3. Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana, revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba la coherencia de las soluciones en el contexto de la situación, busca otras formas de resolución.	Est.MAT.1.2.1 Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.1.2.2.Utiliza estrategias básicas (experimentación, exploración, analogía, organización, codificación, división de un problema en partes…), y procesos de razonamiento siguiendo un orden en el trabajo y los pasos y procedimientos necesarios en la resolución de problemas del entorno escolar, familiar y de la vida cotidiana. Est.MAT.1.2.3. Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana, revisa las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprueba la coherencia de las soluciones en el contexto de la situación y analiza de forma cooperativa otras estrategias de resolución.	Est.MAT.1.2.1. Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) del entorno escolar y familiar. Est.MAT.1.2.2. Aplica estrategias sencillas (experimentación, exploración, analogía, organización, codificación, …) y procesos de razonamiento, siguiendo un orden en el trabajo y los pasos y procedimientos necesarios en la resolución de problemas del entorno escolar y familiar Est.MAT.1.2.3. Revisa las operaciones utilizadas tras la resolución de un problema relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar comprueba la coherencia de las soluciones en el contexto de la situación	Est.MAT.1.2.1. Comprende, con ayuda de pautas, el enunciado de problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema) del entorno escolar. Est.MAT.1.2.2. Aplica estrategias sencillas (experimentación, exploración, analogía,…) en la resolución de problemas del entorno escolar. Est.MAT.1.2.3. Revisa las operaciones utilizadas en la resolución de un problema relacionado con situaciones del entorno escolar y familiar. Est.MAT.1.2.5. Identifica e interpreta con ayuda datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar (horarios, turnos, folletos publicitarios…)

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de los problemas a resolver, contrastando su validez y valorando su utilidad y eficacia. Est.MAT.1.2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas…)	Est.MAT.1.2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de problemas a resolver del entorno inmediato, contrastando su validez y coherencia y valorando su utilidad y eficacia. Est.MAT.1.2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas…)	Est.MAT.1.2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de problemas a resolver del entorno inmediato y la vida cotidiana, contrastando su validez y coherencia y valorando su utilidad. Est.MAT.1.2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas…),	Est.MAT.1.2.4. Realiza estimaciones y elabora conjeturas sobre los resultados de problemas a resolver del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana, contrastando su validez Est.MAT.1.2.5. Identifica e interpreta datos y mensajes de textos numéricos sencillos de la vida cotidiana (facturas, folletos publicitarios, rebajas…),	Est.MAT.1.2.4 Realiza conjeturas sobre los resultados de problemas del entorno escolar y familia. Est.MAT.1.2.5. Identifica e interpreta con ayuda datos y mensajes de textos numéricos sencillos del entorno escolar y familiar (horarios, turnos, folletos publicitarios…)	
Est.MAT.1.3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales. Est.MAT.1.3.2. Realiza predicciones sobre los resultados esperados, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen	Est.MAT.1.3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales del entorno inmediato enumerando semejanzas y diferencias. Est.MAT.1.3.2. Realiza predicciones sobre los resultados esperados en la resolución de situaciones problemáticas del entorno inmediato, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen identificando posibles variables no controladas y elementos extraños.	Est.MAT.1.3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos, geométricos y funcionales, del entorno inmediato y la vida cotidiana enumerando semejanzas y diferencias. Est.MAT.1.3.2. Realiza predicciones sobre los resultados esperados en la resolución de situaciones problemáticas de la vida cotidiana y del entorno inmediato, utilizando los patrones y leyes encontrados, analizando su idoneidad y los errores que se producen identificando posibles variables no controladas y elementos extraños.	Est.MAT.1.3.1. Identifica patrones, regularidades y leyes matemáticas en situaciones de cambio, en contextos numéricos geométricos y funcionales del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana (numeración de los portales en las calles, series numéricas, cenefas, grecas, mandalas…, la relación entre las medidas del lado de un cuadrado y el valor de su perímetro…) y de aplicación a los automatismos de cálculo (construcción de las tablas de multiplicar…) identificando semejanzas y diferencias.		

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. Est.MAT.1.4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	Est.MAT.1.4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, planteados desde situaciones del entorno inmediato, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. Est.MAT.1.4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	Est.MAT.1.4.1. Profundiza en problemas una vez resueltos, planteados desde situaciones de la vida cotidiana y el entorno inmediato, analizando la coherencia de la solución y buscando otras formas de resolverlos. Est.MAT.1.4.2. Se plantea nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	Est.MAT.1.4.1. Responde en problemas una vez resueltos, planteados desde situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana, sobre la coherencia de la solución y busca otras formas de resolverlos, mediante preguntas sencillas planteadas como ayuda, de forma individual o colectivamente. Est.MAT.1.4.2. Inventa nuevos problemas, a partir de uno resuelto variando los datos, proponiendo nuevas preguntas, conectándolo con la realidad, buscando otros contextos, etc.	Est.MAT.1.4.1. Responde en problemas una vez resueltos, planteados desde situaciones del entorno escolar y familiar, sobre la coherencia de la solución obtenida.	
Est.MAT.1.5.1. Elabora informes sobre el proceso de investigación realizado, exponiendo las fases del mismo, valorando los resultados y las conclusiones obtenidas.	Est.MAT.1.5.1. Elabora informes en diferentes soportes (presentaciones, gráficos, textos…) sobre el proceso de investigación realizado a partir de cuestiones concretas de carácter matemático sobre el entorno inmediato, exponiendo las fases del mismo y valorando, con la ayuda de pautas definidas, los resultados y las conclusiones obtenidas.	Est.MAT.1.5.1.Informa oralmente apoyándose en diferentes soportes (textos, gráficos. pictogramas, diagramas…) sobre el proceso de investigación realizado a partir de cuestiones concretas de carácter matemático sobre la vida cotidiana y el entorno inmediato, exponiendo las fases del mismo y valorando, con la ayuda de pautas y cuestiones definidas, los resultados y las conclusiones obtenidas.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.6.1. Practica el método científico, siendo ordenado, organizado y sistemático. Est.MAT.1.6.2. Planifica el proceso de trabajo con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?, ¿cómo se puede comprobar?...	Est.MAT.1.6.1. Practica el método científico en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno inmediato, siendo ordenado, organizado y sistemático en la utilización de hojas de registro, cuadernos de notas, diarios…, en la revisión e introducción de las modificaciones pertinentes. Est.MAT.1.6.2. Planifica el proceso de trabajo en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno inmediato con preguntas adecuadas: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?, ¿cómo se puede comprobar?...	Est.MAT.1.6.1. Practica el método científico en el tratamiento de situaciones problemáticas de la vida cotidiana y el entorno inmediato, siendo ordenado, organizado y sistemático en la utilización de hojas de registro, cuadernos de notas, diarios…, en la revisión e introducción de las modificaciones pertinentes Est.MAT.1.6.2. Tiene presente en el tratamiento de situaciones problemáticas de la vida cotidiana y el entorno inmediato preguntas como: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?, ¿cómo se puede comprobar?...	Est.MAT.1.6.1. Practica algunas características del método científico en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana, siendo ordenado, y organizado en el registro de sus observaciones, datos y anotaciones, y la expresión de los procesos y resultados. Est.MAT.1.6.2. Tiene presente en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana en preguntas como: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿cómo lo puedo hacer?, ¿no me he equivocado al hacerlo?, ¿la solución es adecuada?, ¿cómo se puede comprobar?	Est.MAT.1.6.1. Practica algunas características del método científico en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar y familiar siendo ordenado en el registro de sus observaciones, datos y anotaciones, y la expresión de los procesos y resultados Est.MAT.1.6.2. Responde en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar y familiar a preguntas como: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿qué busco?, ¿la solución es adecuada?, ¿cómo se puede comprobar?...	Est.MAT.1.6.1. Practica algunas características del método científico en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar siendo ordenado en el registro de sus observaciones y la expresión de los resultados. Est.MAT.1.6.2. Responde en el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno escolar a preguntas como: ¿qué quiero averiguar?, ¿qué tengo?, ¿la solución es adecuada?
Est.MAT.1.7.1. Realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso.	Est.MAT.1.7.1. En el tratamiento de situaciones problemáticas del entorno inmediato realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez, valorando los pros y los contras de su uso, teniendo en cuenta las características de las informaciones o datos iniciales y el contexto de la situación	Est.MAT.1.7.1. En el tratamiento de situaciones problemáticas de la vida cotidiana y entorno inmediato realiza estimaciones sobre los resultados esperados y contrasta su validez teniendo en cuenta las características de las informaciones o datos iniciales y el contexto de la situación.	Est.MAT.1.7.1. En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana realiza aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible, contrastando y valorando posteriormente su validez.	Est.MAT.1.7.1. En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar y familiar realiza aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible con la ayuda de representaciones gráficas, procesos de exploración y experimentación….	Est.MAT.1.7.1. En el tratamiento de problemas sencillos del entorno escolar realiza aproximaciones sobre los resultados esperados con un margen de error asumible con la ayuda de representaciones gráficas, procesos de exploración y experimentación….

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.8.1. Elabora conjeturas y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver, en contextos numéricos, geométricos o funcionales.	Est.MAT.1.8.1. Elabora conjeturas y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver del entorno inmediato, en contextos numéricos, geométricos o funcionales	Est.MAT.1.8.1. Elabora hipótesis sencillas, propone su comprobación y busca argumentos que las validen o las refuten, en situaciones a resolver de la vida cotidiana y el entorno inmediato, en contextos numéricos, geométricos o funcionales.	Est.MAT.1.8.1. Elabora hipótesis sencillas apoyadas en argumentaciones basadas en la experiencia en situaciones problemáticas a resolver del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana en contextos numéricos, geométricos o funcionales.	Est.MAT.1.8.1. Enuncia comportamientos o resultados posibles o probables basándose en situaciones análogas en la resolución de problemas del entorno escolar y familiar en contextos numéricos, geométricos o funcionales.	Est.MAT.1.8.1. Enuncia comportamientos o resultados posibles o probables basándose en situaciones análogas en la resolución de problemas del entorno escolar en contextos numéricos, geométricos o funcionales.
Est.MAT.1.9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, estrategias personales de autocorrección y espíritu de superación. Est.MAT.1.9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas con la precisión, esmero e interés adecuados al nivel educativo y a la dificultad de la situación superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas. Est.MAT.1.9.3. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso. Est.MAT.1.9.4. Plantea preguntas precisas y formuladas con corrección en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas.	Est.MAT.1.9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, aceptación de la crítica razonada, estrategias personales de autocorrección y espíritu de superación. Est.MAT.1.9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas del entorno inmediato con precisión, esmero e interés superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas y utilizando la reflexión sobre los errores como método de aprendizaje. Est.MAT.1.9.3. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso, con confianza y precisión.	Est.MAT.1.9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, flexibilidad, estrategias personales de autocorrección y espíritu de superación. Est.MAT.1.9.2. Se plantea la resolución de retos y problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato con precisión, esmero e interés superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas y utilizando la reflexión sobre los errores como método de aprendizaje. Est.MAT.1.9.3. Distingue entre problemas y ejercicios y aplica las estrategias adecuadas para cada caso, con confianza y precisión. Est.MAT.1.9.4. Plantea preguntas precisas y formuladas con correcciónen la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas relacionados con la vida cotidiana y el entorno inmediato.	Est.MAT.1.9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia, estrategias personales de autocorrección, y espíritu de superación. Est.MAT.1.9.2. Muestra interés en la resolución de problemas del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas y utilizando la reflexión sobre los errores como método de aprendizaje. Est.MAT.1.9.4 Plantea preguntas en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas del entorno escolar, familiar y de la vida cotidiana.	Est.MAT.1.9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, perseverancia y espíritu de superación. Est.MAT.1.9.2. Muestra interés en la resolución de problemas del entorno escolar, familiar superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas. Est.MAT.1.9.4. Plantea preguntas en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas del entorno escolar y familiar.	Est.MAT.1.9.1. Desarrolla y muestra actitudes adecuadas para el trabajo en matemáticas: esfuerzo, y espíritu de superación. Est.MAT.1.9.2. Muestra interés en la resolución de problemas del entorno escolar superando bloqueos e inseguridades ante situaciones desconocidas. Est.MAT.1.9.4. Plantea preguntas en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas del entorno escolar.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.	Est.MAT.1.9.4. Plantea preguntas precisas y formuladas con corrección en la búsqueda de respuestas adecuadas, tanto en el estudio de los conceptos como en la resolución de problemas relacionados con el entorno inmediato. Est.MAT.1.9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.	Est.MAT.1.9.5. Desarrolla y aplica estrategias de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos) para crear e investigar conjeturas y construir y defender argumentos.			
Est.MAT.1.10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas valorando las consecuencias de las mismas y su conveniencia por su sencillez y utilidad. Est.MAT.1.10.2. Reflexiona sobre los problemas resueltos y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.	Est.MAT.1.10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas del entorno inmediato valorando su conveniencia por su sencillez y utilidad en función de referencias en situaciones y conocimientos previos. Est.MAT.1.10.2. Reflexiona sobre los problemas resueltos del entorno inmediato y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, aprendiendo para situaciones futuras similares, etc.	Est.MAT.1.10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato valorando su conveniencia por su sencillez y utilidad en función de referencias en situaciones y conocimientos previos. Est.MAT.1.10.2. Reflexiona sobre los problemas resueltos de la vida cotidiana y el entorno inmediato y los procesos desarrollados, valorando las ideas claves, buscando referentes para situaciones futuras similares.	Est.MAT.1.10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana valorando su conveniencia por su sencillez y utilidad. Est.MAT.1.10.2. Reflexiona y responde a preguntas concretas sobre los problemas resueltos del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana y los procesos desarrollados con incidencia directa en las ideas claves, buscando referentes para situaciones futuras similares.	Est.MAT.1.10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas del entorno escolar y familiar. Est.MAT.1.10.2. Responde a preguntas concretas sobre problemas resueltos del entorno escolar y familiar y los procesos desarrollados, con incidencia directa en las ideas claves buscando referentes para situaciones futuras similares	Est.MAT.1.10.1. Toma decisiones en los procesos de resolución de problemas del entorno escolar Est.MAT.1.10.2. Responde a preguntas concretas sobre problemas resueltos del entorno escolar y los procesos desarrollados, con incidencia directa en las ideas claves buscando referentes sencillos para situaciones futuras similares.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 1: Procesos, métodos y actitudes en matemáticas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.1.12.1. Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas. Est.MAT.1.12.2. Utiliza la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas.	Est.MAT.1.12.1 Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas del entorno inmediato. Est.MAT.1.12.2. Utiliza la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas del entorno inmediato.	Est.MAT.1.12.1 Utiliza herramientas tecnológicas para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas, de la vida cotidiana y el entorno inmediato Est.MAT.1.12.2. Utiliza la calculadora para la realización de cálculos numéricos, para aprender y para resolver problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato.			
Est.MAT.1.13.1. Realiza un proyecto, elabora y presenta un informe creando documentos digitales propios (texto, presentación, imagen, video, sonido, mapa conceptual,…), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros.	Est.MAT.1.13.1. Realiza un proyecto relacionado con el entorno inmediato elaborando y presentando un informe con documentos digitales (texto, presentación, imagen, video, sonido, mapa conceptual,…), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros.	Est.MAT.1.13.1. Realiza de forma guiada un proyecto relacionado con la vida cotidiana y el entorno inmediato elaborando y presentando un informe sencillo con documentos digitales (texto, presentación, imagen, video, sonido, mapa conceptual,…), buscando, analizando y seleccionando la información relevante, utilizando la herramienta tecnológica adecuada y compartiéndolo con sus compañeros.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.1.1.Identifica los números romanos aplicando el conocimiento a la comprensión de dataciones. Est.MAT.2.1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones, decimales hasta las milésimas y enteros), utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	Est.MAT.2.1.1.Identifica los números romanos aplicando el conocimiento a la comprensión de dataciones. Est.MAT.2.1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números hasta el millón y decimales hasta las centésimas, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	Est.MAT.2.1.1. Se inicia en el conocimiento y lectura de números romanos. Est.MAT.2.1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, números hasta la centena de millar y decimales hasta las décimas, utilizando razonamientos apropiados e interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	Est.MAT.2.1.2. Lee, escribe y ordena en textos numéricos y de la vida cotidiana, hasta la decena de millar interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras.	Est.MAT.2.1.2. Lee, escribe en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta el millar, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Ordena parejas de números de dos cifras.	Est.MAT.2.1.2. Lee, escribe en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la centena, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Compara parejas de números que representen objetos conocidos, y establece relaciones de orden entre ellos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.2.1. Utiliza los números ordinales en contextos reales. Est.MAT.2.2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números (naturales, fracciones y decimales hasta las milésimas), utilizando razonamientos apropiados y considerando tanto el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.3. Descompone, compone y redondea números naturales y decimales, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.4. Ordena números enteros, decimales y fracciones básicas por comparación, representación en la recta numérica y transformación de unos en otros. Est.MAT.2.2.5. Utiliza los números negativos en contextos reales.	Est.MAT.2.2.1. Utiliza los números ordinales en situaciones del entorno inmediato. Est.MAT.2.2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas, utilizando razonamientos apropiados y considerando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.3. Descompone, compone y redondea números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.4. Ordena números naturales de hasta el millón y decimales hasta las centésimas y los representa en la recta numérica. Est.MAT.2.2.5. Identifica los números negativos en contextos reales.	Est.MAT.2.2.1. Identifica y nombra números ordinales del 1º al 40º en situaciones de la vida cotidiana y el entorno inmediato Est.MAT.2.2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la centena de millar y decimales hasta las décimas utilizando razonamientos apropiados y considerando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.3. Descompone, compone y redondea números naturales hasta la centena de millar y decimales hasta las décimas, interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.4 Ordena y compara números naturales hasta la centena de millar y decimales hasta las décimas utilizando la recta numérica como apoya gráfico. Est.MAT.2.2.5. Descubre los números negativos en situaciones cotidianas.	Est.MAT.2.2.1. Identifica y nombra números ordinales del 1º al 30º en situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.2.2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la decena de millar considerando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.3. Descompone, compone y redondea números naturales hasta la decena de millar interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.4. Ordena números naturales hasta la decena de millar.	Est.MAT.2.2.1 Identifica en situaciones del entorno escolar o familiar números ordinales del 1º al 20º. Est.MAT.2.2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta el millar considerando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.3. Descompone, compone y redondea números naturales hasta el millar interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.4 Ordena números naturales hasta el millar.	Est.MAT.2.2.1 Identifica en situaciones del entorno escolar números ordinales del 1º al 10º. Est.MAT.2.2.2. Interpreta en textos numéricos y de la vida cotidiana, números naturales hasta la centena considerando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.3. Descompone, compone y redondea números naturales hasta la centena interpretando el valor de posición de cada una de sus cifras. Est.MAT.2.2.4. Ordena números naturales hasta la centena.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.3.1. Reduce dos o más fracciones a común denominador y calcula fracciones equivalentes. Est.MAT.2.3.2. Redondea mentalmente números decimales a la décima, centésima o milésima más cercana en situaciones de resolución de problemas cotidianos. Est.MAT.2.3.3. Ordena fracciones aplicando la relación entre fracción y número decimal	Est.MAT.2.3.2 Redondea mentalmente números decimales a la décima o centésima más cercana en situaciones de resolución de problemas del entorno inmediato. Est.MAT.2.3.3. Ordena fracciones en las que el numerador es mayor que el denominador aplicando la relación entre fracción y número decimal	Est.MAT.2.3.2 Redondea mentalmente números decimales a la décima más cercana en situaciones de resolución de problemas de la vida cotidiana y el entorno inmediato.			
Est.MAT.2.4.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad por 2, 3, 5, 9 y 10.	Est.MAT.2.4.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad más sencillos como por 2, 3, 5, y 10.	Est.MAT.2.4.1. Conoce y aplica los criterios de divisibilidad más sencillos como por 2, 5, y 10.			
Est.MAT.2.5.1. Opera con los números conociendo la jerarquía de las operaciones. Est.MAT.2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reales, estableciendo equivalencias entre ellos, identificándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas. Est.MAT.2.5.3. Estima y comprueba resultados mediante diferentes estrategias.	Est.MAT.2.5.1. Resuelve operaciones en expresiones numéricas con paréntesis Est.MAT.2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos cercanos, identificándolos como operadores en la interpretación y la resolución de problemas. Est.MAT.2.5.3. Estima y comprueba la coherencia del resultado de un problema mediante diferentes estrategias (algoritmos escritos, cálculo mental, tanteo y calculadora).	Est.MAT.2.5.1. Resuelve operaciones en expresiones numéricas introduciendo los paréntesis Est.MAT.2.5.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos cercanos. Est.MAT.2.5.3. Estima y comprueba la coherencia del resultado de un problema mediante diferentes estrategias (algoritmos escritos, cálculo mental y tanteo).	Est.MAT.2.5.3. Estima y comprueba la coherencia del resultado de un problema mediante diferentes estrategias (cálculo mental y tanteo).	Est.MAT.2.5.3. Estima y comprueba la coherencia del resultado de un problema mediante cálculo mental.	Est.MAT.2.5.3. Estima y comprueba la coherencia del resultado de un problema mediante cálculo mental.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. Est.MAT.2.6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de división. Est.MAT.2.6.3. Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos, en disposiciones rectangulares en los que interviene la ley del producto. Est.MAT.2.6.4 Calcula cuadrados, cubos y potencias de base 10. Est.MAT.2.6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Est.MAT.2.6.6. Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. Calcula el producto de una fracción por un número. Est.MAT.2.6.7. Realiza operaciones con números decimales. Est.MAT.2.6.8. Aplica la jerarquía de las operaciones y los usos del paréntesis. Est.MAT.2.6.9 Calcula porcentajes de una cantidad.	Est.MAT.2.6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. Est.MAT.2.6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de división. Est.MAT.2.6.3. Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos, en disposiciones rectangulares en los que interviene la ley del producto. Est.MAT.2.6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Est.MAT.2.6.6. Realiza sumas y restas de fracciones con el mismo denominador. Calcula el producto de una fracción por un número. Est.MAT.2.6.7. Realiza sumas, restas y multiplicaciones con números decimales hasta las centésimas. Est.MAT.2.6.8. Aplica el uso de los paréntesis en la resolución de operaciones combinadas.	Est.MAT.2.6.1. Realiza operaciones con números naturales: suma, resta, multiplicación y división. Est.MAT.2.6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación y de división. Est.MAT.2.6.3. Resuelve problemas utilizando la multiplicación para realizar recuentos. Est.MAT.2.6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas. Est.MAT.2.6.7. Realiza sumas, restas y multiplicaciones con números decimales hasta las décimas Est.MAT.2.6.8 Aplica el uso de los paréntesis en estructuras sencillas.	Est.MAT.2.6.1. Realiza sumas, restas y multiplicaciones con números naturales hasta la decena de millar. Est.MAT.2.6.2. Identifica y usa los términos propios de la multiplicación. Est.MAT.2.6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	Est.MAT.2.6.1. Realiza sumas y restas con números naturales hasta el millar. Est.MAT.2.6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.	Est.MAT.2.6.1. Realiza sumas y restas con números naturales hasta la centena. Est MAT.2.6.5. Aplica las propiedades de las operaciones y las relaciones entre ellas.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.7.1 Utiliza los porcentajes para expresar partes. Est.MAT.2.7.2. Establece la correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes. Est.MAT.2.7.3. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales. Est.MAT.2.7.4.Usa la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa: ley del doble, triple, mitad, para resolver problemas de la vida diaria. Est.MAT.2.7.5. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando porcentajes y la regla de tres en situaciones de proporcionalidad directa, explicando oralmente y por escrito el significado de los datos, la situación planteada, el proceso seguido y las soluciones obtenidas.	Est.MAT.2.7.1 Asocia el concepto de porcentaje a una fracción. Est.MAT.2.7.2. Establece la correspondencia entre fracciones sencillas, decimales y porcentajes. Est.MAT.2.7.3. Calcula aumentos y disminuciones porcentuales.				

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división en distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas y en situaciones cotidianas. Est.MAT.2.8.2. Descompone de forma aditiva y de forma aditiva-multiplicativa, números menores de un millón, atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.3. Construye series numéricas, ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10, 100 a partir de cualquier número y de cadencias 5, 25 y 50 a partir de múltiplos de 5, 25 y 50. Est.MAT.2.8.4. Descompone números naturales atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.5. Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para realizar cálculo mental. Est.MAT.2.8.6. Identifica múltiplos y divisores, utilizando las tablas de multiplicar.	Est.MAT.2.8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división en números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.. Est.MAT.2.8.2. Descompone de forma aditiva y de forma aditiva-multiplicativa, números naturales menores de un millón, atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.3. Construye series numéricas (hasta el millón), ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10,100 a partir de cualquier número y de cadencias 5, 25 y 50 a partir de múltiplos de 5. Est.MAT.2.8.4. Descompone números naturales menores de un millón, atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.5. Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para realizar cálculo mental. Est.MAT.2.8.6. Identifica múltiplos y divisores de 2, 3, 5, 6, 9 y 10 utilizando las tablas de multiplicar.	Est.MAT.2.8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación y división en números naturales hasta la centena de millar y decimales hasta las décimas en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana. Est.MAT.2.8.2. Descompone de forma aditiva y de forma aditiva-multiplicativa, números menores de una centena de millar atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.3. Construye series numéricas (hasta la centena de mil), ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10,100 a partir de cualquier número y de cadencias 5, y 50 a partir de múltiplos de 5. Est.MAT.2.8.4. Descompone números naturales menores de una centena de millar atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.5. Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para realizar cálculo mental. Est.MAT.2.8.6. Identifica múltiplos y divisores de 2, 3, 5, y 10 utilizando las tablas de multiplicar.	Est.MAT.2.8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación de números naturales hasta la decena de millar en la resolución de problemas de situaciones cotidianas. Est.MAT.2.8.2. Descompone de forma aditiva números menores de una decena de millar atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.3. Construye series numéricas (hasta la decena de mil), ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10, a partir de cualquier número y de cadencias 5 a partir de múltiplos de 5. Est.MAT.2.8.4. Descompone números menores naturales de una decena de millar atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.5. Construye y memoriza las tablas de multiplicar, utilizándolas para realizar cálculo mental. Est.MAT.2.8.6./Est.2.8.7 Calcula dobles y mitades.	Est.MAT. 2.8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta de números naturales hasta el millar en la resolución de problemas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.2.8.2. Descompone de forma aditiva, números menores del millar atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.3. Construye series numéricas (hasta el millar), ascendentes y descendentes, de cadencias 2, 10, a partir de cualquier número. Est.MAT.2.8.4. Descompone números naturales menores del millar atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT. 2.8.5. Construye las tablas de multiplicar del 2 del 5 y del 10 utilizándolas para realizar cálculo mental.	Est.MAT.2.8.1. Utiliza algoritmos estándar de suma, resta de números naturales hasta la centena en la resolución de problemas en el entorno escolar y familiar. Est.MAT.2.8.2. Descompone de forma aditiva, números menores de la centena atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.3. Construye series numéricas (hasta la centena), ascendentes de cadencias 2, 10, a partir de cualquier número. Est.MAT.2.8.4. Descompone números menores de la centena atendiendo al valor posicional de sus cifras.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.2.8.7. Calcula los primeros múltiplos de un número dado. Est.MAT.2.8.8. Calcula todos los divisores de cualquier número menor que 100. Est.MAT.2.8.9. Calcula el m.c.m. y el m.c.d. Est.MAT.2.8.10. Descompone números decimales atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.11 Calcula tantos por ciento en situaciones reales Est. MAT.2.8.12. Elabora y usa estrategias de cálculo mental. Est.MAT.2.8.13. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta. Est.MAT.2.8.14.Usa la calculadora aplicando las reglas de su funcionamiento, para investigar y resolver problemas.	Est.MAT.2.8.7. Calcula los primeros múltiplos de un número natural menor que 100. Est.MAT.2.8.8. Calcula todos los divisores de un número natural menor que 100. Est.MAT.2.8.10. Descompone números decimales hasta las centésimas atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.12. Usa de forma ágil estrategias de cálculo mental explicando de forma oral el proceso seguido. Est.MAT.2.8.13. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta en situaciones de la vida cotidiana. Est.MAT.2.8.14.Usa la calculadora aplicando las reglas de su funcionamiento, para investigar y resolver problemas.	Est.MAT.2.8.7. Calcula los primeros múltiplos de un número natural menor que 20. Est.MAT.2.8.8. Calcula todos los divisores de un número natural menor que 20. Est.MAT.2.8.10. Descompone números decimales hasta las décimas atendiendo al valor posicional de sus cifras. Est.MAT.2.8.12. Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos relativos a la suma y resta de números naturales hasta la centena y multiplicación y división por una cifra explicando de forma oral el proceso seguido. Est.MAT.2.8.13. Estima y redondea el resultado de un cálculo valorando la respuesta en situaciones del entorno escolar y familiar y de la vida cotidiana. Est.MAT.2.8.14.Usa la calculadora para resolver problemas.	Est.MAT.2.8.12. Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma, resta, multiplicación y división por una cifra, explicando de forma oral el procedimiento seguido. Est.MAT.2.8.13. Estima el resultado de un cálculo valorando la respuesta en situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana.	Est.MAT.2.8.12. Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma, resta, dobles y mitades en situaciones del entorno inmediato.	Est.MAT.2.8.12. Utiliza estrategias personales de cálculo mental en cálculos simples relativos a la suma, resta en situaciones de la vida cotidiana.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 2: Números					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.2.9.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Est.2.9.2. Reflexiona sobre el proceso aplicado a la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlos.	Est.MAT.2.9.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato que suponen la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta el millón y decimales hasta las centésimas aplicando operaciones de suma, resta, multiplicación y división. Est.MAT.2.9.2 Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo.	Est.MAT.2.9.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana que suponen la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta la centena de millar y decimales hasta las décimas aplicando operaciones de suma, resta, multiplicación y división. Est.MAT.2.9.2. Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno y la vida cotidiana revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo	Est.MAT.2.9.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana que suponen la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta la decena de millar aplicando operaciones de suma, resta y multiplicación. Est.MAT.2.9.2. Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.	Est.MAT.2.9.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar que suponen la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta el millar aplicando operaciones de suma y resta. Est.MAT.2.9.2. Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones	Est.MAT.2.9.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar que suponen la lectura, escritura, interpretación y ordenación de números naturales hasta la centena aplicando operaciones de suma y resta. Est.MAT.2.9.2. Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 3: Medida					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.3.1.1. Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud, capacidad, peso/masa, superficie y volumen.	Est.MAT.3.1.1. Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud, capacidad, peso/masa y superficie en el entorno inmediato.	Est.MAT.3.1.1. Identifica las unidades del Sistema Métrico Decimal: longitud, capacidad, y peso/masa, en el entorno inmediato y la vida cotidiana.	Est.MAT.3.1.1. Conoce las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal: longitud (km, m y cm), capacidad (l y ml) peso/masa (t, kg y g) en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana.	Est.MAT.3.1.1. Conoce a través de la experiencia las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal: longitud (m y cm), capacidad (l) y peso/masa (kg y g) en el entorno escolar y familiar.	Est.MAT.3.1.1. Conoce a través de la experiencia las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal: longitud (m y cm), capacidad (l) y peso/masa (kg y g) en el entorno escolar.
Est.MAT.3.2.1. Estima longitudes, capacidades, masas, superficies y volúmenes de objetos y espacios conocidos, eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida y explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada. Est.MAT.3.2.2. Mide con instrumentos, utilizando estrategias y unidades convencionales y no convencionales, eligiendo la unidad más adecuada para la expresión de una medida.	Est.MAT.3.2.1. Estima longitudes, capacidades, masas en situaciones del entorno inmediato, eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida y explicando de forma oral el proceso seguido y la estrategia utilizada. Est.MAT.3.2.2. Mide longitudes, capacidades y masas del entorno inmediato utilizando instrumentos convencionales (cinta métrica, balanza, litro…) y no convencionales expresando el resultado en la unidad más adecuada, justificando el proceso y la unidad empleada.	Est.MAT.3.2.1. Estima longitudes, capacidades, masas en situaciones de la vida cotidiana eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida explicando de forma oral el proceso seguido. Est.MAT.3.2.2. Mide longitudes, capacidades y masas del entorno inmediato y la vida cotidiana utilizando instrumentos convencionales (regla, metro, balanza, litro…) y no convencionales expresando el resultado en la unidad más adecuada, explicando de forma oral el proceso seguido.	Est.MAT.3.2.1. Compara y estima longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana utilizando instrumentos convencionales (regla, balanza, litro…) y no convencionales expresando el resultado en la unidad más adecuada en función del instrumento elegido. Est.MAT.3.2.2. Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana utilizando instrumentos convencionales (regla, balanza, litro…) y no convencionales expresando el resultado en la unidad más adecuada en función del instrumento elegido.	Est.MAT.3.2.1. Compara longitudes capacidades y masas en el entorno escolar y familiar utilizando instrumentos adecuados habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido. Est.MAT.3.2.2. Mide y compara longitudes capacidades y masas en el entorno escolar y familiar utilizando instrumentos adecuados habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido.	Est.MAT.3.2.2. Mide longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar utilizando instrumentos habituales del aula expresando el resultado en función del instrumento elegido.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 3: Medida					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.3.3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa, superficie y volumen en forma simple dando el resultado en la unidad determinada de antemano. Est.MAT.3.3.2. Expresa en forma simple la medición de longitud, capacidad o masa dada en forma compleja y viceversa. Est.MAT.3.3.3. Compara y ordena de medidas de una misma magnitud. Est.MAT.3.3.4. Compara superficies de figuras planas por superposición, descomposición y medición.	Est.MAT.3.3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad, masa y superficie, obtenidas en el entorno inmediato, en forma simple expresando el resultado en la unidad determinada de antemano. Est.MAT.3.3.2. Expresa en forma simple una medición de longitud, capacidad, masa o superficie del entorno inmediato dada en forma compleja y viceversa. Est.MAT.3.3.3. Compara y ordena medidas de una misma magnitud (longitud, capacidad, masa o superficie) del entorno inmediato. Est.MAT.3.3.4. Compara superficies de figuras planas reconocibles en el entorno inmediato por superposición y descomposición	Est.MAT.3.3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad y masa, obtenidas en el entorno inmediato y la vida cotidiana, en forma simple expresando el resultado en la unidad determinada de antemano. Est.MAT:3.3.2. Expresa en forma simple una medición de longitud, capacidad o masa del entorno inmediato y la vida cotidiana dada en forma compleja y viceversa. Est.MAT.3.3.3. Compara y ordena medidas de una misma magnitud (longitud, capacidad o masa) del entorno inmediato y la vida cotidiana.	Est.MAT.3.3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad y masa obtenidas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT:3.3.2. Expresa en forma simple una medición de longitud, capacidad o masa del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana dada en forma compleja y viceversa. Est.MAT.3.3.3. Compara y ordena medidas de una misma magnitud (longitud, capacidad o masa) del entorno inmediato y la vida cotidiana expresadas en forma simple.	Est.MAT.3.3.1. Suma y resta medidas de longitud, capacidad o masa obtenidas en mediciones realizadas en el entorno escolar.	

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 3: Medida					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.3.4.1. Conoce y utiliza las equivalencias entre las medidas de capacidad y volumen. Est.MAT.3.4.2. Explica de forma oral y por escrito los procesos seguidos y las estrategias utilizadas en todos los procedimientos realizados en el tratamiento de magnitudes y medidas. Est.MAT.3.4.3. Resuelve problemas utilizando las unidades de medida más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas, explicando oralmente y por escrito, el proceso seguido	Est.MAT.3.4.2. Explica de forma oral y por escrito los procesos seguidos y las estrategias utilizadas en la medición y el tratamiento de longitudes, masas, capacidades y superficies en el entorno inmediato. Est.MAT.3.4.3. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato utilizando las unidades de medida (longitud, masa, capacidad y superficie) más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas y explicando el proceso seguido	Est.MAT.3.4.2. Explica de forma oral y por escrito los procesos seguidos y las estrategias utilizadas en la medición y el tratamiento de longitudes, masas y capacidades en el entorno inmediato y la vida cotidiana. Est.MAT.3.4.3. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana, utilizando las unidades de medida (longitud, masa y capacidad) más usuales, convirtiendo unas unidades en otras de la misma magnitud, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas y explicando el proceso seguido	Est.MAT.3.4.2. Explica de forma oral los procesos seguidos en la medición y tratamiento de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.3.4.3. Resuelve problemas sencillos relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana, utilizando las unidades de medida (longitud, capacidad y masa) más usuales, expresando los resultados en las unidades de medida más adecuadas y explicando el proceso seguido.	Est.MAT.3.4.2. Explica de forma oral los procesos seguidos en la medición y tratamiento de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar. Est.MAT.3.4.3. Resuelve problemas sencillos surgidos de la medición de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar y familiar expresando el resultado en función del instrumento elegido y explicando oralmente el proceso seguido.	Est.MAT.3.4.2. Explica de forma oral los procesos seguidos en la medición y tratamiento de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar. Est.MAT.3.4.3. Resuelve problemas sencillos surgidos de la medición de longitudes, capacidades y masas en el entorno escolar expresando el resultado en función del instrumento elegido y explicando oralmente el proceso seguido.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 3: Medida					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.3.5.1. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto, hora, día, semana y año Est.MAT.3.5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. Est.MAT.3.5.3. Lee en relojes analógicos y digitales. Est.MAT.3.5.4. Resuelve problemas de la vida diaria utilizando las medidas temporales y sus relaciones.	Est.MAT.3.5.1. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto, hora, día, semana y año Est.MAT.3.5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas, minutos y segundos. Est.MAT.3.5.3. Lee en relojes analógicos y digitales. Est.MAT.3.5.4. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando las medidas temporales y sus relaciones.	Est.MAT.3.5.1. Conoce y utiliza las unidades de medida del tiempo y sus relaciones: segundo, minuto, hora, día, semana y año Est.MAT.3.5.2. Realiza equivalencias y transformaciones entre horas-minutos y minutos-segundos. Est.MAT.3.5.3. Lee en relojes analógicos y digitales. Est.MAT.3.5.4. Resuelve problemas de la vida cotidiana utilizando las medidas temporales.	Est.MAT.3.5.1. Conoce e identifica las unidades de medida del tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana y año), comprende sus relaciones y utiliza la unidad adecuada para expresar duraciones en el entorno escolar y la vida cotidiana Est.MAT.3.5.2. Conoce equivalencias entre horas-minutos y minutos-segundos utilizándolas en situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.3. 5. 3. Conoce y utiliza el reloj analógico y digital. Est.MAT.3.5.4 Resuelve problemas relacionados con el entorno escolar y la vida cotidiana utilizando las medidas temporales.	Est.MAT.3.5.1 Conoce las unidades para medir el tiempo (segundo, minuto, hora, día, semana, mes, año) y utiliza la unidad adecuada para expresar duraciones en el entorno escolar. Est.MAT.3. 5. 3. Lee la hora en relojes digitales y en relojes analógicos (en punto, cuartos y medias). Est.MAT.3.5.4 Resuelve problemas relacionados con el entorno escolar utilizando las medidas temporales.	Est.MAT.3.5.1. Conoce alguna de las unidades para medir el tiempo empleando expresiones temporales para situar u ordenar rutinas y acciones a llevar a cabo a lo largo de un día.
Est.MAT.3.6.1. Identifica el ángulo como medida de un giro o abertura. Est.MAT.3.6.2. Mide ángulos usando instrumentos convencionales. Est.MAT.3.6.3. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.	Est.MAT.3.6.1. Identifica el ángulo como medida de un giro o abertura. Est.MAT.3.6.2. Mide ángulos usando el transportador. Est.MAT.3.6.3. Resuelve problemas realizando cálculos con medidas angulares.				

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 3: Medida					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.3.7.1. Conoce la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea utilizándolas tanto para resolver problemas en situaciones reales como figuradas. Est.MAT.3.7.2. Calcula múltiplos y submúltiplos del euro.	Est.MAT.3.7.1. Conoce la función, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea utilizándolas tanto para resolver problemas en situaciones reales como figuradas Est.MAT.3.7.2. Calcula múltiplos y submúltiplos del euro.	Est.MAT.3.7.1. Conoce la función, el valor y las equivalencias entre monedas y billetes del sistema monetario de la Unión Europea utilizándolas tanto para resolver problemas en situaciones reales como figuradas Est.MAT.3.7.2. Calcula múltiplos y submúltiplos del euro .	Est.MAT.3.7.1 Utiliza para resolver problemas en situaciones reales o figuradas del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas (diez, veinte y cincuenta céntimos, euro y dos euros) y billetes (cinco, diez, veinte, cincuenta y cien euros) del sistema monetario de la Unión Europea.	Est.MAT.3.7.1 Utiliza para resolver problemas de forma manipulativa en situaciones del entorno escolar y familiar, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas (cincuenta céntimos, euro y dos euros) y billetes (cinco, diez, veinte y, cincuenta euros) del sistema monetario de la Unión Europea	Est.MAT.3.7.1 Utiliza para resolver problemas de forma manipulativa en situaciones del entorno escolar, el valor y las equivalencias entre las diferentes monedas (euro y dos euros) y billetes (cinco, diez y veinte euros) del sistema monetario de la Unión Europea
Est.MAT.3.8.1. Resuelve problemas de medida, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Est.MAT.3.8.2. Reflexiona sobre el proceso seguido en la resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, buscando otras formas de resolverlo.	Est.MAT.3.8.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato utilizando medidas de longitud, superficie, masa, capacidad, angulares, tiempo y moneda. Est.MAT.3.8.2 Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo.	Est.MAT.3.8.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana utilizando medidas de longitud, masa, capacidad, tiempo y moneda. Est.MAT.3.8.2. Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno y la vida cotidiana revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo	Est.MAT.3.8.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana utilizando medidas de longitud, masa, tiempo y moneda. Est.MAT.3.8.2. Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.	Est.MAT.3.8.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar utilizando medidas de longitud, tiempo y moneda. Est.MAT.3.8.2. Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones	Est.MAT.3.8.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar utilizando medidas de longitud y monetarias. Est.MAT.3.8.2. Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 4: Geometría					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.4.1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias Est.MAT.4.1.2. Identifica y representa ángulos en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice…. Est.MAT.4.1.3. Describe posiciones y movimientos por medio de coordenadas, distancias, ángulos, giros… Est.MAT.4.1.4. Realiza escalas y gráficas sencillas, para hacer representaciones elementales en el espacio Est.MAT.4.1.5. Identifica en situaciones muy sencillas la simetría de tipo axial y especular. Est.MAT.4.1.6. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje. Est.MAT.4.1.7. Realiza ampliaciones y reducciones.	Est.MAT.4.1.1. Identifica y representa posiciones relativas de rectas y circunferencias en su entorno inmediato, en creaciones personales, imágenes, fotografías, dibujos,... Est.MAT.4.1.2. Identifica y representa ángulos en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice… en dibujos, edificios, obras de arte, objetos familiares… Est.MAT.4.1.3. Describe posiciones y movimientos indicando situación, ángulos, giros y distancias respecto a un punto dado…en desplazamientos e itinerarios en el entorno inmediato, fotografías, dibujos, croquis… Est.MAT.4.1.4. Realiza escalas y gráficas sencillas de espacios acotados del entorno escolar, para hacer representaciones elementales. Est.MAT.4.1.5. Identifica en situaciones muy sencillas del entorno inmediato la simetría de tipo axial y especular. Est.MAT.4.1.6. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje vertical u horizontal utilizando una pauta milimetrada. Est.MAT.4.1.7. Realiza ampliaciones y reducciones de dibujos de figuras planas utilizando una pauta milimetrada	Est.MAT.4.1.1.Identifica posiciones relativas de rectas y circunferencias en el entorno inmediato y la vida cotidiana, en creaciones personales, dibujos… Est.MAT.4.1.2. Identifica ángulos en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice… el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.4.1.3. Describe posiciones y movimientos indicando situación, ángulos, giros y distancias respecto a un punto dado…en desplazamientos habituales, fotografías, croquis… Est.MAT.4.1.4. Realiza gráficas sencillas (croquis, planos…) de espacios del entorno escolar y familiar conservando la proporcionalidad. Est.MAT.4.1.5. Identifica en situaciones muy sencillas del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana la simetría de tipo axial y especular. Est.MAT.4.1.6. Traza una figura plana simétrica de otra respecto de un eje vertical utilizando una pauta cuadriculada. Est.MAT.4.1.7. Realiza ampliaciones y reducciones de dibujos de figuras planas utilizando una pauta cuadriculada	Est.MAT.4.1.1. Identifica posiciones relativas de rectas y circunferencias en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.4.1.2. Identifica ángulos rectos, agudos y obtusos en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.4.1.3. Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar y la vida cotidiana indicando la situación, giros y distancias… Est.MAT.4.1.4. Realiza gráficas sencillas (croquis, planos…) de espacios del entorno escolar. Est.MAT.4.1.5. Identifica en situaciones muy sencillas del entorno escolar y familiar la simetría de tipo axial y especular.	Est.MAT.4.1.1. Identifica posiciones relativas de rectas y curvas en el entorno escolar y familiar. Est.MAT.4.1.2. Reconoce ángulos agudos y obtusos en el entorno escolar y familiar. Est.MAT.4.1.3. Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia (delante-detrás, arriba-abajo, derecha-izquierda, dentro- fuera…)	Est.MAT.4.1.1. Identifica posiciones relativas de rectas y curvas en el entorno escolar. Est.MAT.4.1.3. Describe posiciones y movimientos en el entorno escolar en relación a sí mismo, utilizando los conceptos de izquierda- derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos, próximo-lejano.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 4: Geometría					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.4.2.1. Clasifica triángulos atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificando las relaciones entre sus lados y entre ángulos. Est.MAT.4.2.2. Utiliza instrumentos de dibujo y aplicaciones informáticas para la construcción y exploración de formas geométricas de su entorno.	Est.MAT.4.2.1. Clasifica triángulos y cuadriláteros atendiendo a sus lados y sus ángulos e identificando manipulativamente las relaciones entre sus lados y entre sus ángulos. Est.MAT.4.2.2. Utiliza instrumentos de dibujo y aplicaciones informáticas sencillas para la construcción y exploración de formas geométricas de su entorno.	Est.MAT.4.2.1. Clasifica y describe triángulos y cuadriláteros atendiendo a sus lados y sus ángulos, identificándolos en objetos cotidianos, fotografías, propaganda… Est.MAT.4.2.2. Utiliza instrumentos de dibujo para la construcción y exploración de formas geométricas de su entorno.	Est.MAT.4.2.1 Identifica y diferencia en el entorno escolar y familiar y la vida cotidiana cuadrados, rectángulos, triángulos equiláteros e isósceles describiéndolos en función de las características de sus lados. Est.MAT.4.2.2. Reproduce y dibuja formas rectangulares, triangulares utilizando la regla, la escuadra el cartabón.	Est.MAT.4.2.1. Identifica y diferencia en el entorno escolar y familiar formas rectangulares, triangulares describiéndolas mediante un vocabulario básico (línea curva o recta, lados…) Est.MAT.4.2.2. Reproduce y dibuja formas rectangulares, triangulares utilizando la regla.	Est.MAT.4.2.1. Observa, identifica y diferencia en el entorno escolar formas rectangulares, triangulares.
Est.MAT.4.3.1. Calcula el área y el perímetro de: rectángulo, cuadrado, triangulo. Est.MAT.4.3.2. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre planos y espacios reales y para interpretar situaciones de la vida diaria.	Est.MAT.4.3.1. Calcula el perímetro de figuras planas y el área de cuadrados y rectángulos a partir de la medida de sus lados. Est.MAT.4.3.2. Aplica los conceptos de perímetro y superficie de figuras para la realización de cálculos sobre espacios del entorno escolar y para interpretar situaciones de la vida diaria (construir un objeto, embaldosar un suelo, pintar una habitación...).	Est.MAT.4.3.1. Calcula el perímetro de figuras planas a partir de la medida de sus lados. Est.MAT.4.3.2. Aplica el concepto de perímetro de figuras para la realización de cálculos y mediciones sobre espacios del entorno escolar.	Est.MAT.4.3.1. Calcula el perímetro de triángulos y paralelogramos presentes en el entorno escolar a partir de la medición de sus lados. Est.MAT.4.3.2. Aplica el concepto de perímetro de figuras para la realización de mediciones sobre espacios del entorno escolar.		
Est.MAT.4.4.1. Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. Est.MAT.4.4.2. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y circulo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, segmento, sector circular, tangente, secante.	Est.MAT.4.4.1. Clasifica cuadriláteros atendiendo al paralelismo de sus lados. Est.MAT.4.4.2. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y circulo: centro, radio, diámetro, cuerda, arco, semicírculo, segmento y sector circular.	Est.MAT.4.4.1. Identifica y clasifica cuadriláteros en objetos del entorno inmediato, representaciones, fotografías, carteles, imágenes… Est.MAT.4.4.2. Identifica y diferencia los elementos básicos de circunferencia y circulo: centro, radio, diámetro, cuerda,	Est.MAT.4.4.1. Identifica y clasifica cuadriláteros en objetos del entorno escolar y familiar. y la vida cotidiana (edificios, carteles, fotografías, dibujos…) Est.MAT.4.4.2. Localiza en el entorno escolar y familiar circunferencias y círculos identificando el centro, el radio y	Est.MAT.4.4.1 Identifica y clasifica rectángulos y cuadrados en objetos del entorno escolar y familiar. Est.MAT.4.4.2. Localiza en el entorno escolar y familiar circunferencias y círculos. Est.MAT.4.4.4. Compone de forma manipulativa figuras	Est.MAT.4.4.1 Identifica rectángulos y cuadrados en objetos del entorno escolar y familiar. Est.MAT.4.4.2. Localiza en el entorno escolar y familiar objetos con formas circulares. Est.MAT.4.4.4. Compone de forma manipulativa figuras

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 4: Geometría					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.4.4.3. Calcula la longitud e la circunferencia y el área del círculo.. Est.MAT.4.4.4. Utiliza la composición y descomposición para formar figuras planas y cuerpos geométricos a partir de otras.	Est.MAT.4.4.3. Calcula la longitud e la circunferencia y el área. Est.MAT.4.4.4. Forma figuras planas y cuerpos geométricos a partir la composición o descomposición de otras, describiendo aspectos concretos del resultado (número de lados, ángulos, caras…), comparándolo con objetos de la vida cotidiana.	arco. Est.MAT.4.4.3. Aplica el concepto de perímetro de figuras en la realización de cálculos y mediciones en circunferencias del entorno escolar. Est.MAT.4.4.4. Dibuja figuras planas a partir la composición o descomposición de otras, describiendo aspectos concretos del resultado (número de lados, ángulos,…), comparándolo con objetos del entorno inmediato y la vida cotidiana.	el diámetro. Est.MAT.4.4.3. Aplica el concepto de perímetro de figuras en la realización de mediciones en circunferencias del entorno escolar. Est.MAT.4.4.4. Dibuja en pauta cuadriculada figuras planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (número de lados, tamaño,…), comparándolo con objetos del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana.	planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de forma, número de lados, tamaño…)	planas a partir de otras describiendo aspectos concretos del resultado (diferencias de tamaño, número de lados, piezas utilizadas…)
Est.MAT.4.5.1. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados. Est.MAT.4.5.2. Reconoce e identifica, poliedros, prismas, pirámides y sus elementos básicos: vértices, caras y aristas. Est.MAT.4.5.3. Reconoce e identifica cuerpos redondos: cono, cilindro y esfera y sus elementos básicos.	Est.MAT.4.5.1. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados en objetos cotidianos, dibujos, planos, imágenes, fotografías… estableciendo relación de los prefijos que forman sus nombres con otras palabras que los contienen. Est.MAT.4.5.2. Reconoce e identifica poliedros, prismas, pirámides, en el entorno inmediato describiendo sus elementos básicos. Est.MAT.4.5.3 Reconoce e identifica cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) en el entorno inmediato describiendo sus elementos básicos.	Est.MAT.4.5.1. Identifica y nombra polígonos atendiendo al número de lados en objetos cotidianos estableciendo relación de los prefijos que forman sus nombres con otras palabras que los contienen. Est.MAT.4.5.2 Reconoce e identifica prismas y pirámides en el entorno inmediato, imágenes, fotografías, vídeos, simulaciones…. Est.MAT.4.5.3 Reconoce e identifica cuerpos redondos (cono, cilindro y esfera) en el entorno inmediato, imágenes, fotografías, vídeos, simulaciones….	Est.MAT.4.5.1. Reconoce y nombra polígonos de hasta ocho lados en el entorno escolar, familiar y la vida cotidiana. Est.MAT.4.5.2. Reconoce e identifica en el entorno escolar, familiar y en la vida cotidiana objetos con forma de prisma recto o pirámide regular. Est.MAT.4.5.3 Reconoce e identifica en el entorno escolar, familiar y en la vida cotidiana objetos con forma de cilindro o esfera.	Est.MAT.4.5.1. Reconoce y nombra en el entorno escolar y familiar figuras planas de tres, cuatro, cinco y seis lados. Est.MAT.4.5.2. Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar y familiar objetos con forma de prisma. Est.MAT.4.5.3 Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar y familiar objetos con forma de esfera.	Est.MAT.4.5.1. Reconoce y nombra en el entorno escolar y familiar triángulos, cuadrados y rectángulos. Est.MAT.4.5.2 Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de prisma. Est.MAT.4.5.3 Reconoce e identifica intuitivamente en el entorno escolar objetos con forma de esfera.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 4: Geometría					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.4.6.1. Comprende y describe situaciones geométricas de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios, maquetas…), utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, escala, simetría, perímetro, superficie). Est.MAT.4.6.2. Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando el vocabulario geométrico adecuado: indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.	Est.MAT.4.6.1. Comprende y describe posiciones, recorridos y movimientos en el entorno inmediato e interpreta y elabora representaciones espaciales de los mismos en croquis de itinerario, planos… utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, perímetro, superficie). Est.MAT.4.6.2. Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando las nociones geométricas básicas (situación, movimiento, paralelismo, perpendicularidad, perímetro, superficie): indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.	Est.MAT.4.6.1. Comprende y describe posiciones y recorridos en el entorno inmediato e interpreta y elabora representaciones espaciales de los mismos en croquis de itinerario, planos… utilizando las nociones geométricas básicas (situación, paralelismo, perpendicularidad, perímetro). Est.MAT.4.6.2. Interpreta y describe situaciones, mensajes y hechos de la vida diaria utilizando las nociones geométricas básicas (situación, paralelismo, perpendicularidad, perímetro): indica una dirección, explica un recorrido, se orienta en el espacio.	Est.MAT.4.6.1. Comprende y describe posiciones y recorridos en el entorno inmediato e interpreta y elabora representaciones espaciales de los mismos en croquis de itinerario, planos… utilizando las nociones geométricas básicas (situación, paralelismo, perpendicularidad). Est.MAT.4.6.2. Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de un croquis o un mapa describiendo en un momento dado la posición y movimientos realizados utilizando las nociones geométricas básicas (situación, paralelismo, perpendicularidad).	Est.MAT.4.6.1. Comprende y describe posiciones y recorridos en el entorno escolar y la vida cotidiana e interpreta representaciones espaciales de los mismos en croquis de itinerario, planos… utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, recta, giro, paralelismo. Est.MAT.4.6.2. Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de una información oral que incluya los conceptos izquierda- derecha, delante-detrás, recta, giro, paralelismo describiendo la posición final y movimientos realizados.	Est.MAT.4.6.1. Comprende y describe posiciones y recorridos en el entorno escolar utilizando los conceptos de izquierda-derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano. Est.MAT.4.6.2. Realiza un recorrido en el entorno escolar a partir de una información oral que incluya los conceptos izquierda- derecha, delante-detrás, arriba-abajo, cerca-lejos y próximo-lejano.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 4: Geometría					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.4.7.1. Resuelve problemas geométricos que impliquen dominio de los contenidos trabajados, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Est.MAT.4.7.2. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas: revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.	Est.MAT.4.7.1. Resuelve problemas geométricos relacionados con situaciones del entorno inmediato utilizando las propiedades de las figuras planas y los conceptos básicos de perpendicularidad, paralelismo, posición, movimiento y simetría. Est.MAT.4.7.2 Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo.	Est.MAT.4.7.1. Resuelve problemas geométricos relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana utilizando las propiedades de las figuras planas y los conceptos básicos de perpendicularidad, paralelismo, posición y movimiento. Est.MAT.4.7.2. Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno y la vida cotidiana revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo	Est.MAT.4.7.1. Resuelve problemas geométricos relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar y la vida cotidiana utilizando las propiedades de las figuras planas y los conceptos básicos de perpendicularidad, paralelismo, posición. Est.MAT.4.7.2. Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.	Est.MAT.4.7.1. Resuelve problemas geométricos relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar utilizando los conceptos básicos de alineamiento, posición y paralelismo. Est.MAT.4.7.2. Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones	Est.MAT.4.7.1. Resuelve problemas geométricos relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar utilizando los conceptos básicos de alineamiento, posición. Est.MAT.4.7.2. Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 5 : Estadística y probabilidad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.5.1.1. Recoge y registra datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.	Est.MAT.5.1.1. Recoge datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares y los registra en tablas, diagramas de barra, lineales, circulares y otros tipos de gráficos.	Est.MAT.5.1.1. Recoge datos del entorno inmediato o la vida cotidiana y los registra en tablas o cuadros de doble entrada, diagramas de barra, lineales, y circulares	Est.MAT.5.1.1 Recoge datos relativos entorno escolar, familiar y la vida cotidiana y los registra en tablas de doble entrada, diagramas de barra y pictogramas.	Est.MAT.5.1.1 Recoge y datos en situaciones de observación en el entorno escolar o familiar y los registra en tablas, diagramas de barras y pictogramas.	Est.MAT.5.1.1.Recoge datos en situaciones de observación en el entorno escolar o familiar, y los registra en pictogramas.
Est.MAT.5.2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencias absolutas y relativas. Est.MAT.5.2.2. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares los conceptos de media aritmética, rango, frecuencia y moda. Est.MAT.5.2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas	Est.MAT.5.2.1. Recoge y clasifica datos cualitativos y cuantitativos, de situaciones de su entorno, utilizándolos para construir tablas de frecuencia absoluta. Est.MAT.5.2.2. Aplica de forma intuitiva a situaciones familiares los conceptos de media aritmética, rango, frecuencia y moda. Est.MAT.5.2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, lineales, circulares y otros tipos de gráficos), con datos obtenidos en situaciones del entorno inmediato.	Est.MAT.5.2.1. Recoge, ordena y clasifica datos en función de más de un criterio, relativos al entorno inmediato y la vida cotidiana expresando el resultado mediante tablas o cuadros de doble entrada, diagramas de barra, lineales y circulares. Est.MAT.5.2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos (diagramas de barras, lineales y circulares), con datos obtenidos en situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana.	Est.MAT.5.2.1. Recoge, ordena y clasifica datos, en función de un criterio dado, relativos al entorno escolar, familiar y la vida cotidiana expresando el resultado mediante tablas de doble entrada diagramas de barras, circulares… Est.MAT.5.2.3. Interpreta datos en tablas de doble entrada o en gráficos muy sencillos (diagramas de barras y circulares) sobre situaciones del escolar, familiar y la vida cotidiana	Est.MAT.5.2.1. Recoge, cuenta y agrupa datos en función de un criterio dado relativos al entorno escolar o familiar expresando el resultado mediante pictogramas y diagramas de barras. Est.MAT.5.2.3 Interpreta datos en gráficos muy sencillos (diagramas de barras y pictogramas) sobre situaciones del entorno escolar y familiar.	Est.MAT.5.2.1. Recoge y cuenta datos relativos al entorno escolar o familiar expresando el resultado mediante pictogramas. Est.MAT.5.2.3 Interpreta datos en pictogramas sobre situaciones del entorno escolar y familiar
Est.MAT.5.3.1. Realiza análisis crítico argumentado sobre las informaciones que se presentan mediante gráficos estadísticos.	Est.MAT.5.3.1 Hace y argumenta estimaciones, basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro, más o menos probable) de situaciones del entorno inmediato en las que interviene el azar.	Est.MAT.5.3.1 Hace y argumenta estimaciones basadas en la experiencia sobre el resultado (posible, imposible, seguro) de situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana en las que interviene el azar			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE MATEMÁTICAS					
BLOQUE 5 : Estadística y probabilidad					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.MAT.5.4.1. Identifica situaciones de carácter aleatorio. Est.MAT.5.4.2. Realiza conjeturas y estimaciones sobre algunos juegos (monedas, dados, cartas, lotería ...).	Est.MAT.5.4.1 Identifica situaciones del entorno inmediato de carácter aleatorio. Est.MAT.5.4.2. Hace estimaciones sobre la probabilidad de obtener un resultado en una situación real o simulada de juego habitual del alumnado en el que interviene el azar.	Est.MAT.5.4.1 Identifica situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana de carácter aleatorio.			
Est.MAT.5.5.1. Resuelve problemas que impliquen dominio de los contenidos propios de estadística y probabilidad, utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Est.MAT.5.5.2. Reflexiona sobre el proceso de resolución de problemas de estadística y probabilidad revisando las operaciones utilizadas, las unidades de los resultados, comprobando e interpretando las soluciones en el contexto, proponiendo otras formas de resolverlo.	Est.MAT.5.5.1. Resuelve problemas de estadística y probabilidad relacionados con situaciones del entorno inmediato utilizando estrategias heurísticas, de razonamiento (clasificación, reconocimiento de las relaciones, uso de contraejemplos), creando conjeturas, construyendo, argumentando, y tomando decisiones, valorando las consecuencias de las mismas y la conveniencia de su utilización. Est.MAT.5.5.2 Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo.	Est.MAT.5.5.1. Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno inmediato y la vida cotidiana planteados a partir gráficas (diagramas de barras, lineales, circulares…) o relacionados con la probabilidad o el azar. Est. MAT.5.5.2 Reflexiona sobre el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno y la vida cotidiana revisando las operaciones, las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones y proponiendo otras formas de resolverlo	Est.MAT.5.5.1 Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana planteados a partir de tablas de doble entrada o gráficos sencillos (diagrama de barras, sectores…). Est.MAT.5.5.2 Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar, familiar y la vida cotidiana revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.	Est.MAT.5.5.1 Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar planteados a partir diagramas de barras o pictogramas. Est.MAT.5.5.2 Explica el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones	Est.MAT.5.5.1 Resuelve problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar que impliquen una sola orden planteados a partir de un pictograma. Est.MAT.5.5.2 Explica oralmente el proceso llevado en la resolución de problemas relacionados con situaciones del entorno escolar y familiar revisando las operaciones y las unidades de los resultados y comprobando e interpretando en el contexto la coherencia de las soluciones.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.1.1. Comprende lo esencial de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (juegos, ordenadores, CD, etc.), transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario acompañarlos de imágenes para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.2. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes) para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.3.Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est. ING.1.1.1. Interpreta el significado general y algunos de los puntos principales de anuncios publicitarios sobre productos que le interesan (actividades de ocio, comida...), transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario acompañarlos de imágenes para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.2. Comprende mensajes y anuncios públicos para poder seguir instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes) para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est.ING.1.1.1. Identifica expresiones y frases cortas en anuncios publicitarios sobre temas relativos a sus propios intereses (actividades de ocio, ropa, comida…) con apoyo de imágenes para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.2. Comprende mensajes y anuncios públicos para captar lo esencial en instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes) para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.3.Identifica lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est.ING.1.1.1. Reconoce palabras y frases cortas en anuncios publicitarios sobre temas relativos a sus propios intereses (juguetes, comidas…) con apoyo de imágenes para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est.ING.1.1.2. Identifica información relativa a horarios, ubicación de las cosas, en anuncios públicos breves y sencillos para realizar mejor la tarea (por ejemplo, en el colegio, una tienda) para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est.ING.1.1.3. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est.ING.1.1.1. Reconoce palabras aisladas de mensajes publicitarios audiovisuales breves y sencillos y reconoce palabras, relacionadas con temas previamente trabajados para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est.ING.1.1.2. Reconoce información relativa a la ubicación de objetos, de manera guiada; en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio) para hacer alguna aproximación al significado del mismo. Est.ING.1.1.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para hacer alguna aproximación al significado del mismo.	Est.ING.1.1.1. Reconoce algunas palabras sencillas de mensajes publicitarios audiovisuales breves y sencillos para hacer alguna aproximación al significado del mismo. Est.ING.1.1.2. Reconoce algunas palabras en mensajes sencillos sobre información relativa a la ubicación de las cosas, en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio) para hacer alguna aproximación al significado del mismo. Est.ING.1.1.3. Localiza palabras aisladas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), que le son transmitidas de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, pedir confirmación o apoyo gestual para hacer alguna aproximación al significado del mismo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.1.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren) para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar para aproximarse a la comprensión del texto oral y poder interactuar adecuadamente. Est. ING.1.1.6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara para hacer alguna aproximación al significado del texto.	Est. ING.1.1.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren) para aproximarse a la comprensión del texto oral. Est. ING.1.1.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos para aproximarse a la comprensión del texto oral y poder interactuar adecuadamente. Est. ING.1.1.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara para hacer una aproximación al significado del texto.	Est.ING.1.1.4. Identifica el tema de una conversación sobre temas cotidianos y/o relaciones interpersonales (amistad, familiares), trabajos, etc. y las relaciona para identificar los puntos principales, en contextos próximos (por ejemplo, en una tienda, una cafetería). Est. ING.1.1.5. Identifica información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos para aproximarse a la comprensión del texto oral y poder interactuar adecuadamente Est. ING.1.1.6. Reconoce las ideas principales en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara para hacer una aproximación al significado del texto.	Est.ING.1.1.4. Reconoce palabras, frases cortas, y estructuras hechas, y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar). Est.ING.1.1.5. Reconoce palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, para interactuar adecuadamente. Est.ING.1.1.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, comidas y bebidas, juguetes y material escolar, animales, ropa, etc.; y las estructura para tener una idea general del mensaje.	Est.ING.1.1.4. Identifica palabras y frases cortas para hacer alguna aproximación al significado del texto oral, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes o gestos para hacer alguna aproximación al significado del mismo. Est.ING.1.1.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (p.ej.: identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. Est.ING.1.1.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, etc.para hacer una aproximación al significado del mismo.	Est.ING.1.1.4. Identifica palabras cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes y/o gestos para hacer alguna aproximación al significado del mismo. Est.ING.1.1.5. Localiza palabras simples presentes en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (p.ej.: identificación personal, familia, partes del cuerpo, comidas...), para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. Est.ING.1.1.6. Identifica palabras sueltas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, comidas y bebidas, juguetes y material escolar para hacer una aproximación al significado del mismo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.1.7. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. ej.: en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est. ING.1.1.7. Interpreta el sentido general apreciando cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (entrevistas...) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est. ING.1.1.7. Identifica el punto principal apreciando cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (entrevistas...) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) para aproximarse a la comprensión del texto oral.	Est.ING.1.1.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes, en entrevistas sencillas o programas donde se pregunta y responde sobre actividades de ocio o temas de su interés e intenta relacionarlas para tener una idea general de los mismos.	Est.ING.1.1.7. Identifica palabras y frases simples en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre temas de su interés para hacer alguna aproximación al significado del mismo.	Est.ING.1.1.7. Localiza palabras simples y aisladas, en entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre temas cercanos para hacer alguna aproximación al significado del mismo.
Est. ING.1.2.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), aplicando estrategias de comprensión. <u>Est. ING.1.2.5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación de elementos lingüísticos y paralingüísticos.</u>	Est. ING.1.2.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), aplicando estrategias de comprensión. <u>Est. ING.1.2.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación de elementos lingüísticos y paralingüísticos</u>.	Est.ING.1.2.4. Identifica el tema de una conversación sobre temas cotidianos en contextos próximos (p.ej.:, en una tienda, una cafetería); haciendo uso de las estrategias de comprensión. <u>Est.ING.1.2.5. Identifica información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares (ej. mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares), interpretando adecuadamente los elementos lingüísticos y paralingüísticos (lenguaje corporal, tono de voz, onomatopeyas...) presentes, para interactuar adecuadamente</u>. Est.ING.1.2.6. Reconoce las	Est.ING.1.2.4. Reconoce palabras, frases cortas, y estructuras hechas, y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en una tienda o en el contexto escolar) mediante el uso de estrategias de comprensión. <u>Est.ING.1.2.5. Reconoce palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, (p.ej: mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares), utilizando la información de los elementos lingüísticos y paralingüísticos, para interactuar adecuadamente.</u>	Est.ING.1.2.4. Identifica palabras y frases cortas y las relaciona para captar la idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes o gestos (p. ej.: en la escuela...), aplicando alguna estrategia de comprensión. <u>Est.ING.1.2.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales...) a partir de la identificación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes, para interactuar</u>	Est.ING.1.2.4 Identifica palabras aisladas cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el contexto escolar), con apoyo de imágenes y/o gestos, aplicando, de manera guiada, estrategias elementales de comprensión. <u>Est.ING.1.2.5. Localiza palabras simples presentes en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos (ej. identificación personal, familia, partes del cuerpo, comidas...), para interactuar adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos, a partir de la adecuada interpretación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos básicos presentes en las</u>

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.2.6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), y las organiza para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est. ING.1.2.7. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. ej.: en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.).	Est. ING.1.2.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), y las organiza para dar coherencia al mensaje, aplica estrategias de comprensión oral siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est. ING.1.2.7. Interpreta el sentido general apreciando cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (entrevistas...) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.), utilizando la información de elementos lingüísticos y paralingüísticos, presentes en las mismas.	ideas principales en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas de su interés, apoyándose en imágenes e ilustraciones (ej. uno mismo, familia, escuela, aficiones, descripción de un objeto o lugar), aplicando estrategias de comprensión oral. Est. ING.1.2.7. Identifica el punto principal apreciando cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (entrevistas...) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.), aplicando estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos.	Est.ING.1.2.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares (ej. uno mismo, familia, escuela, aficiones, descripción de un objeto o lugar), utilizando estrategias de comprensión oral básicas, aunque sea de manera guiada. Est.ING.1.2.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes en entrevistas sencillas, programas donde se informa sobre actividades de ocio o audiovisuales de cuentos o historias breves y sencillas, aplicando estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos.	adecuadamente, aunque sea necesario el uso de gestos. Est.ING.1.2.6. Identifica palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares (p.ej.: la comida, objetos, animales, familia), aplicando, de manera guiada, estrategias de comprensión oral básicas. Est.ING.1.2.7. Identifica palabras y frases simples en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre temas de su interés, aplicando, de manera guiada, estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos, en programas donde se informa sobre actividades de ocio, o audiovisuales de cuentos o historias breves y sencillas.	mismas. Est.ING.1.2.6. Identifica palabras sueltas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares (p. ej.: uno mismo, familia, descripción de un objeto), y se inicia en el uso de alguna estrategia de comprensión oral básica, de manera muy guiada. Est.ING.1.2.7. Localiza palabras simples y aisladas, en entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre actividades de ocio, o audiovisuales de cuentos o historias breves y sencillas, aplicando, de manera guiada, estrategias de inferencia a partir de los elementos lingüísticos y paralingüísticos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.3.3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y compara diferentes estructuras propias de convenciones sociales y normas de cortesía frecuentes en este tipo de mensajes. Est. ING.1.3.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), si está relacionado con costumbres, condiciones de vida y relaciones interpersonales. Est. ING.1.3.5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación adecuada de expresiones propias de convenciones sociales, cortesía, registro y comportamiento (elementos lingüísticos y paralingüísticos).	Est. ING.1.3.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y distingue estructuras propias de convenciones sociales y normas de cortesía frecuentes en este tipo de mensajes. Est. ING.1.3.4.Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), relativa a aspectos socioculturales como costumbres, condiciones de vida y relaciones interpersonales. Est. ING.1.3.5. Interpreta la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación adecuada de expresiones propias de convenciones sociales, cortesía, registro y comportamiento (elementos lingüísticos y paralingüísticos).	Est.ING.1.3.3. Identifica lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos)e identifica diferentes aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos propios de estas situaciones (convenciones sociales; normas de cortesía...). Est.ING.1.3.4. Identifica el tema cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y/o relaciones interpersonales (amistad, familiares), trabajos, etc. y las relaciona para identificar los puntos principales, en contextos próximos (por ejemplo, en una tienda, una cafetería). Est.ING.1.3.5. Identifica información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares (ej. mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares), y se inicia en la interpretación de los elementos lingüísticos y paralingüísticos (lenguaje corporal, tono de voz, onomatopeyas...) presentes.	Est.ING.1.3.3. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones sencillas, dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), apoyándose en el reconocimiento de expresiones corrientes básicas y de uso muy frecuente (convenciones sociales; normas de cortesía). Est.ING.1.3.4. Reconoce palabras, frases cortas, y estructuras hechas, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y/o relaciones interpersonales (amistad, familiares) y las relaciona para identificar alguna idea general, en contextos próximos (p.ej.: en una tienda). Est.ING.1.3.5. Reconoce expresiones verbales y no verbales relacionadas con el comportamiento (gestos habituales, uso de la voz, contacto físico) y las convenciones sociales (normas de cortesía: excuse me, sorry, thankyou), y las utiliza para comprender lo que se le dice en contextos próximos (p.ej: en el colegio, en una tienda...).	Est.ING.1.3.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), previamente trabajadas. Est.ING.1.3.4. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos propios de contextos muy próximos (uno mismo, la familia, el aula...) y las relaciona para identificar alguna idea general. Est.ING.1.3.5. Identifica, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones básicas de saludos y despedidas y elementos de lenguaje no verbal y comportamiento, presentes en conversaciones muy breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas cercanos, y los utiliza para comprender lo que se le dice.	Est.ING.1.3.3. Localiza palabras aisladas en expresiones corrientes muy básicas (convenciones sociales; normas de cortesía) dirigidas a la satisfacción de necesidades frecuentes (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), en contextos muy próximos (p.ej.: el aula). Est.ING.1.3.4. Identifica palabras en expresiones básicas (saludos y despedidas; normas de cortesía), en diálogos sencillos en representaciones audiovisuales breves y repetitivas. Est.ING.1.3.5. Localiza palabras simples presentes en expresiones básicas de saludos y despedidas dirigidas a él, y se familiariza con los elementos de lenguaje no verbal y el comportamiento (gestos, expresión facial, contacto visual, uso de la voz…) asociados a las mismas.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.3.6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), donde se incluyan aspectos socioculturales y sociolingüísticos, y los utilice para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara . Est. ING.1.3.7. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) y otros aspectos socioculturales y sociolingüísticos, manifestando una actitud de interés y respeto por los mismos	Est. ING.1.3.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas relacionados con las costumbres (rutinas semanales), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, escolares, amistad...); y las organiza para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando se hable de manera lenta y clara o cuente con imágenes e ilustraciones. Est. ING.1.3.7. Comprende la información esencial en programas donde se informa sobre costumbres (rutinas semanales), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, escolares, amistad…) y muestra interés y respeto por los mismos.	Est.ING.1.3.6. Reconoce las ideas principal en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas relacionados con las costumbres (rutinas semanales), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, escolares, amistad)... Est. ING.1.3.7. Reconoce frases y las relaciona para encontrar los puntos principales en entrevistas sencillas o programas donde se informa sobre costumbres (rutinas semanales), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, escolares, amistad…) y muestra interés y respeto por los mismos.	Est.ING.1.3.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos como costumbres (horarios, actividades, celebraciones) y las relaciona para tener una idea general de la misma. Est.ING.1.3.7. Conoce y muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla inglesa (horarios, actividades, celebraciones) en programas o entrevistas sencillas donde se habla sobre ello.	Est.ING.1.3.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos como vida cotidiana (costumbres, horarios, celebraciones), y se inicia en buscar relaciones entre ellas para tener una idea general de la misma. Est. ING.1.3.7. Muestra interés y respeto por aspectos relacionados con las costumbres de países de habla inglesa (horarios, actividades, celebraciones) en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello.	Est.ING.1.3.6. Identifica palabras sueltas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos como vida cotidiana (costumbres, horarios, celebraciones), y con la búsqueda de relaciones entre ellas, de manera guiada, para tener una idea general de la misma. Est.ING.1.3.7. Identifica las diferentes costumbres de países de habla inglesa (horarios, actividades, celebraciones) en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.4.3. Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), identificando la función o funciones comunicativas de las mismas para interactuar adecuadamente. Est. ING.1.4.6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), e interpreta adecuadamente la función comunicativa predominante para interactuar adecuadamente, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est. ING.1.4.3. Interpreta los puntos principales en transacciones habituales sencillas y lo relaciona con las estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos y despedidas, instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est. ING.1.4.6. Distingue las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.); y las organiza prestando especial atención a la función comunicativa predominante en las mismas, para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est.ING.1.4.3. Identifica lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y frecuentes (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) e identifica estructuras propias de las distintas funciones comunicativas (saludos y despedidas, instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) presentes en las mismas. Est.ING.1.4.6. Reconoce las ideas principal en una presentación sencilla y bien estructurada sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), apoyándose en la identificación de la función comunicativa principal, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est.ING.1.4.3. Reconoce palabras y frases cortas en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), apoyándose en el reconocimiento de las funciones comunicativas del texto (p.ej: fórmulas básicas de saludos y despedidas; preguntas y respuestas sobre posesión, ubicación ...) Est.ING.1.4.6. Entiende palabras y frases cortas o expresiones hechas, cuando escucha una presentación sobre temas familiares en las que se expresa posesión, ubicación, descripción de personas y animales, actividades, lugares, objetos y hábitos; y las relaciona para aproximarse a una idea general de la misma, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est.ING.1.4.3. Reconoce, de manera guiada, palabras y frases cortas en expresiones corrientes muy básicas, previamente trabajadas, en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y reconoce fórmulas de saludos y despedidas; preguntas y respuestas sobre información personal (nombre, edad) o la posesión y el gusto, entre otras funciones comunicativas. Est. ING.1.4.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas, cuando escucha una presentación sobre temas cercanos, y se inicia en buscar relaciones entre la función o funciones comunicativas de la misma (p.ej.: expresión de posesión…; descripciones...); y las relaciona, de manera guiada, para hacerse una idea general de la misma, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est.ING.1.4.3. Localiza palabras aisladas en expresiones corrientes muy básicas de saludos y despedidas; preguntas y respuestas sobre información personal (nombre, edad), en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est.ING.1.4.6. Identifica palabras sueltas, previamente trabajadas, cuando escucha exposiciones breves sobre uno mismo (saludos, presentaciones, posesión, gustos), objetos o animales, y con el establecimiento de relaciones entre expresiones de uso muy frecuente, de manera guiada, para reforzar la comprensión, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.4.7. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) e interpreta adecuadamente la función comunicativa predominante para interactuar adecuadamente.	Est. ING.1.4.7. Interpreta el sentido general en programas donde se pregunta y responde a características personales (opinión, sentimientos...), se describen personas actividades, objetos, hábitos o planes,… o se solicita información, opinión, o permiso; e identifica fórmulas de mantenimiento de la comunicación.	Est. ING. 1.4.7. Identifica el punto principal en entrevistas sencillas o programas donde se pregunta y responde a características personales (capacidad, gusto, sentimientos...), se describen personas animales, lugares,...) o se solicita información, instrucciones, o permiso; familiarizándose con fórmulas de mantenimiento de la comunicación.	Est.ING.1.4.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes en entrevistas sencillas o programas donde se informa sobre actividades de ocio, en las que se utilizan fórmulas básicas de expresión de la capacidad, el gusto, la preferencia, o sentimientos, y las relaciona para facilitar la comprensión.	Est.ING.1.4.7. Identifica palabras y frases simples dentro de fórmulas básicas de expresión de opinión, gustos y preferencias, previamente trabajadas, en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello, y las relaciona, de manera guiada, para hacerse una idea general de la misma.	Est.ING.1.4.7. Identifica palabras dentro de fórmulas básicas de expresión de gustos y preferencias, previamente trabajadas, en situaciones simuladas de presentaciones, entrevistas o audiovisuales sencillos donde se habla sobre ello; y con el establecimiento de relaciones entre ellas, de manera guiada, para tener alguna idea general de las mismas.
Est. ING.1.5.2. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes), e identifica las estructuras sintácticas básicas que los caracterizan. <u>Est. ING.1.5.3.Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y localiza las estructuras sintácticas básicas utilizadas en las mismas.</u>	Est. IN.1.5.2. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes), e identifica las estructuras sintácticas básicas que los caracterizan (expresión de obligación; horarios...). <u>Est. ING.1.5.3. Interpreta adecuadamente estructuras sintácticas básicas en transacciones habituales sencillas (instrucciones o expresión de obligación, indicaciones de necesidad, peticiones, avisos).</u>	Est. ING. 1.5.2. Comprende mensajes y anuncios públicos que contengan instrucciones, indicaciones u otro tipo de información (por ejemplo, números, precios, horarios, en una estación o en unos grandes almacenes), y reconoce las estructuras sintácticas básicas que los caracterizan (expresión de afirmación, horas y números...). <u>Est. ING. 1.5.3. Identifica estructuras sintácticas básicas dirigidas a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos).</u>	Est.ING.1.5.2. Identifica estructuras sintácticas relativa a horarios, ubicación de las cosas, precios, y sus significados asociados, en anuncios públicos breves y sencillos (ej.: en el colegio, en casa, una tienda...). <u>Est.ING.1.5.3. Reconoce estructuras elementales relacionadas con indicaciones, instrucciones, peticiones y/o avisos, cuando se dirigen a él, en transacciones habituales y breves.</u>	Est.ING.1.5.2. Reconoce información en estructuras sintácticas relativas a preguntas sobre ubicación de las cosas, etc.; de manera guiada, en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el colegio, el aula...), <u>Est.ING.1.5.3. Reconoce, de manera guiada, estructuras sintácticas elementales relacionadas con información personal, posesión, ubicación de las cosas o gustos, en transacciones habituales y breves, dentro de un contexto cercano (p.ej.: el colegio).</u>	Est.ING.1.5.2. Reconoce algunas palabras en estructuras sintácticas relativas a preguntas sobre ubicación de las cosas, en anuncios públicos breves y sencillos (por ejemplo, en el aula) <u>Est.ING.1.5.3. Localiza palabras aisladas en estructuras elementales relacionadas con información personal (nombre, edad…), cuando se dirigen a él, en transacciones habituales sencillas y breves propias de un contexto cercano (p. ej.: el aula)</u>

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.5.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren) y reconoce las estructuras sintácticas básicas que los caracterizan. Est. ING.1.5.6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), y reconoce las estructuras sintácticas básicas que los caracterizan, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est. ING.1.5.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren, un restaurante…), y localiza las estructuras sintácticas más significativas (preguntas; expresión de necesidad...) Est. ING.1.5.6. Identifica las ideas principales en presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.); y las organiza prestando especial atención a las estructuras sintácticas que determinan el significado del mensaje (comparativos; futuro "goingto"; expresión de necesidad, obligación o permiso; etc.). siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est. ING. 1.5.4. Reconoce el significado de estructuras sintácticas básicas, cuando escucha una conversación sobre temas conocidos en contextos próximos (por ejemplo, en una tienda, una cafetería,...) y las relaciona para identificar los puntos principales. Est. ING. 1.5.6. Reconoce frases e identifica las estructuras sintácticas más destacables (relaciones causales, de finalidad; de aspecto; adverbios; pasado simple...), para encontrar los puntos principales de una presentación sencilla y bien estructurada sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.). siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara	Est.ING.1.5.4. Reconoce palabras y frases cortas y estructuras hechas (p.ej. Interrogación, negación, afirmación; expresión del gusto o posesión, etc.) y las utiliza para tener una idea general, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (por ejemplo, en una tienda). Est.ING.1.5.6. Entiende palabras y frases cortas que expresan posesión (p.ej.: para describir a un amigo) cuando escucha una presentación, y establece relaciones entre ellas para tener una idea general. siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est.ING.1.5.4. Identifica palabras, frases cortas y estructuras hechas (ej. presentaciones, despedidas, preguntas sobre edad, familia, instrucciones, etc.,), cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (p.ej.: en el colegio, el aula...). Est.ING.1.5.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas (p.ej.: preguntas sobre edad, familia, instrucciones...), cuando escucha una presentación, y las relaciona de manera guiada para aproximarse a una idea general, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	Est.ING.1.5.4. Localiza palabras aisladas cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (p. ej.: cuentos...) Est.ING.1.5.6. Identifica palabras sueltas, previamente trabajadas en expresiones de posesión, gusto; o preguntas y respuestas personales (nombre, edad), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.6.3.Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), e identifica el vocabulario propio de las mismas. Est. ING.1.6.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado al vocabulario utilizado e interpretando a partir del mismo, los significados de expresiones desconocidas. Est. ING.1.6.5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, y comprende el vocabulario utilizado en las mismas.	Est. ING.1.6.3. Interpreta lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos) y distingue entre el léxico más importante y sus distintos grados de complejidad, en este tipo de mensajes. Est. ING.1.6.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado al vocabulario frecuente, pero progresivamente más amplio, utilizado. Est. ING.1.6.5. Comprende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación adecuada del léxico utilizado.	Est. ING. 1.6.3. Identifica un léxico oral de alta frecuencia, característico de mensajes dirigidos a la satisfacción de necesidades sencillas y cotidianas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est. ING. 1.6.4. Reconoce frases en las que se utiliza un vocabulario cercano pero progresivamente más amplio, y las relaciona para identificar los puntos principales, en contextos próximos (por ejemplo, en una tienda, una cafetería). Est. ING. 1.6.5. Reconoce el significado de un léxico presente en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares, y lo utiliza para comprender las expresiones desconocidas.	Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario relacionado con temas próximos (p.ej.monedas, salud, trabajos, alimentación...), en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), y lo utiliza para comprender lo que se le dice. Est.ING.1.6.4. Reconoce palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales o lugares en una ciudad y en el campo (por ejemplo, en una tienda, el colegio...). Est.ING.1.6.5. Entiende palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, identificación personal, familia, rutinas, aficiones, animales, lugares (ciudad y campo); y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos.	Est.ING.1.6.3. Reconoce vocabulario limitado relacionado con temas próximos (p.ej.: identificación personal, adjetivos, preposiciones, ropa, familia, actividades y tiempo libre, animales, lugares, etc.) y los relaciona, de manera guiada, para tener a una idea general de lo que se le dice en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est.ING.1.6.4. Identifica palabras y frases cortas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...). Est.ING.1.6.5. Identifica palabras y frases cortas en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas próximos como por ejemplo: identificación personal, ropa, adjetivos para personas y animales; y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos por parte de su interlocutor.	Est.ING.1.6.3. Localiza vocabulario limitado relacionado con identificación personal, colores, números, partes del cuerpo, días de la semana, material escolar, comidas, bebidas... utilizados en transacciones habituales sencillas y breves (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est.ING.1.6.4. Localiza palabras aisladas cuando escucha una conversación sobre temas relacionados con rutinas diarias, identificación y/o posesiones personales, en contextos próximos (por ejemplo, en el colegio...). Est.ING.1.6.5. Localiza palabras simples presentes en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas próximos como por ejemplo: identificación personal, familia, partes del cuerpo, comidas y bebidas; y que le permiten seguir la conversación aunque sea con ayuda de gestos por parte de su interlocutor.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.6.6. Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), reconociendo el léxico de alta frecuencia utilizado en las mismas y utilizándolo para aproximarse al significado de palabras desconocidas, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est. ING.1.6.7. Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. ej.: en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.) e interpreta el léxico oral de alta frecuencia, pero progresivamente más amplio, utilizado en los mismos.	Est. ING.1.6.6. Identifica las ideas principales en presentaciones sencillas y bien estructuradas a partir del conocimiento del léxico de alta frecuencia, utilizado en las mismas; y las organiza para dar coherencia al mensaje, siempre y cuando se hable de manera lenta y clara o cuente con imágenes e ilustraciones, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est. ING.1.6.7. Comprende la información esencial en programas donde se informa sobre temas cercanos haciendo uso del reconocimiento del vocabulario frecuente, pero progresivamente más amplio, presente en los mismos.	Est. ING. 1.6.6. Reconoce frases y las relaciona para encontrar los puntos principales de una presentación sencilla y bien estructurada apoyándose en el reconocimiento del léxico de alta frecuencia, pero progresivamente más amplio, utilizado en la misma, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est. ING. 1.6.7. Reconoce frases y las relaciona para encontrar los puntos principales en entrevistas sencillas o programas donde se informa sobre temas cercanos identificando el léxico frecuente, utilizado en los mismos.	Est.ING.1.6.6. Entiende palabras y frases cortas, cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, comidas y bebidas, juguetes y material escolar, animales, ropa, listas de cosas necesarias para visitar distintos lugares, adjetivos..., y las estructuras para tener una idea general del mensaje siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est.ING.1.6.7. Identifica palabras y frases cortas o expresiones frecuentes en entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre identificación personal, la familia, comidas y bebidas, juguetes y material escolar, ropa, lugares, animales (descripción), y las relaciona para tener una idea general de los mismos.	Est.ING.1.6.6. Identifica palabras y frases cortas, previamente trabajadas cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, juguetes y material escolar, animales, ropa, adjetivos, etc., y las organiza para tener una idea general del mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est.ING.1.6.7. Identifica palabras y frases simples dentro de entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre identificación personal, juguetes y material escolar, animales, ropa...; y empieza a relacionarlas, para tener una idea general de los mismos.	Est.ING.1.6.6. Identifica palabras sueltas, previamente trabajadas cuando escucha una presentación sobre temas cotidianos, como por ejemplo: uno mismo, comidas y bebidas, juguetes y material escolar...; y las organiza, de manera guiada, para tener una idea general del mensaje, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara. Est.ING.1.6.7. Identifica palabras dentro de entrevistas sencillas o programas donde se habla sobre identificación personal, la familia, comidas y bebidas, juguetes y material escolar...; y empieza a relacionarlas, de manera guiada, para tener una idea general de los mismos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 1: Comprensión de textos orales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.1.7.3.Entiende lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos), y discrimina los distintos patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente característicos de las mismas. Est. ING.1.7.4. Identifica el tema de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), utilizando los significados asociados a los distintos patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente característicos de las mismas. Est. ING.1.7.5. Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar; apoyándose en la interpretación adecuada de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente, pero progresivamente más amplio, utilizados en las mismas.	Est.ING.1.7.3. Identifica patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, progresivamente más amplios, de uso frecuente y utiliza esta información para comprender lo que se le dice en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est. ING.1.7.4. Identifica los puntos principales de una conversación cotidiana predecible que tiene lugar en su presencia (por ejemplo, en una tienda, en un tren), haciendo uso del significado asociado a patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente pero progresivamente más amplio. Est. ING.1.7.5. Comprende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas cercanos; apoyándose en la interpretación adecuada de los patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso frecuente utilizados en las mismas.	Est. ING. 1.7.3. Identifica patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente y utilizados en transacciones habituales sencillas (instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos). Est. ING. 1.7.4. Reconoce diferentes patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, de uso frecuente, y los relaciona para identificar los puntos principales, en contextos próximos (por ejemplo, en una tienda, una cafetería). Est. ING. 1.7.5. Diferencia patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, en conversaciones breves y sencillas en las que participa, y utiliza sus significados para comprender los puntos principales de conversaciones breves y sencillas que traten sobre temas cercanos.	Est.ING.1.7.3. Diferencia patrones sonoros y de entonación básicos en instrucciones, indicaciones, peticiones, avisos; y los utiliza para identificar lo que se le pide. Est.ING.1.7.4. Reconoce aspectos de ritmo y acentuación de palabras y frases básicas y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos y se habla de manera lenta y clara (por ejemplo, en una tienda). Est.ING.1.7.5. Diferencia patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos y sus significados asociados, en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares.	Est.ING.1.7.3. Reconoce patrones sonoros y de entonación básicos en saludos y despedidas, presentaciones y preguntas personales (nombre, edad); de ubicación (Where…?), instrucciones e indicaciones muy sencillas, y los asocia con su significado. Est.ING.1.7.4. Reconoce aspectos básicos de ritmo y acentuación de palabras y frases y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el colegio). Est.ING.1.7.5. Reconoce patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y algunos de sus significados asociados, en conversaciones breves y sencillas en las que participa, que traten sobre temas familiares como por ejemplo, mascotas, comidas preferidas, descripciones de personas o lugares.	Est.ING.1.7.3. Localiza patrones sonoros y de entonación muy básicos en saludos y despedidas, preguntas personales (nombre, edad), instrucciones e indicaciones muy sencillas, cuando se habla de manera lenta y clara y se remarcan especialmente estos aspectos. Est.IN.1.7.4. Identifica aspectos muy básicos de ritmo y acentuación de palabras y frases y sus intenciones comunicativas generales, cuando escucha una conversación sobre temas cotidianos (por ejemplo, en el colegio). Est.IN.1.7.5. Localiza patrones sonoros y acentuales, rítmicos y de entonación muy básicos en juegos simulados guiados en los que participa, que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, mascotas, descripciones de personas y lugares, trasmitidos de manera lenta y clara y haciendo especial énfasis en los mismos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.1.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio), utilizando expresiones y frases sencillas de uso muy frecuente y se consideren normales las pausas y titubeos. Est.ING.2.1.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) en un registro neutro o informal, utilizando frases sencillas de uso frecuente y conectores para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.	Est.ING.2.1.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante) utilizando expresiones y frases sencillas de uso muy frecuente y se consideren normales las pausas y titubeos. Est.ING.2.1.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien) se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Wouldyoulike?), se pide prestado algo,o se dan instrucciones en un registro neutro o informal, utilizando frases sencillas de uso frecuente y conectores para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.	Est. ING. 2.1.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej.: pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.ej.: en una fiesta o andando por la ciudad) utilizando expresiones y frases sencillas de uso muy frecuente y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos. Est. ING. 2.1.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad) en un registro neutro o informal, utilizando frases sencillas de uso frecuente y conectores para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.	Est.ING.2.1.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) utilizando frases sencillas de uso muy frecuente y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje. Est.ING.2.1.3.Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) para establecer contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej:. en una receta) y expresa sentimientos en un registro neutro o informal, utilizando frases cortas de uso frecuente y algún conector muy sencillo para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.	Est.ING.2.1.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje. Est.ING.2.1.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) siguiendo un guión y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) en un registro neutro o informal, utilizando frases muy cortas de uso frecuente y el conector "y" para enlazarlas, aunque la pronunciación no sea muy clara.	Est.ING.2.1.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?) y se consideren normales las pausas y titubeos y el uso de gestos para reforzar el mensaje. Est.ING.2.1.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico para establecer contacto social (saludar y despedirse, felicitar a alguien) en un registro neutro o informal, utilizando frases muy cortas de uso frecuente, aunque la pronunciación no sea muy clara.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.1.4. Participa en una entrevista, p. e. médica, nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele, aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que utilizar la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.	Est.ING.2.1.4. Participa en una entrevista simple, p. e. sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que utilizar la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.	Est. ING. 2.1.4. Participa en una entrevista sencilla (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana...) aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que utilizar la repetición y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.	Est.ING.2.1.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos…) aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que repetir las preguntas para que fluya la comunicación.	Est.ING.2.1.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Where is the…? / What are you wearing…? / Can youswim?), aunque sean evidentes las pausa y los titubeos, y se tenga que repetir las preguntas para que haya comunicación.	Est.ING.2.1.4. Repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiada utilizando estructuras muy breves y sencillas (What is this? Itis… / What's you rname? / I have…) aunque sean evidentes las pausa y los titubeos en el intercambio oral.
Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) haciendo uso de alguna estrategia básica en la producción de textos orales.	Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas), y todo ello aplicando estrategias básica para la producción de textos orales.	Est. ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas previamente preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaciones...) aplicando estrategias de producción (planificando sus presentaciones, trasmitiendo el mensaje con claridad, apoyándose de gestos).	Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, aplicando estrategias de producción (planificando sus presentaciones, trasmitiendo el mensaje con claridad, usando modelos, lenguaje corporal...).	Est.ING.2.2.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, demostrando que conoce estrategias de producción (planificando sus presentaciones, expresando el mensaje con claridad y usando modelos...)	Est.ING.2.2.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej. hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo, demostrando que conoce estrategias de producción (planificando sus presentaciones y usando modelos) Est.ING.2.2.4. Repite preguntas

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.2.4. Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele, usando estrategias para producir textos orales.	Est.ING.2.2.4. Participa en una entrevista simple, p. e. sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas usando estrategias básicas para producir textos orales.	Est. ING. 2.2.4. Participa en una entrevista sencilla preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... Demostrando que conoce algunas estrategias básicas para producir textos orales.	Est.ING.2.2.4. Intercambia información (p. ej.: a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) aunque sea ayudándose de gestos, utilizando palabras de significado parecido y demostrando que puede aplicar otras estrategias practicadas en clase.	Est.ING.2.2.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Where is…? / What are you wearing…? / Can youswim?), repitiendo expresiones aprendidas o apoyándose de gestos.	en actividades de role-play de forma muy guiada utilizando estructuras dadas muy breves y sencillas (What is this? It is… / What's your name? / I have…) y responde apoyándose de gestos para reforzar el mensaje.
Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) demostrando que conoce y puede aplicar aspectos sociolingüísticos en la producción oral.	Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas) y demostrando que conoce aspectos sociolingüísticos que puede poner en práctica en la producción oral ya sea en un contexto neutro o informal.	Est. ING. 2.3.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas previamente preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaiones...) y aplica conocimientos aprendidos sobre aspectos socioculturales y sociolingüísitcos en esas presentaciones.	Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, intentando aplicar los conocimientos adquiridos sobre aspectos socioculturales básicos.	Est.ING.2.3.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, valorando aspectos socioculturales básicos.	Est.ING.2.3.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej.: hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo, valorando costumbres que tienen otros niños de su edad que viven en otros países.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a cada situación. Est.ING.2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) utilizando convenciones sociales adecuadas al contexto. Est.ING.2.3.4. Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele, demostrando que conoce aspectos socioculturales y sociolingüísticos y que los intenta aplicar en el intercambio oral.	Est.ING.2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) utilizando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral. Est.ING.2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones utilizando convenciones sociales simples. Est.ING.2.3.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas demostrando que conoce aspectos socioculturales y sociolingüísticos y que los intenta aplicar en el intercambio oral.	Est. ING. 2.3.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. e. pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiesta o andando por la ciudad), usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral. Est. ING. 2.3.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.ej.: en una manualidad), utilizando fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas. Est. ING. 2.3.4. Participa en una entrevista sencilla preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... utilizando convenciones sociales muy utilizadas en los países de habla inglesa.	Est.ING.2.3.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) que apoyan lo que está diciendo y usando convenciones sociales y normas de cortesía aplicables a este tipo de intercambio oral. Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta), y expresa sentimientos practicando fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas. Est.ING.2.3.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) repitiendo convenciones sociales más utilizadas en los países de habla inglesa.	Est.ING.2.3.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo convenciones sociales pautadas. Est.ING.2.3.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) y se intercambia información personal básica (nombre, edad, aficiones) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas. Est.ING.2.3.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Where is the…? / What are you wearing…? / Can youswim?), repitiendo alguna convención social muy utilizada en los países de habla inglesa.	Est.ING.2.3.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), repitiendo convenciones sociales muy sencillas. Est.ING.2.3.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) repitiendo fórmulas de cortesía sencillas y cotidianas. Est.ING.2.3.4.Repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiada utilizando estructuras dadas muy breves y sencillas (What is this? It is… / What's your name? / I have…) repitiendo alguna convención social muy básica aprendida.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) cumpliendo una clara función comunicativa. Est.ING.2.4.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. e. pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) cumpliendo una clara función comunicativa.	Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés para acometer una clara función comunicativa (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas). Est.ING.2.4.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. e. pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) cumpliendo una clara función comunicativa (expresar sus sentimientos, invitar a alguien a una fiesta, pedir disculpas, describir una persona...).	Est. ING. 2.4.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse a sí mismo y a otras personas, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaciones...) cumpliendo una clara función comunicativa (expresar sus sentimientos y opiniones, invitar a alguien a una fiesta, describir un animal o persona...). Est. ING. 2.4.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej.: pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiesta o andando por la ciudad) intentando cumplir una determinada función comunicativa concreta (expresar la posesión o el gusto, agradecer…)	Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo y a otras personas, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, cumpliendo una clara función comunicativa (expresar sus sentimientos, saludarse, describir un animal o persona...). Est.ING.2.4.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo para intentar cumplir una determinada función comunicativa.	Est.ING.2.4.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, intentando cumplir una clara función comunicativa (describiendo lo que lleva, presentándose...) Est. IN. 2.4.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) para intentar cumplir una determinada función comunicativa. Est.ING.2.4.3. Dramatiza conversaciones cara a cara intentando cumplir una función comunicativa estableciendo contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones).	Est.ING.2.4.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo, aunque no tenga muy claro la función comunicativa que está empleando. Est.ING.2.4.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What'sthis? Isitblack?), para conseguir un propósito en la interacción oral. Est.ING.2.4.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) y así intentar cumplir una función comunicativa (saludos y despedidas, realización de preguntas personales).

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.4.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) para cumplir una función comunicativa concreta. Est.ING.2.4.4. Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele, con el fin de cumplir la función comunicativa utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos.	Est.ING.2.4.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Wouldyoulike?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) para cumplir una función comunicativa concreta (expresar sus sentimientos, invitar a alguien a una fiesta, pedir disculpas, describir una persona..). Est.ING2.4.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas con el fin de cumplir una función comunicativa utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos.	Est. ING. 2.4.3. Cumple la función comunicativa principal del texto participando en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.ej: . en una manualidad), utilizando diferentes patrones discursivos básicos y de uso frecuente. Est. ING. 2.4.4. Participa en una entrevista sencilla preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... repitiendo convenciones sociales más utilizadas en los países de habla inglesa.	Est.ING.2.4.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos para así cumplir una determinada función comunicativa. Est.ING.2.4.4. Pregunta y responde (p. ej.: a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) para saber más sobre aspectos personales de las demás personas.	Est.ING.2.4.4. Pregunta y responde información de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Where is the…? / What are you wearing…? / Can youswim?) para saber más sobre los demás utilizando un repertorio muy limitado y patrones discursivos de forma guiada.	Est.ING.2.4.4. Repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiadas utilizando estructuras dadas muy breves y sencillas (What is this? Itis… / What's your name? / I have…) para intentar cumplir una función comunicativa, con repertorio muy limitado y repitiendo patrones discursivos básicos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) usando estructuras sintácticas básicas aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o en la concordancia. Est.ING.2.5.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) empleando estructuras sintácticas básicas aunque se cometan errores.	Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas) usando estructuras sintácticas básicas aunque se sigan cometiendo errores en tiempos verbales o en la concordancia. Est.ING.2.5.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) empleando estructuras sintácticas básicas aunque se comentan errores.	Est. ING. 2.5.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaiones...) mostrando dominio básico de estructuras sintácticas sencillas aunque se cometas errores en los tiempos verbales o en la concordancia. Est. ING. 2.5.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej.: pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.ej.: en una fiesta o andando por la ciudad) y en otros contextos simulados (en un campamento) aplicando estructuras sintácticas dadas o siguiendo un modelo.	Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, reproduciendo estructuras sintácticas sencillas aunque se cometas errores en los tiempos verbales o en la concordancia. Est.ING.2.5.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo, reproduciendo estructuras sintácticas dadas o siguiendo un modelo.	Est.ING.2.5.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple, repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas aunque se cometan muchos errores en los tiempos verbales o en la concordancia. Est.ING.2.5.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores.	Est.ING.2.5.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej. hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas. Est.ING.2.5.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), reproduciendo estructuras sintácticas muy sencillas y aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.5.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano), aplicando estructuras sintácticas aprendidas, aunque se comentan errores en tiempos verbales o concordancia. Est.ING.2.5.4. Participa en una entrevista, p. ej.: médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele aunque todavía se comentan errores en tiempos verbales y concordancia, sobre todo al hacer preguntas en tiempo pasado o futuro.	Est.ING.2.5.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) aplicando estructuras sintácticas aprendidas, aunque se comentan errores en tiempos verbales o concordancia. Est.ING.2.5.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas mostrando que conoce y sabe aplicar estructuras sintácticas básicas aprendidas, aunque todavía se comentan errores en tiempos verbales y concordancia, sobre todo al hacer preguntas en tiempo pasado o futuro.	Est. ING. 2.5.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad), reproduciendo estructuras sintácticas aprendidas (como nexos de unión o tiempos verbales), aunque se cometan errores. Est. ING. 2.5.4. Participa en una entrevista sencilla preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... demostrando que conoce y aplica estructuras sintácticas básicas, aunque se cometan errores en tiempos verbales sobre todo cuando se formulan preguntas.	Est.ING.2.5.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, intentando aplicar, aunque se cometan errores, estructuras aprendidas como nexos de unión o tiempos verbales conocidos. Est.ING.2.5.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) demostrando que conoce y aplica estructuras sintácticas básicas.	Est.ING.2.5.3. Dramatiza en conversaciones cara a cara para establecer contacto social (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) intentando aplicar, aunque se cometan errores, estructuras aprendidas (nexos de unión o tiempos verbales muy conocidos.) Est.ING.2.5.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Where is the…? / What are you wearing…? / Can you swim?), eligiendo léxico de un banco de palabras.	Est.ING.2.5.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto social (saludar y despedirse, felicitar a alguien) repitiendo estructuras sintácticas muy básicas, aunque se cometan errores. Est.ING.2.5.4. Repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiadas utilizando estructuras dadas muy breves y sencillas (What is this? It is… / What's your name? / I have…) repitiendo estructuras sintácticas básicas.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) aplicando léxico muy utilizado relacionado con temas de su propio interés. Est.ING.2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) aplicando vocabulario variado en diferentes contextos.	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas) aplicando léxico muy utilizado relacionado con temas de su propio interés. Est.ING.2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante o preguntar cómo llegar a un lugar) aplicando vocabulario variado en diferentes contextos.	Est. ING. 2.6.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaciones...) demostrando que conoce y puede utilizar un léxico apropiado a la temática de la presentación. Est. ING. 2.6.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. ej.: pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiestao andando por la ciudad) empleando vocabulario aprendido sobre el tema.	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, demostrando que conoce y puede utilizar un léxico apropiado a la temática de la presentación. Est.ING.2.6.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo, repitiendo léxico y estructuras muy conocidas.	Est.ING.2.6.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, utilizando un léxico sencillo y de alta frecuencia apropiado a la temática de la presentación. Est.ING.2.6.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.e. en juegos) repitiendo estructuras básicas sencillas y muy utilizadas, aunque se cometan errores.	Est.ING.2.6.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej.: hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo, eligiendo un léxico sencillo, repetitivo y de alta frecuencia. Est.ING.2.6.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), repitiendo estructuras sintácticas muy sencillas y aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.IGN.2.6.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) utilizando vocabulario de alta frecuencia en los diferentes intercambios orales. Est.IN.2.6.4. Participa en una entrevista, p. e. médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele demostrando que conoce y puede utilizar un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con el tema de la interacción.	Est.ING.2.6.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) utilizando vocabulario de alta frecuencia en los diferentes intercambios orales. Est.ING.2.6.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas demostrando que conoce y puede utilizar un repertorio de léxico oral de alta frecuencia relacionado con el tema de la interacción.	Est. ING. 2.6.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.ej.: en una manualidad), usando léxico básico y de uso frecuente. Est. ING. 2.6.4. Participa en una entrevista preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... demostrando que conoce y aplica un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia.	Est.ING.2.6.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, y para ello reproduce vocabulario básico sobre temas habituales o cercanos. Est.ING.2.6.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) eligiendo léxico de un banco de palabras.	Est.ING.2.6.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) y repitiendo vocabulario básico sobre temas sencillos en sus intervenciones. Est.ING.2.6.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Whereisthe…? / What are you wearing…? / Can youswim?), eligiendo léxico de un banco de palabras dadas.	Est.ING.2.6.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) repitiendo un vocabulario sencillo sobre situaciones cotidianas del aula. Est.ING.2.6.4. Repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiadas utilizando estructuras dadas muy breves y sencillas (What is this? It is… / What's your name? / I have…), usando léxico dado.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (presentarse y presentar a otras personas; dar información básica sobre sí mismo, su familia y su clase; indicar sus aficiones e intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, su menú preferido, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; presentar un tema que le interese (su grupo de música preferido); decir lo que le gusta y no le gusta y dar su opinión usando estructuras sencillas) articulando de manera comprensible un repertorio limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés (indicar sus aficiones, Intereses y las principales actividades de su día a día; describir brevemente y de manera sencilla su habitación, el aspecto exterior de una persona, o un objeto; hablar brevemente sobre temas de su interés; decir lo que le gusta y no le gusta usando estructuras sencillas), articulando de manera comprensible un repertorio limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	Est. ING. 2.7.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas preparadas y ensayadas sobre sí mismo (dar información personal, presentarse, describirse físicamente y a su familia) o sobre temas de su interés (sus amigos, la ciudad, sus vacaciones...) reproduciendo un repertorio limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación.	Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones muy breves y sencillas sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (dar información personal, presentarse a sí mismo, describirse físicamente y a su familia y/o animales) y participa en narraciones muy breves y sencillas con lenguaje repetitivo, imitando patrones sonoros, acentuales, rítmicos y entonación.	Est.ING.2.7.1. Hace presentaciones muy breves sobre sí mismo preparadas de antemano y ensayadas (hablando sobre su ropa, el tiempo libre, la escuela, su casa) y participa en cuentos muy breves y sencillos con lenguaje simple y repetitivo, imitando la entonación y patrones sonoros, de ritmo y acentuación dados.	Est. IN.2.7.1. Da información básica sobre sí mismo (p. ej:. hablando de su familia, su casa) y participa en cuentos con lenguaje simple y repetitivo, repitiendo patrones sonoros, de ritmo y acentuación dados.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) articulando un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, aunque se haga claro la influencia de la primera lengua.	Est.ING.2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social(dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, articulando un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, aunque se haga claro la influencia de la primera lengua.	Est. ING. 2.7.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad), reproduciendo la entonación de la lengua inglesa, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.	Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, reproduciendo la entonación de la lengua inglesa, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.	Est.ING.2.7.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.	Est.ING.2.7.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) con entonación básica, aunque se perciba una clara influencia de la primera lengua.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas (p. ej.: pedir en una tienda un producto y preguntar el precio) aunque sean frecuentes el uso de estrategias para corregir o reformular lo que se intenta decir. Est.ING.2.8.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. ej.: cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano) aunque haya pausas, repeticiones o titubeos a la hora de hacerse entender. Est.ING.2.8.4. Participa en una entrevista, p. e. médica nombrando partes del cuerpo para indicar lo que le duele, aunque para hacerse entender necesite de estrategias para corregir o reformular lo que está preguntando o contestando aunque para hacerse entender necesite de estrategias para corregir o reformular lo que está preguntando o contestando.	Est.ING.2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula y en otros contextos aplicables a la realidad (p. ej.: pedir en un restaurante) aunque sean frecuentes el uso de estrategias para corregir o reformular lo que se intenta decir. Est.ING.2.8.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, aunque haya pausas, repeticiones o titubeos a la hora de hacerse entender. Est.ING.2.8.4. Participa en una entrevista simple, p. ej.: sobre hábitos saludables, actividades futuras o pasadas, aunque para hacerse entender necesite de estrategias para corregir o reformular lo que está preguntando o contestando.	Est. ING. 2.8.2. Se desenvuelve en transacciones cotidianas del aula (p. e. pedir material escolar) y en otros contextos simulados (p.e. en una fiesta o andando por la ciudad) aunque sean frecuentes las repeticiones y pausas para corregir lo que se está diciendo. Est. ING. 2.8.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad), aunque sean frecuentes las repeticiones y pausas para corregir lo que se está diciendo. Est. ING. 2.8.4. Participa en una entrevista preguntando y respondiendo sobre la rutina diaria, los amigos, el fin de semana... aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos.	Est.ING.2.8.2. Participa en transacciones cotidianas del aula y la escuela (p. ej.: pedir en el comedor escolar) e intenta hacerse entender, ayudándose de gestos que apoyan lo que está diciendo. Est.ING.2.8.3. Dramatiza conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos, aunque sean normales los titubeos, las pausas y el apoyo gestual para la comunicación. Est.ING.2.8.4. Intercambia información (p. ej.: preguntando y contestando a un compañero en una entrevista de forma guiada sobre la familia, aficiones, gustos) aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos.	Est.ING.2.8.2. Participa de forma guiada en transacciones orales en el aula aunque sea repitiendo frases de uso común (p.ej.: en juegos) intentando hacerse entender aunque sean frecuentes los titubeos. Est.ING.2.8.3. Dramatiza conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) e intenta hacerse entender aunque sean normales los titubeos, pausas y el apoyo gestual sea importante para la comunicación. Est.ING.2.8.4. Pregunta y responde de forma muy guiada utilizando estructuras breves y sencillas (Where is the…? / What are you wearing…? / Can you swim?), aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos y se usen gestos.	Est.ING.2.8.2. Repite frases de uso común en el aula (p.ej.: What's this? Is it black?), intentando hacerse entender aunque sean frecuentes los titubeos. Est.ING.2.8.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) e intenta hacerse entender aunque sean normales los titubeos, pausas y el apoyo gestual sea importante para la intentar comunicarse. Est.ING.2.8.4. Repite preguntas y contesta en actividades de role-play de forma muy guiadas utilizando estructuras dadas muy breves y sencillas (What is this? It is… / What's your name? / I have…) aunque para ello el intercambio oral sea lento, haya repeticiones, pausas o titubeos y se utilicen los gestos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 2: Producción de textos orales: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social (dar las gracias, saludar, despedirse, dirigirse a alguien, pedir disculpas, presentarse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien, se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones (p. e. cómo se llega a un sitio con ayuda de un plano)utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas para iniciar, mantener o concluir una conversación.	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (teléfono, Skype) en las que se establece contacto social(dirigirse a alguien, pedir disculpas, interesarse por el estado de alguien), se intercambia información personal y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos, se ofrece algo a alguien (Would you like?), se pide prestado algo, se queda con amigos o se dan instrucciones, utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas para iniciar, mantener o concluir una conversación.	Est. ING. 2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, dar las gracias, dirigirse a alguien, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien, presentarse), se intercambia información personal básica y sobre asuntos cotidianos, se expresan sentimientos de manera muy básica o se dan instrucciones (p.e. en una manualidad), utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas para iniciar una conversación.	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara o por medios técnicos (juegos simulados de llamadas de teléfono) en las que establece contacto social (saludar, despedirse, interesarse por el estado de alguien, felicitar a alguien), se intercambia información personal básica (nombre, edad) o se dan instrucciones (p.ej.: en una receta) y expresa sentimientos utilizando técnicas lingüísticas o no verbales muy sencillas.	Est.ING.2.9.3. Participa en conversaciones cara a cara para establecer contacto social básico (saludarse, despedirse, felicitar a alguien, preguntar habilidades) e intercambiando información personal básica (nombre, edad, aficiones) empezando a reproducir técnicas lingüísticas muy sencillas o no verbales.	Est.ING.2.9.3. Empieza a participar en conversaciones simuladas muy simples y cara a cara para establecer contacto socia básico (saludar y despedirse, felicitar a alguien) apoyándose en técnicas no verbales.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.1.1. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos para aproximarse a la comprensión del texto escrito. Est.ING.3.1.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, para aproximarse a la comprensión del texto escrito. Est.ING.3.1.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc., para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	Est.ING.3.1.1. Comprende lo esencial de unas instrucciones e indicaciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, de un juego/deporte, aplicaciones informáticas), en la calle, seguir una receta de un blog comprendiendo las instrucciones y los ingredientes sabiendo encontrar la información relevante para llevar a cabo la tarea. Est.ING.3.1.2. Comprende lo escrito y selecciona información para captar lo esencial en material informativo. Por ejemplo un menú, una descripción de un lugar de vacaciones, un programa de un campamento de verano, carteles publicitarios, folletos turísticos... Est.ING.3.1.3. Comprende mensajes sencillos (SMS, notas, postales, felicitaciones, email…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre limitado por las horas, una cita con hora y lugar, la descripción de un objeto o lugar para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	Est. ING. 3.1.1. Comprende frases escritas como parte de unas instrucciones e indicaciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, aplicaciones informáticas), en la calle, en un menú, seguir una receta de un blog comprendiendo las instrucciones y los ingredientes. Est. ING. 3.1.2. Comprende frases escritas y seleccionar información en material informativo para captar lo esencial en por ejemplo un menú, una descripción, un programa de un campamento de verano, carteles publicitarios… Est. ING. 3.1.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación, email…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre limitado por las horas, la descripción de un objeto o lugar para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	Est.ING.3.1.1. Reconoce palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (normas de clase, aplicaciones informáticas), en la calle, seguir una receta de un blog para aproximarse a la comprensión del texto escrito. Est.ING.3.1.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global e información esencial de un menú, una descripción, programa cultural, carteles, páginas web... Est.ING.3.1.3. Reconoce las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	Est.ING.3.1.1. Identifica palabras y frases escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. Est.ING.3.1..2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como un cartel en el centro escolar, una descripción física con las partes del cuerpo etiquetadas. Est.ING.3.1.3. Identifica palabras claves para descifrar mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, email…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. Est.ING.3.1.4. Reconoce palabras y frases cortas en artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños (deportes, animales, juegos en formato digital) para captar el sentido global.	Est.ING.3.1.1. Identifica palabras escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes y en el profesor siempre que los contextos le sean familiares para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. Est.ING.3.1.2 Localiza palabras escritas en material informativo breve y sencillo para captar el sentido global en situaciones familiares como en el centro escolar, los carteles de los animales del zoo. Est.ING.3.1.3. Localiza palabras aisladas escritas por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación...) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela para poder descifrar las instrucciones en una tarea escolar. Est.ING.3.1.4. Localiza palabras aisladas en artículos muy breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños (animales, juegos en formato digital) para captar el sentido global.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.1.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador), para aproximarse a la comprensión del texto escrito. Est.ING.3.1.5. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) para aproximarse a la comprensión del texto escrito.	Est.ING.3.1.4. Comprende la información esencial para conocer la intención de los artículos breves en revistas para niños impresas o páginas web/blogs que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (entender el desarrollo de un partido, saber lo último sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, utilizar la información que capta para manejar aplicaciones informáticas y juegos de ordenador). Est.ING.3.1.5. Comprende la información esencial para conocer la intención de los cuentos adaptados y breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para tener una idea general del texto, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est. ING. 3.1.4. Captan el sentido global de artículos breves en revistas para niños impresas o páginas web/blogs que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (entender los resultados en los deportes, saber algo sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, saber utilizar aplicaciones informáticas y manejar juegos de ordenador). Est. ING. 3.1.5. Capta el sentido global de cuentos adaptados y breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para tener una idea general del texto, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.1.4. Comprende palabras y frases cortas de artículos breves en revistas para niños impresas o páginas web/blogs que traten temas que le sean familiares o sean de su interés para captar el sentido global (deportes, animales, juegos en formato digital, ver el resultado de un partido de fútbol, etc en una página web) Est.ING.3.1.5. Comprende palabras y frases cortas de cuentos adaptados lingüística y cognitivamente y breves y con estructuras repetitivas y sencillas e identifica a los personajes principales y las relaciona para tener una idea general del texto, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.1.5. Identifica palabras y frases cortas en cuentos breves adaptados lingüística y cognitivamente con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para captar el sentido global.	Est.ING.3.1.5. Identifica palabras aisladas en cuentos breves adaptados lingüística y cognitivamente dentro de estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales y las relaciona para captar el sentido global.
Est.ING.3.2.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc. utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global.	Est.ING.3.2.2. Localiza información específica en material informativo sencillo con la aplicación de las estrategias de movilización de información previa sobre las tareas para ayudar a comprender las situaciones nuevas como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos.	Est. ING. 3.2.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para inferir el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa de un campamento de verano, carteles...).	Est.ING.3.2.2 Reconoce palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa cultural, carteles...).	Est.ING.3.2.2 Identifica palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global del texto y el contexto por ejemplo: en un dibujo etiquetado o una lista de juguetes…	Est.ING.3.2.2 Identifica palabras escritas en material informativo breve y sencillo para formar una hipótesis sobre el sentido global probable del texto y el contexto por ejemplo: objetos etiquetados en un dibujo, relaciona una lista de palabras con su imagen.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.2.3. Comprende y contrasta correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc. utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global. Est.ING.3.2.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador) utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global. Est.ING.3.2.5. Comprende y contrasta lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento y hace uso de las estrategias básicas para llegar a la comprensión en lecturas adaptadas, cómics, etc.	Est.ING.3.2.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares y sabe contrastar la información de contextos como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc. Est.ING.3.2.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos digitales y aplicaciones informáticas) utilizando las estrategias básicas que facilitan la comprensión global. Est.ING.3.2.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.) y hace uso de las estrategias básicas para llegar a la comprensión global.	Est. ING. 3.2.3. Comprende lo global y lo más importante de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) partiendo de los conocimientos previos del tema, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, analiza las diferencias entre las descripciones de dos eventos o lugares de vacaciones utilizando pistas textuales para apoyar la comprensión. Est. ING. 3.2.4. Infiere, predice e imagina el significado de las palabras y frases cortas y utiliza estas estrategias básicas para facilitar la comprensión global de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs utilizando información previa sobre temas que sean de su interés (deportes, animales, juegos en formato digital). (saber usar una aplicación informática). Est. ING. 3.2.5. Comprende las palabras y frases cortas y las relaciona para tener una idea general del argumento de los cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento en cuentos con mucho apoyo contextual y visual.	Est.ING.3.2.3. Comprende lo global y lo más importante de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) partiendo de los conocimientos previos del tema, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar de vacaciones utilizando pistas textuales para apoyar la comprensión. Est.ING.3.2.4. Imagina el significado probable de las palabras y frases cortas y utiliza estas estrategias básicas para facilitar la comprensión global de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs utilizando información previa sobre temas que sean de su interés (deportes, animales, juegos en formato digital). Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para tener una idea general de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento en cuentos sencillos con apoyo contextual y visual.	Est.ING.3.2.3. Predice e imagina el significado de las palabras y frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global, por ejemplo, uno mismo, la familia, la descripción de un animal o lugar de vacaciones, utilizando pistas contextuales para apoyar la comprensión. Est.ING.3.2.4. Imagina el significado probable de las palabras y frases cortas de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs para niños, utilizando información previa sobre temas que sean de su interés para captar el sentido global (por ejemplo en temas sobre animales, juguetes, juegos en formato digital). Est.ING.3.2.5. Identifica las palabras y frases cortas y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a las protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado utilizando estructuras sintácticas/discursivas sencillas.	Est.ING.3.2.3. Infiere el significado probable de las palabras cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) partiendo de los conocimientos previos del tema para captar el sentido global (por ejemplo, uno mismo, la familia, un animal), utilizando pistas contextuales para apoyar la comprensión. Est.ING.3.2.4. Imagina el significado probable de las palabras en artículos y revistas impresas o páginas web/blogs para niños, utilizando información previa sobre temas que sean de su interés para captar el sentido global (por ejemplo en temas sobre la familia, mascotas, juguetes, juegos en formato digital). Est.IN.3.2.5. Identifica palabras y las relaciona para formular una hipótesis sobre la idea general de cuentos breves e identifica a las protagonistas, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento en cuentos con el texto adaptado a su nivel cognitivo y lingüístico.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.3.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla, demostrando el conocimiento de los aspectos socioculturales y sociolingüísticos, que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	Est.ING.3.3.3. Contrasta aspectos socioculturales y sociolingüísticos de los mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares y sabe contrastar los contextos cercanos y lejanos, como por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	Est. ING. 3.3.3. Comprende aspectos socioculturales y sociolingüísticos de mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación, invitación) relativos a temas familiares mostrando respeto a las particularidades socioculturales (por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, los horarios (con las horas), la comparación entre dos eventos, casas, estilos de vida o lugares).	Est.ING.3.3.3. Comprende aspectos socioculturales y sociolingüísticos de los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación, invitación) relativos a temas familiares mostrando respeto a las particularidades socioculturales (por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, los horarios (con las horas en punto), la descripción de un animal, una casa o un lugar) y así interpretar mejor el texto.	Est.ING.3.3.3. Identifica las palabras y frases escritas en mensajes breves y sencillos (nota, postal) relativos a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales (de temas sobre por ejemplo, uno mismo, la familia, los amigos, la escuela, las mascotas) y así interpretar mejor el texto.	Est.ING.3.3.3. Identifica las palabras sencillas (nota, postal) relativas a temas familiares para aprender a mostrar respeto a las particularidades socioculturales (de temas sobre por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas) y así interpretar mejor el texto.
Est.ING.3.4.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc, haciendo uso de las funciones comunicativas básicas. Est.ING.3.4.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador) haciendo uso de las funciones comunicativas básicas.	Est.ING.3.4.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos, como por ejemplo, la utilización de un mapa para localizar un lugar, expresión de la hora con las rutinas diarias, descripciones de objetos, actividades y planes, expresión de intención, haciendo uso de las funciones comunicativas básicas. Est.ING.3.4.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (entender los resultados en los deportes, saber algo sobre la	Est. ING. 3.4.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación…) relativos a funciones comunicativas como, por ejemplo, la utilización de un plano para localizar un lugar, expresión de la hora con las rutinas diarias, descripciones de objetos, actividades y planes. Est. ING. 3.4.4. Captan el sentido global a través del significado inferido de las palabras y frases cortas de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs utilizando información previa sobre temas que sean de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (deportes, animales, juegos en formato digital) (saber usar una	Est.ING.3.4.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a funciones comunicativas familiares como, por ejemplo, descripciones de uno mismo, la familia, la escuela, las horas, un animal o un lugar. Est.ING.3.4.4. Comprende palabras y frases cortas de artículos breves que den información sobre temas que le sean familiares o de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (deportes, animales, juegos en formato digital).	Est.ING.3.4.3. Identifica las palabras y las frases cortas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (notas, felicitaciones, disculpas, agradecimientos, invitaciones…) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares. Est.ING.3.4.4. Reconoce palabras y frases cortas de artículos breves que den información sobre temas que le sean familiares o de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (animales, juegos en formato digital).	Est.ING.3.4.3. Identifica las palabras en mensajes breves y sencillos (notas, felicitaciones…) para poder realizar las tareas relativas a funciones comunicativas familiares. Est.ING.3.4.4. Localiza palabras de artículos breves que den información sobre temas que le sean familiares o de su interés y hagan uso de las funciones comunicativas básicas (mascotas, juegos en formato digital).

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.4.5. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales haciendo uso de las funciones comunicativas básicas, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).	vida de sus grupos musicales favoritos, saber utilizar aplicaciones informáticas y manejar juegos de ordenador). Est.ING3.4.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de la función comunicativa que realizan los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).	aplicación informática). Est. ING. 3.4.5. Comprende las palabras y frases cortas y las funciones que comunican para tener una idea general del argumento de los cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica la función comunicativa que emplean los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (cuentos con mucho apoyo contextual y visual).	Est.IN.3.4.5. Comprende palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica las funciones comunicativas empleadas por los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.IN.3.4.5. Reconoce las palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica las funciones comunicativas empleadas por los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.4.5. Localiza las palabras en cuentos breves que están contenidas en estructuras repetitivas e identifica las funciones comunicativas empleadas por los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.
Est.ING.3.5.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc, utilizando el conocimiento de un conjunto de estructuras sintácticas discursivas.	Est.ING.3.5.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos y sabe utilizar estructuras sintácticas discursivas, como por ejemplo, expresión de relaciones lógicas, relaciones temporales, frases interrogativas y negativas con el verbo auxiliar, expresiones de tiempo.	Est. ING. 3.5.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación…) y reconoce las estructuras sintácticas básicas como, por ejemplo el interrogativo, el negativo, más el uso de algunas expresiones de tiempo.	Est.ING.3.5.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas dentro de las situaciones cotidianas como la escuela y los horarios, la descripción de un animal y los lugares.	Est.ING.3.5.3. Identifica las palabras y frases cortas en los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo y la familia (la relación entre ambos) reconociendo estructuras sintácticas básicas.	Est.ING.3.5.3. Localiza palabras en los mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo o la familia, reconociendo estructuras sintácticas básicas.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.5.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador) utilizando el conocimiento de un conjunto de estructuras sintácticas discursivas. Est.ING.3.5.5. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) utilizando el conocimiento de un conjunto de estructuras sintácticas discursivas.	Est.ING.3.5.4. Comprende lo más importante en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés reconociendo el significado probable de las estructuras discursivas más habituales (p.e. entiende los resultados en los deportes, sabe algo sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, sabe utilizar aplicaciones informáticas y maneja juegos de ordenador). Est.ING.3.5.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de las estructuras sintácticas que realizan los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).	Est. ING. 3.5.4. Infiere, predice e imagina la relación sintáctica que existe entre las palabras y frases cortas de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs utilizando información previa sobre temas que sean de su interés (deportes, animales, juegos en formato digital). (saber usar una aplicación informática) Est. ING. 3.5.5. Comprende la relación entre las palabras y frases cortas y las estructuras sintácticas del texto para tener una idea general del argumento de los cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica la función comunicativa que emplean los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. (cuentos son apoyo textual, contextual y visual).	Est.ING.3.5.4. Coordina y une las palabras y frases cortas para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o sean de su interés como, por ejemplo, los posesivos, el genitivo sajón y los adjetivos. Est.ING.3.5.5. Comprende el discurso de los cuentos breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.5.4. Coordina y une las palabras y frases cortas para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o de su interés. Est.ING.3.5.5. Identifica el discurso de los cuentos breves con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.5.4. Localiza palabras dentro de frases cortas como bloques enteros para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o de su interés. Est.ING.3.5.5. Localiza palabras dentro del discurso de los cuentos breves con estructuras repetitivas y sencillas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y el contexto conduzcan gran parte del argumento.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.6.1. Comprende instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico. Est.ING.3.6.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc, utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico o una actividad específica. Est.ING.3.6.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc, utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico.	Est.ING.3.6.1. Comprende el conjunto de palabras y las relaciona dentro del campo semántico relacionado con recibir instrucciones, indicaciones, e información básica en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos. Est.ING.3.6.2. Localiza información específica en material informativo sencillo utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico relacionado con las tareas que tiene que realizar, para ayudar a comprender las situaciones nuevas como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o eventos. Est.ING.3.6.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos reconociendo el léxico relacionado con temas de su entorno como por ejemplo el tiempo libre, los lugares de vacaciones, descripciones de objetos, etc.	Est. ING. 3.6.1. Reconoce y relaciona palabras dentro de un campo semántico escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar), en una tienda (alimentación), en un menú, medios de transporte (Coche, autobús, tren, etc), museos... Est. ING. 3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico o una actividad específica para inferir el sentido global del texto y el contexto. Por ejemplo: un menú, una descripción, un programa de un campamento de verano, carteles… Est. ING. 3.6.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, correo electrónico, felicitación…) y reconoce las palabras que se relacionan con este tipo de mensaje.	Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar), en una tienda (alimentación), medios de transporte (coche, autobús, tren, etc). Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del apoyo textual y contextual (por ejemplo: comida de un menú, las actividades típicas de ocio y deporte con su horario). Est.ING.3.6.3. Comprende las palabras como parte de un campo léxico escritas por el profesor o los compañeros en mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, la familia (miembros de la familia), la escuela (asignaturas), la descripción de un animal (características de los animales).	Est.ING.3.6.1. Reconoce palabras dentro de un campo semántico sencillo escritas en instrucciones muy simples, apoyándose en imágenes siempre que los contextos le sean familiares (por ejemplo, en un centro escolar (etiquetas para material escolar o instrucciones para realizar una tarea escolar, "Write, Draw, Colour, Circle...). Est.ING.3.6.2 Reconoce palabras dentro de un campo semántico escritas en material informativo breve y sencillo haciendo uso del apoyo textual y contextual (por ejemplo: menú de comida internacional, partes del cuerpo). Est.ING.3.6.3. Identifica las palabras como parte de un campo léxico escritas por el profesor o los compañeros en mensajes breves y sencillos (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, la familia, actividades de ocio, los animales (colores, tamaño).	

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.6.4. Comprende lo esencial y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador) utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico. Est.ING.3.6.5. Comprende lo esencial de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.) utilizando el conocimiento de un conjunto de palabras dentro de un campo semántico.	Est.ING.3.6.4. Comprende lo más importante en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés reconociendo el significado probable de las palabras específicas del tema en cuestión (p.e. sigue el marcador en los deportes, reconoce algo sobre la vida de sus grupos musicales favoritos, sabe utilizar aplicaciones informáticas y maneja juegos de ordenador). Est.ING.3.6.5. Comprende el argumento básico de historias breves y bien estructuradas a través de la identificación de las palabras dentro de una actividad determinada o campo semántico reconocible en un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas motivadoras y adaptadas a su nivel cognitivo y su competencia lingüística, cómics, etc.).	Est. ING. 3.6.4. Infiere, predice e imagina el significado de las palabras dentro de las frases cortas de artículos breves en revistas impresas o páginas web/blogs utilizando información previa sobre temas que sean de su interés (deportes, animales, juegos en formato digital o sabe usar una aplicación informática). Est. ING. 3.6.5. Comprende el significado probable de las palabras dentro de las frases cortas en un texto para tener una idea general del argumento de los cuentos breves e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento. (cuentos con apoyo textual, contextual y visual).	Est.ING.3.6.4. Comprende las palabras y frases relacionadas con una actividad determinada o a un campo semántico para comprender las oraciones en artículos breves que traten temas que le sean familiares o sean de su interés. Est.ING.3.6.5. Comprende las palabras y frases cortas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.6.4. Identifica las palabras y frases relacionadas con una actividad determinada o campo semántico para comprender las oraciones en artículos breves para niños, que traten temas que le sean familiares o sean de su interés. Est.ING.3.6.5. Reconoce las palabras y frases sencillas relativas a una actividad determinada o a un campo semántico e identifica a los personajes principales de un cuento, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est.ING.3.6.4. Localiza palabras relacionadas con una actividad determinada o campo semántico para comprender las oraciones en artículos breves para niños, que traten temas que le sean familiares o sean de su interés. Est.ING.3.6.5. Localiza las palabras relativas a una actividad determinada o a un campo semántico dentro de un cuento e identifica a los personajes principales, siempre que pueda apoyarse en las pistas contextuales y los imágenes para entender el argumento.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.7.1. Comprende y sigue instrucciones, indicaciones, e información básica identificando el uso y la intención de los signos ortográficos en notas, letreros y carteles en calles, tiendas, medios de transporte, cines, museos, colegios, y otros servicios y lugares públicos. Est.ING.3.7.2. Comprende información esencial y localiza información específica en material informativo sencillo como menús, horarios, catálogos, listas de precios, anuncios, guías telefónicas, publicidad, folletos turísticos, programas culturales o de eventos, etc identificando el uso y la intención de los signos ortográficos. Est.ING.3.7.3. Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla, identificando el uso y la intención de los signos ortográficos, que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	Est.ING.3.7.1. Reconoce el conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones, indicaciones e información familiares (por ejemplo, las normas en un museo, cine – “Silence!” "No Entry", las indicaciones de cómo llegar con los nombres de las calles, etc.) Est.ING.3.7.2 Infiere y predice la forma correcta de escribir palabras y frases escritas al leer en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de ortografía, algunos signos ortográficos y símbolos (catálogos con precios y símbolos, folletos turísticos con precios y horarios, receta con medidas y tiempos, descripciones...). Est.ING.3.7.3. Comprende mensajes electrónicos, postales y tarjetas breves y sencillas que traten sobre temas familiares en contextos cercanos reconociendo y adelantando las normas ortográficas para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito.	Est. ING. 3.7.1. Reconoce el conjunto de normas que regulan la escritura en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en un centro de salud/hospital, preguntas de los médicos y enfermeras, en la calle preguntas de la policía, etc.) Est. ING. 3.7.2 Reconoce y predice la forma correcta de escribir palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de ortografía, algunos signos ortográficos y símbolos (menú con precios, receta con medidas y tiempos, descripciones...). Est. ING. 3.7.3. Comprende mensajes breves y sencillos (nota, postal, correo electrónico, felicitación…) y reconoce las normas ortográficas para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito.	Est.ING.3.7.1. Reconoce las normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de reglas en clase, precios en una tienda, etc.). Est.ING..3.7.2 Reconoce la forma correcta de escribir palabras y frases escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo las normas de ortografía (menú, descripción, programa cultural, carteles...). Est.ING.3.7.3. Comprende mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las horas, la descripción de un animal o lugar, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal.	Est.ING.3.7.1. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de objetos de clase). Est.ING.3.7.2 Identifica la forma correcta de escribir palabras escritas en material informativo breve y sencillo reconociendo alguna norma de ortografía (menú, carteles en el centro escolar...). Est.ING.3.7.3. Identifica palabras y frases contenidas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, postal, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal.	Est.ING.3.7.1. Localiza las normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de objetos numerados de clase). Est.ING.3.7.2 Reconoce que existe una forma correcta de escribir palabras escritas en material informativo breve y sencillo respetando las normas de ortografía (carteles en el centro escolar...). Est.ING.3.7.3. Localiza palabras contenidas en mensajes breves y sencillos escritos por el profesor o los compañeros (nota, felicitación…) relativos a temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, las mascotas, identificando los signos ortográficos y símbolos más frecuentes usados en la correspondencia personal.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 3: Comprensión de textos escritos					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.ING.3.7.4. Comprende lo esencial, identificando el uso y la intención de los signos ortográficos, y los puntos principales de noticias breves y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés (deportes, grupos musicales, juegos de ordenador). Est.ING.3.7.5. Comprende lo esencial, identificando el uso y la intención de los signos ortográficos, de historias breves y bien estructuradas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento (lecturas adaptadas, cómics, etc.).	Est.ING.3.7.4. Comprende lo más importante en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés descifrando el significado de las frases reconociendo el patrón ortográfico para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito. Est.ING.3.7.5. Comprende el sentido especial en cuentos breves conferido por los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos (interrogación, exclamación, comillas, puntos suspensivos...), reconoce los patrones ortográficos repetitivos e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento.	Est. ING. 3.7.4. Reconoce los mensajes en las noticias breves en vídeos en internet y artículos de revistas para jóvenes que traten temas que le sean familiares o sean de su interés descifrando el significado probable del mensaje distinguiendo el patrón ortográfico para facilitar la comprensión de la correspondencia entre grafema y fonema para entender mejor el mensaje escrito. Est. ING. 3.7.5. Comprende palabras y frases cortas de cuentos breves y con patrones ortográficos repetitivos e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos.	Est.ING.3.7.4. Comprende un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras o frases cortas para comprender lo esencial en artículos breves que traten temas que le sean familiares de su interés. (por ejemplo: aplicaciones informáticas y juegos de ordenador). Est.ING.3.7.5. Reconoce palabras y frases cortas de cuentos breves y con estructuras repetitivas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de los signos de puntuación básicos más utilizados en textos narrativos.)	Est.ING.3.7.4. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras o frases cortas para comprender lo esencial en artículos muy breves que traten temas que le sean familiares de su interés. Est.ING.3.7.1. Identifica un conjunto de normas que regulan la escritura de las palabras y frases en instrucciones muy simples si les son familiares (por ejemplo, en una lista de objetos de clase).	Est.ING.3.7.4 Localiza las normas que regulan la escritura de las palabras o frases cortas y sencillas para comprender lo esencial en artículos muy breves que traten temas que le sean familiares de su interés. Est.ING.3.7.5. Localiza palabras sencillas en cuentos breves contenidas en estructuras repetitivas y sencillas e identifica a los personajes principales, siempre y cuando la imagen y la acción conduzcan gran parte del argumento, reconociendo el uso de algunos signos de puntuación básicos.

GOBIERNO DE ARAGÓN
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados. Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, haciendo uso de estrategias de producción y de una ortografía adecuada, aplicando las normas de cortesía básicas y utilizando las estructuras sintácticas y el léxico adecuado, aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales.	Est. ING.4.1.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), utilizando convenciones ortográficas y signos de puntuación adecuados. Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos (planificación y ejecución), utilizando una ortografía, estructuras sintácticas y léxico adecuados, y prestando atención a las convenciones ortográficas, aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales.	Est. ING. 4.1.1. Completa una ficha con datos personales o un breve formulario (por ejemplo, para registrarse en un blog escolar...), aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales o la consulta de un diccionario, etc; y en el que se respeten las convenciones ortográficas. Est. ING. 4.1.2. Escribe correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos) haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación (consulta de diccionario o gramática…) como de ejecución (expresándose con claridad según un modelo).	Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo), aunque sea necesario el uso de elementos paratextuales o la consulta de un diccionario, etc. Est.ING.4.1.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.	Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con datos personales, tiempo atmosférico, partes de un objeto o animal…, seleccionándolos de un banco de palabras o copiandolas a partir de un modelo, y con la presencia de elementos paratextuales. Est.ING.4.1.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (por ejemplo: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.	Est.ING.4.1.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida, juguetes, personajes) copiando palabras o a partir de un modelo, para hablar de sí mismo, y en la que puede haber elementos paratextuales que faciliten la comprensión. Est.ING.4.1.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), utilizando convenciones ortográficas muy básicas y de uso muy frecuente, siguiendo modelos previamente trabajados.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos (planificación y ejecución).	Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación como de ejecución.	Est. ING. 4.2.2. Escribe correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), haciendo uso de alguna estrategia básica de producción de textos, tanto de planificación, como de ejecución.	Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) utilizando alguna estrategia de planificación o ejecución.	Est.ING.4.2.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, tarjetas) iniciándose en la utilización de alguna estrategia de planificación (uso de diccionario o ayuda…) o ejecución (fórmulas adecuadas al tipo de texto, incorporación de elementos paratextuales...).	Est.ING.4.2.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), familiarizándosecon alguna estrategia de planificación (uso de ayuda…) o ejecución (fórmulas adecuadas al tipo de texto, incorporación de elementos paratextuales...).
Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas; y aplica las convenciones y normas de cortesía básicas adecuadas.	Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats) en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas y aplica alguna convención y norma de cortesía básica.	Est. ING. 4.3.2. Escribe correspondencia breve y simple, (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos),aplicando alguna convención y norma de cortesía básica.	Est.ING.4.3.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales), con progresiva autonomía, en los que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas de interés, mostrando que empieza a conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos como costumbres y convenciones sociales (p.ej.: "Dear friend").	Est.ING.4.3.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos.	Est.ING.4.3.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), copiando aspectos socioculturales y sociolingüísticos muy conocidos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.4.4.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.) Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats seguros o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas ajustándose a la función comunicativa del texto.	Est. ING.4.4.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.) Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos, despedidas…)	Est. ING. 4.4.1. Completa una ficha con datos personales o un breve formulario (por ejemplo, para registrarse en un blog escolar...). Est. ING. 4.4.2. Escribe correspondencia breve y simple, (mensajes, notas, postales), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos, y despedidas...).	Est.ING.4.4.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, nacionalidad, dirección, edad, fecha de nacimiento; números y fechas; gustos, preferencias, posesiones...), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, completar una breve encuesta.... Est.ING.4.4.2. Escribe textos muy breves y sencillos (notas, menú, recetas, diploma, tarjetas o postales) cumpliendo una clara función comunicativa adecuada al texto (saludos y normas de cortesía; expresión de capacidad, gusto, preferencia, sentimiento; descripción de personas, animales..., petición de ayuda, información...; instrucciones).	Est.ING.4.4.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, fecha de nacimiento; números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc. Est.ING.4.4.2. Escribe palabras, frases y enunciados sencillos (notas, tarjetas o postales), aplicando una estructura dada o seleccionando expresiones de un banco de estructuras, en los que da instrucciones básicas, felicita a alguien, da las gracias o se disculpa, o habla sobre sí mismo, o temas cercanos.	Est.ING.4.4.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida, juguetes, personajes) copiando palabras o a partir de un modelo, para hablar de sí mismo. Est.ING.4.4.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), ajustándose a la función comunicativa del texto.

GOBIERNO DE ARAGÓN
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas y demuestra que maneja estructuras sintácticas básicas.	Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares) y hace preguntas relativas a estos temas, coordinando y uniendo estructuras sintácticas básicas.	Est. ING. 4.5.2. Escribe correspondencia breve y simple, (mensajes, notas, postales), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), coordinando y uniendo estructuras sintácticas básicas para dar las gracias, pedir información, invitar, dar instrucciones, hablar de sí mismo y de su entorno más cercano (familia, amigos, colegio, aficiones).	Est.ING.4.5.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, amigos, descripciones de animales) mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas.	Est.ING.4.5.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), mostrando un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales sencillas, que reproduce de manera muy guiada.	Est.ING.4.5.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p.ej.: familia, animales, material escolar), mostrado un control limitado de estructuras sintácticas y gramaticales propias de estas situaciones, que reproduce de manera muy guiada.

GOBIERNO DE ARAGÓN
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.4.6.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.) usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos por los contenidos. Est. ING. 4.6.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos por los contenidos.	Est. ING.4.6.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, la inscripción en un campamentos de verano, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos por los contenidos. Est. ING. 4.6.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas, utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales y de su interés.	Est. ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales o un breve formulario (por ejemplo, para registrarse en un blog escolar...), usando un vocabulario sencillo dentro de unos campos léxicos definidos (p.ej.: tiempo libre, ocio y deporte, el tiempo, las horas, etc) Est. ING. 4.6.2. Escribe correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia propio de estas situaciones.	Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo) usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. Est.ING.4.6.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales) utilizando un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a temas habituales y de su interés.	Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc., usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. Est.ING.4.6.2. Completa textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), usando un léxico muy conocido o de uso frecuente.	Est.ING.4.6.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida, juguetes, personajes) copiando palabras o a partir de un modelo, para hacer una presentación de sí mismo, usando un léxico sencillo y de alta frecuencia. Est.ING.4.6.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), escogiendo vocabulario de un banco de palabras.

GOBIERNO DE ARAGÓN
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE INGLÉS					
BLOQUE 4: Producción de textos escritos: expresión e interacción					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est. ING.4.7.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en las redes sociales seguras, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.) demostrando que puede aplicar reglas de ortografía básicas en la escritura, aunque todavía no esté totalmente normalizada. Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos, chats o SMS), en la que da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, da su opinión o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, actividades cotidianas, objetos, lugares), hace y contesta preguntas relativas a estos temas, utilizando patrones gráficos y ortográficos básicos para escribir con una razonable corrección.	Est. ING.4.7.1. Completa un breve formulario o una ficha con sus datos personales (por ejemplo, para registrarse en un blog conocido, para abrir una cuenta de correo electrónico, etc.), demostrando que puede aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicos. Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia personal breve y simple (mensajes, notas, postales, correos o chats), en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones, o habla de sí mismo y de su entorno inmediato (familia, amigos, aficiones, lugares), hace preguntas relativas a estos temas, utilizando patrones gráficos y ortográficos básicos para escribir con una razonable corrección.	Est. ING. 4.7.1. Completa una ficha con datos personales o un breve formulario (por ejemplo para registrarse en un blog escolar...), demostrando que conoce patrones gráficos y convenciones ortográficas básicos. Est. ING. 4.7.2. Escribe correspondencia breve y simple (mensajes, notas, postales) , en la que habla sobre temas cercanos, da las gracias, felicita a alguien, hace una invitación, da instrucciones o habla de sí mismo y de su entorno más cercano (familia o amigos), demostrando que puede usar algunos patrones gráficos y ortográficos para escribir con cierta corrección.	Est.ING.4.71. Completa una ficha con datos personales (por ejemplo, para una excursión, un torneo deportivo) siguiendo patrones gráficos y convenciones ortográficas básicos. Est.ING.4.7.2. Escribe textos breves y sencillos (notas, menús, recetas, diplomas, tarjetas o postales) en la que da instrucciones, felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, aficiones, amigos, sentimientos, descripciones de animales) demostrando que conoce patrones gráficos y ortográficos básicos, aunque todavía no sea una ortografía normalizada.	Est.ING.4.7.1. Completa una ficha con datos personales (nombre, dirección, edad, números y fechas), como por ejemplo, para apuntarse a una excursión, un torneo deportivo, etc. Intentando reproducir patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas. Est.ING.4.7.2. Escribe textos muy sencillos y breves en los que se presenta, habla de sí mismo (gustos, aspecto físico, posesión), felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (familia, animales, material escolar), siguiendo patrones gráficos y ortográficas muy básicos, aunque se cometan errores.	Est.ING.4.7.1. Completa una ficha con información personal (nombre, edad, color, comida, juguetes, personajes) copiando palabras o a partir de un modelo, para hablar de sí mismo, intentando reproducir patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas. Est.ING.4.7.2. Copia palabras y completa frases cortas y muy sencillas (listas, notas, tarjetas) en la que felicita a alguien o habla sobre temas cercanos (p. ej.: familia, animales, material escolar), reproduciendo algunos patrones gráficos y ortográficos muy básicos y aceptando que se puedan cometer muchos errores escritos.

GOBIERNO DE ARAGÓN
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 1: Acciones motrices individuales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.1.1.1. Adapta los desplazamientos a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural. Est.EF.1.1.2. Adapta la habilidad motriz básica de salto a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas, ajustando su realización a los parámetros espacio-temporales y manteniendo el equilibrio postural. Est.EF.1.1.4. Aplica las habilidades motrices de giro a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas teniendo en cuenta los tres ejes corporales y los dos sentidos, y ajustando su realización a los parámetros espacio temporales y manteniendo el equilibrio postural. Est.EF.1.1.5. Mantiene el equilibrio en diferentes posiciones y superficies.	Est.EF.1.1.1. Est.EF.1.1.2. Est.EF.1.1.4. Est.EF.1.1.5. Est.EF.1.6.1. Est.EF.1.6.3. Est.EF.1.6.4. Combina acciones motrices individuales para implicarse en proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados (por ejemplo, atletismo, carrera de larga duración, natación, etc.) y/o planificar un encadenamiento para realizar producciones con cierto grado de dificultad con la intención de mostrarlo a otros	Est.EF.1.1.1. Est.EF.1.1.2. Est.EF.1.1.4. Est.EF.1.1.5. Integra acciones motrices individuales para realizar proyectos de acción tendentes a mejorar sus resultados (por ejemplo, atletismo, natación, etc.) y/o diseñar y realizar un encadenamiento elaborado con la intención de mostrarlo a otros (por ejemplo, gimnasia deportiva, patines, etc.).	Est.EF.1.1.1. Est.EF.1.1.2. Est.EF.1.1.4. Est.EF.1.1.5. Comprende y resuelve acciones motrices individuales (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación sencilla de ellos) de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.	Est.EF.1.1.1. Est.EF.1.1.2. Est.EF.1.1.4. Est.EF.1.1.5. Comprende y resuelve acciones motrices individuales con la ayuda docente (por ejemplo, desplazamientos, saltos, giros equilibrios, o combinación de ellos) de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de la actividad.	Est.EF.1.1.1. Est.EF.1.1.2. Est.EF.1.1.4. Est.EF.1.1.5. Realiza e identifica acciones motrices individuales (por ejemplo desplazamientos, saltos, giros equilibrios) para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones planteadas en clase.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 1: Acciones motrices individuales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.1.6.1. Muestra una mejora global con respecto a su nivel de partida en la gestión de las capacidades físicas orientadas a la salud. Est.EF.1.6.3. Adapta la intensidad de su esfuerzo al tiempo de duración de la actividad. Est.EF.1.6.4. Identifica su nivel comparando los resultados obtenidos en pruebas de valoración de las capacidades físicas y/o coordinativas, con los valores correspondientes a uno mismo, por delante de los de su edad.					

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 2: Acciones motrices de oposición					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.2.3.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver con éxito situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices de oposición. Est.EF.2.3.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales para proceder más eficazmente en actividades de oposición.	Est.EF.2.3.1. Est.EF.2.3.2 Encadena acciones con autonomía para resolver, analizar y valorar diferentes problemas motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, de cancha dividida u otras).	Est.EF.2.3.1. Est.EF.2.3.2. Encadena acciones que le permitan resolver y analizar diferentes situaciones en las que se movilicen diferentes acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, de cancha dividida u otras).	Est.EF.2.3.1. Est.EF.2.3.2. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).	Est.EF.2.3.1. Est.EF.2.3.2. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve, con la ayuda docente, situaciones en las que se realicen acciones motrices de oposición (por ejemplo, luctatorias, situaciones motrices globales de cancha dividida, u otras).	Est.EF.2.3.1. Est.EF.2.3.2. Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones de éxito en la práctica de actividades de oposición.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 3: Acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.3.1.3. Adapta las habilidades motrices básicas de manipulación de objetos (lanzamiento, recepción, golpeo, etc.) a diferentes tipos de entornos y de actividades físico deportivas y artístico expresivas aplicando correctamente los gestos y utilizando los segmentos dominantes y no dominantes.	Est.EF.3.1.3. Encadena con autonomía lanzamientos, recepciones, atrapes, botes, etc., con intención evidente y eficacia cuando actúa en situaciones de cooperación y cooperación-oposición.	Est.EF.3.1.3. Encadena lanzamientos, recepciones, atrapes, botes, etc., con intención evidente cuando actúa en situaciones de cooperación y cooperación-oposición.	Est.EF.3.1.3. Comprende y resuelve acciones motrices de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.	Est.EF.3.1.3. Comprende y resuelve acciones motrices, con la ayuda docente, de forma coordinada y equilibrada, ajustando los movimientos corporales a diferentes cambios de las condiciones de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.	Est.EF.3.1.3. Realiza e identifica acciones motrices para ajustar los movimientos corporales a las demandas de las situaciones de cooperación y cooperación-oposición.
Est.EF.3.3.1. Utiliza los recursos adecuados para resolver con éxito situaciones básicas de táctica individual y colectiva en diferentes situaciones motrices (de oposición o cooperación o cooperación-oposición). Est.EF.3.3.2. Realiza combinaciones de habilidades motrices básicas ajustándose a un objetivo y a unos parámetros espacio-temporales para proceder más eficazmente en el juego modificado.	Est.EF.3.3.1. Est.EF.3.3.2 Encadena acciones para resolver con autonomía situaciones de retos cooperativos y/o situaciones modificadas de cooperación-oposición asumiendo los diferentes subroles.	Est.EF.3.3.1. Est.EF.3.3.2. Encadena acciones para resolver situaciones de retos cooperativos y/o situaciones modificadas de cooperación-oposición asumiendo los diferentes subroles.	Est.EF.3.3.1. Est.EF.3.3.2. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve con éxito situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y/o cooperación-oposición tanto cuando es atacante y defensor.	Est.EF.3.3.1. Est.EF.3.3.2. Comprende la lógica de las situaciones planteadas y resuelve, con la ayuda docente, situaciones sencillas en las que se realicen acciones motrices de cooperación y/o cooperación-oposición tanto cuando es atacante y defensor.	Est.EF.3.3.1. Est.EF.3.3.2. Identifica los aprendizajes específicos para conseguir acciones sencillas con éxito en la práctica de actividades cooperación y/o cooperación-oposición.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 4: Acciones motrices en el medio rural					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.4.1.6. Realiza actividades físicas y juegos en el medio natural o en entornos no habituales, adaptando las habilidades motrices a la diversidad e incertidumbre procedente del entorno y a sus posibilidades.	Est.EF.4.1.6. Combina con autonomía acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.).	Est.EF.4.1.6. Combina con la ayuda docente, acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura para realizar recorridos con incertidumbre en el medio, aprovechando las posibilidades del centro escolar, y modulando determinados aspectos (por ejemplo, el tipo de desplazamiento, el espacio, el número de señales, el grado de incertidumbre, la duración, el uso o no de equipos o vehículos, etc.)	Est.EF.4.1.6. Comprende y resuelve acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.	Est.EF.4.1.6. Comprende y resuelve, con la ayuda docente, acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.	Est.EF.4.1.6. Realiza e identifica con la ayuda docente, acciones motrices para decodificar información y adaptar su motricidad de forma segura a situaciones con poca incertidumbre en contextos de centro o próximos al mismo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 5: Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.5.2.1. Representa personajes, situaciones, ideas, sentimientos utilizando los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos. Est.EF.5.2.2. Representa o expresa movimientos complejos a partir de estímulos rítmicos o musicales, individualmente, en parejas o grupos. Est.EF.5.2.3. Conoce y lleva a cabo bailes y danzas sencillas representativas de Aragón, de distintas culturas y de distintas épocas, siguiendo una coreografía establecida. Est.EF.5.2.4. Construye composiciones grupales en interacción con los compañeros y compañeras utilizando los recursos expresivos del cuerpo y partiendo de estímulos musicales, plásticos o verbales.	Est.EF.5.2.1. Est.EF.5.2.3. Est.EF.5.2.4. Coordina con otros de manera autónoma el uso de diferentes recursos expresivos (por ejemplo, uso de espacios, alturas, desplazamientos, mirada, miedo, humor, jugar con el espectador, etc.) para participar en proyectos de acción colectivos (por ejemplo para elaborar y representar composiciones coreográficas, escénicas o danzadas) con la intención de mostrarlo a otros. Est.EF.5.2.2. Realiza de manera autónoma movimientos encadenados a partir de estímulos rítmicos o musicales, de forma individual, en parejas o grupos.	Est.EF.5.2.1. Est.EF.5.2.3. Est.EF.5.2.4. Encadena el uso de diferentes recursos expresivos (por ejemplo, uso de espacios, alturas, desplazamientos, mirada, etc.) para participar en proyectos de acción colectivo (por ejemplo para elaborar y representar composiciones coreográficas, escénicas o danzadas) con la intención de mostrarlo a otros. Est.EF.5.2.2. Encadena movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, de forma individual, en parejas o grupos.	Est.EF.5.2.1. Est.EF.5.2.3. Est.EF.5.2.4. Utiliza, con la ayuda del docente, recursos expresivos para participar en proyectos de acción (por ejemplo, para elaborar y representar composiciones coreográficas, escénicas o danzadas) con la intención de mostrarlo a otros. Est.EF.5.2.2. Coordina movimientos a partir de estímulos rítmicos o musicales, de forma individual, en parejas o grupos.	Est.EF.5.2.1. Representa, desde un guion pautado por el docente, personajes, acciones u objetos, etc., para resolver situaciones sugeridas utilizando alguno de los recursos expresivos del cuerpo individualmente, en parejas o en grupos con la intención de mostrarlo a otros. Est.EF.5.2.2. Coordina movimientos y ritmos sencillos a partir de estímulos musicales de forma individual, en parejas o grupos.	Est.EF.5.2.1. Conoce e identifica alguno de los recursos para representar personajes, acciones u objetos, etc. individualmente, en parejas o en grupos con la intención de mostrarlo a otros. Est.EF.5.2.2. Ajusta el movimiento a ritmos sencillos marcado con una música.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.4.1. Identifica la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios, situaciones o actividades presentadas. Est.EF.6.4.2. Reconoce y valora la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices que emplea el individuo para realizar cualquier actividad físico deportiva y artístico-expresivas Est.EF.6.4.3. Distingue en la práctica de juegos y deportes individuales y colectivos reglas de acción que condicionan las estrategias de cooperación y de oposición u otras. Est.EF.6.4.4. Comprende la explicación y describe los ejercicios, situaciones o actividades realizadas, usando los términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor, respiratorio y circulatorio se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza.	Est.EF.6.4.1. Reconoce la capacidad física básica implicada de forma más significativa en los ejercicios, situaciones o actividades presentadas. Est.EF.6.4.2. Reconoce la importancia del desarrollo de las capacidades físicas para la mejora de las habilidades motrices que emplea el individuo para realizar cualquier actividad físico deportiva y artístico-expresivas Est.EF.6.4.3. Establece hipótesis para actuar en diferentes actividades a través de la formulación de reglas de acción. Est.EF.6.4.4. Comprende la explicación los ejercicios, situaciones o actividades realizadas, usando los términos y conocimientos que sobre el aparato locomotor, respiratorio y circulatorio se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza.	Est.EF.6.4.3. Deduce hipótesis para actuar en diferentes actividades a través de la formulación de reglas de acción. Est.EF.6.4.4. Localiza y conoce las funciones de aparatos y sistemas que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza que son movilizados en una situación de clase.	Est.EF.6.4.3. Identifica, desde el resultado de una acción y su efecto global en el juego, las reglas de acción más efectivas. Est.EF.6.4.4. Conoce las funciones básicas de los aparatos y sistemas que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza que son movilizados en una situación de clase.	Est.EF.6.4.3. Pasa del conocimiento y descripción del resultado de la acción al conocimiento global de la misma, tras realizar situaciones motrices. Est.EF.6.4.4. Identifica las principales partes del cuerpo (músculos, huesos y articulaciones) que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza y que son movilizadas en una situación de clase.	Est.EF.6.4.3. Conoce y verbaliza, con la ayuda del docente, el resultado de su acción tras realizar situaciones motrices. Est.EF.6.4.4. Conoce las principales partes del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades) que se desarrollan en el área de ciencias de la naturaleza y que son movilizadas en una situación de clase.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.5.1. Tiene interés por mejorar las capacidades físicas relacionadas con la salud. Est.EF.6.5.2. Relaciona y extrae conclusiones acerca de sus principales hábitos de alimentación con la actividad física que realiza (por ejemplo, horarios de comidas, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.). Est.EF.6.5.3. Identifica los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud, y los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.), llevando a cabo alguno de ellos y realizando inferencias en su vida cotidiana. Est.EF.6.5.4. Describe los efectos negativos del sedentarismo, de una dieta desequilibrada y del consumo de alcohol, tabaco y otras sustancias. Est.EF.6.5.5. Realiza tanto calentamientos como tareas de vuelta a calma autónomas valorando su función preventiva.	Est.EF.6.5.1. Tiene interés, con la ayuda del docente, por mejorar las capacidades físicas relacionadas con la salud. Est.EF.6.5.2. Relaciona sus principales hábitos de alimentación con la actividad física que realiza (por ejemplo, horarios de comidas, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.). Est.EF.6.5.3. Identifica los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud, y los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.), llevando a cabo alguno de ellos. Est.EF.6.5.4. Describe los efectos negativos del sedentarismo y de una dieta desequilibrada. Est.EF.6.5.5. Realiza tanto calentamientos como tareas de vuelta a la calma con ayuda, valorando su función preventiva.	Est.EF.6.5.2. Relaciona, con la ayuda del docente, sus principales hábitos de alimentación con la actividad física que realiza (por ejemplo, horarios de comidas, calidad/cantidad de los alimentos ingeridos, etc.). Est.EF.6.5.3. Identifica, con la ayuda del docente, los efectos beneficiosos del ejercicio físico para la salud, y los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.). Est.EF.6.5.4. Describe los efectos negativos del sedentarismo. Est.EF.6.5.5. Conoce la importancia del calentamiento y la vuelta a la calma y los realiza de forma dirigida.	Est.EF.6.5.3. Reconoce los efectos beneficiosos de los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.), llevando a cabo alguno de ellos.	Est.EF.6.5.3. Muestra interés y reconoce alguno de los efectos beneficiosos de los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.).	Est.EF.6.5.3. Muestra interés y reconoce, con ayuda, alguno de los efectos beneficiosos de los hábitos posturales correctos aplicados a su vida cotidiana (por ejemplo, llevar mochila, levantar bolsas de compra, cómo sentarse, etc.).

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.6.2. Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo, relacionándolas con su zona de trabajo.	Est.EF.6.6.2. Identifica su frecuencia cardiaca y respiratoria, en distintas intensidades de esfuerzo.	Est.EF.6.6.2. Localiza los lugares fundamentales para el registro de la frecuencia cardiaca y respiratoria, tanto en situaciones de reposo como de actividad física.	Est.EF.6.6.2. Identifica los efectos fisiológicos de la realización de actividad física en clase para comprender las respuestas de su cuerpo.		
Est.EF.6.7.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase y pide y/u ofrece ayuda cuando es necesario para el buen desarrollo de las sesiones. Est.EF.6.7.2. Toma de conciencia de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades tanto en uno mismo como en los demás.	Est.EF.6.7.1. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz entre los niños y niñas de la clase y pide y/u ofrece ayuda cuando es necesario para el buen desarrollo de las sesiones. Est.EF.6.7.2. Toma de conciencia, con ayuda, de las exigencias y valoración del esfuerzo que comportan los aprendizajes de nuevas habilidades tanto en uno mismo como en los demás.	Est.EF.6.7.1. Est.EF.6.7.2. Respeta la propia realidad corporal y la de los demás cuando participan en las diferentes situaciones planteadas durante la clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades y muestra iniciativa al defender los buenos comportamientos frente a actitudes discriminatorias.	Est.EF.6.7.1. Est.EF.6.7.2. Respeta la propia realidad corporal y la de los demás cuando participan en las diferentes situaciones planteadas durante la clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades, y muestra iniciativa al defender los buenos comportamientos frente a actitudes discriminatorias.	Est.EF.6.7.1. Est.EF.6.7.2. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz presentes en su clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades.	Est.EF.6.7.1. Est.EF.6.7.2. Respeta la diversidad de realidades corporales y de niveles de competencia motriz presentes en su clase, en especial en el aprendizaje de nuevas habilidades.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.8.1. Expone las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, juegos tradicionales aragoneses, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. Est.EF.6.8.2. Practica juegos, juegos tradicionales aragoneses, deportes (en sus diversas manifestaciones) o actividades artísticas y reconoce y valora su riqueza cultural, historia y origen.	Est.EF.6.8.1. Identifica y analiza las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, juegos tradicionales aragoneses, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. Est.EF.6.8.2. Practica juegos, juegos tradicionales aragoneses, deportes (en sus diversas manifestaciones) o actividades artísticas y reconoce su riqueza cultural, historia y origen.	Est.EF.6.8.1. Conoce las diferencias, características y/o relaciones entre juegos populares, juegos tradicionales aragoneses, deportes colectivos, deportes individuales y actividades en la naturaleza. Est.EF.6.8.2. Practica una diversidad de actividades físicas (juegos, juegos tradicionales aragoneses, priorizando los próximos al contexto del alumnado, deportes -en sus diversas manifestacioneso actividades artísticas) y se inicia en el conocimiento de su riqueza cultural, historia y origen.	Est.EF.6.8.1. Est.EF.6.8.2. Conoce y practica una diversidad de actividades físicas lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y/o del entorno próximo aragonés, siendo capaz de explicar sus características y el entorno sociocultural en el que se desarrollan.	Est.EF.6.8.1. Est.EF.6.8.2. Practica una diversidad de actividades físicas lúdicas, deportivas y artísticas del contexto cercano y/o del entorno próximo aragonés, siendo capaz de explicar algunas de sus reglas o características.	Est.EF.6.8.1. Est.EF.6.8.2. Conoce y practica juegos infantiles, identificando sus reglas o características.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.9.1. Adopta una actitud crítica ante las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios y las relaciona con prácticas beneficiosas o perjudiciales para la salud. Est.EF.6.9.2. Explica a sus compañeros las características de un juego o situación practicada en clase y su desarrollo, identificando y valorando las buenas o malas prácticas que puedan surgir. Est.EF.6.9.3. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás. Est.EF.6.9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas (tanto de personas, como de instituciones u organismos organizadores, medios de comunicación, etc.) que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos mediante situaciones simuladas o tomando como referencia eventos concretos con repercusión social y mediática.	Est.EF.6.9.1. Reconoce las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios y las relaciona con prácticas beneficiosas o perjudiciales para la salud. Est.EF.6.9.2. Explica a sus compañeros las características de un juego o situación practicada en clase y su desarrollo, identificando las buenas o malas prácticas que puedan surgir. Est.EF.6.9.3. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable, exponiendo su opinión y respetando la de los demás. Est.EF.6.9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas (tanto de personas, como de instituciones u organismos organizadores, medios de comunicación, etc.) que se producen en la práctica o en los espectáculos deportivos mediante situaciones simuladas o tomando como referencia eventos concretos con repercusión social y mediática.	Est.EF.6.9.1. Reconoce, con la ayuda del docente, las modas y la imagen corporal de los modelos publicitarios y las relaciona con prácticas beneficiosas o perjudiciales para la salud. Est.EF.6.9.3. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable. Est.EF.6.9.2. Est.EF.6.9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que surgen en la práctica de actividades físico-deportivas en el colegio o en el entorno próximo.	Est.EF.6.9.3. Muestra buena disposición e iniciativa para solucionar los conflictos de manera razonable. Est.EF.6.9.2. Est.EF.6.9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas que surgen en la práctica de actividades físico-deportivas en el colegio o en el entorno próximo.	Est.EF.6.9.3. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. Est.EF.6.9.2. Est.EF.6.9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas surgidas en clase.	Est.EF.6.9.3. Muestra buena disposición para solucionar los conflictos de manera razonable. Est.EF.6.9.2. Est.EF.6.9.4. Reconoce y califica negativamente las conductas inapropiadas surgidas en clase.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.10.1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se generan en la realización de las actividades en el medio natural, en espacios escolares o próximos al centro. Est.EF.6.10.2. Utiliza los espacios naturales y/o del entorno próximo respetando la flora y la fauna del lugar.	Est.EF.6.10.1. Se hace responsable con la ayuda del docente de la eliminación de los residuos que se generan en la realización de las actividades en el medio natural, en espacios escolares o próximos al centro. Est.EF.6.10.2. Utiliza los espacios naturales y/o del entorno próximo respetando la flora y la fauna del lugar con la ayuda del docente.	Est.EF.6.10.1. Se hace responsable con la ayuda del docente de la eliminación de los residuos que genera el alumno/a en la realización de las actividades en el medio natural, en espacios escolares o próximos al centro. Est.EF.6.10.2. Utiliza los espacios del entorno próximo respetando la flora y la fauna del lugar con la ayuda del docente.			
Est.EF.6.11.1. Explica y reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes en las prácticas que realizan, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios a realizar en caso de accidente.	Est.EF.6.11.1. Reconoce las lesiones y enfermedades deportivas más comunes en las prácticas que realizan, así como las acciones preventivas y los primeros auxilios a realizar en caso de accidente.	Est.EF.6.11.1. Reconoce las lesiones deportivas y las acciones preventivas más comunes en las prácticas que realizan.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.12.1. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para localizar y extraer la información que se le solicita. Est.EF.6.12.2. Presenta sus trabajos atendiendo a la ortografía, a las pautas proporcionadas, con orden, estructura y limpieza y utilizando programas de edición y/o presentación. Est.EF.6.12.3. Expone sus ideas de forma coherente y se expresa de forma correcta en diferentes situaciones cuando reflexiona sobre el grado de cumplimiento de las recomendaciones de práctica diaria proponiendo alternativas coherentes, y respeta las opiniones de los demás.					

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA					
BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EF.6.13.1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan. Est.EF.6.13.2. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores (de manera individual o en trabajo en equipo) con espontaneidad y creatividad. Est.EF.6.13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física). Est.EF.6.13.4. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. Est.EF.6.13.5. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda, la función a desempeñar en el mismo y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.	Est.EF.6.13.1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan. Est.EF.6.13.2. Demuestra autonomía y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores (de manera individual o en trabajo en equipo). Est.EF.6.13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física). Est.EF.6.13.4. Participa en la recogida y organización de material utilizado en las clases. Est.EF.6.13.5. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda, la función a desempeñar en el mismo y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.	Est.EF.6.13.1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz en las diferentes situaciones motrices que se presentan. Est.EF.6.13.2. Demuestra iniciativa y confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores. Est.EF.6.13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física). Est.EF.6.13.4. Participa, de forma autónoma, en la recogida de material utilizado en las clases. Est.EF.6.13.5. Respeta las normas y reglas de juego, a los compañeros, aceptando formar parte del grupo que le corresponda y el resultado de las competiciones o situaciones de trabajo con deportividad.	Est.EF.6.13.1. Tiene interés por participar en las tareas presentadas. Est.EF.6.13.2. Demuestra iniciativa en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores sencillos. Est.EF.6.13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física). Est.EF.6.13.4. Participa, de forma autónoma, en la recogida de material utilizado en las clases. Est.EF.6.13.5. Respeta las normas y reglas de juego y a los compañeros, controlando su conducta para que sea respetuosa y deportiva y no perjudique el desarrollo de la actividad.	Est.EF.6.13.1. Tiene interés por participar en las tareas presentadas. Est.EF.6.13.2. Demuestra confianza en diferentes situaciones, resolviendo problemas motores sencillos con ayuda. Est.EF.6.13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física). Est.EF.6.13.4. Participa, de forma dirigida, en la recogida de material utilizado en las clases. Est.EF.6.13.5. Respeta las normas y reglas de juego y a los compañeros.	Est.EF.6.13.1. Tiene interés por participar en las tareas presentadas. Est.EF.6.13.2. Resuelve problemas motores sencillos aceptando ayuda. Est.EF.6.13.3. Incorpora en sus rutinas el cuidado e higiene del cuerpo (por ejemplo el aseo tras la sesión de Educación Física). Est.EF.6.13.4. Participa, de forma dirigida, en la recogida de material utilizado en las clases. Est.EF.6.13.5. Respeta las normas y reglas de juego.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.1.1.1. Explica el valor de la respetabilidad y la dignidad de la persona. Est.VSC.1.1.2. Razona el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás. Est.VSC.1.1.3. Actúa de forma respetable y digna.	Est.VSC.1.1.1 Est.VSC.1.1.3. Muestra y explica el valor del respeto y la dignidad personal en su entorno próximo. Est.VSC.1.1.2. Demuestra el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	Est.VSC.1.1.1 Est.VSC.1.1.3. Comprende el valor del respeto y la dignidad personal y muestra actitudes de respeto y dignidad en su entorno más cercano. Est.VSC.1.1.2. Comprende el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	Est.VSC.1.1.1 Est.VSC.1.1.3. Identifica el valor del respeto y la dignidad personal y da muestras de ellos. Est.VSC.1.1.2. Reconoce el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	Est.VSC.1.1.1 Est.VSC.1.1.3. Conoce el valor del respeto y la dignidad personal y las practica en las relaciones con sus compañeros. Est.VSC.1.1.2. Conoce el sentido del compromiso respecto a uno mismo y a los demás.	Est.VSC.1.1.1 Est.VSC.1.1.3. Conoce el significado del respeto y reconoce actitudes de respeto y dignidad con ayuda del docente Est.VSC.1.1.2. Conoce el sentido del compromiso respecto a uno mismo con ayuda del adulto.
Est.VSC.1.2.1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual y colectivo para la consecución de objetivos. Est.VSC.1.2.2. Explica razones para asumir sus responsabilidades durante la colaboración. Est.VSC.1.2.3. Genera confianza en los demás realizando una autoevaluación responsable de la ejecución de las tareas.	Est.VSC.1.2.1. Trabaja en equipo valorando el esfuerzo individual para la consecución de objetivos y mostrando actitudes de colaboración con otros. Est.VSC.1.2.2. Explica y asume sus responsabilidades en las actividades colaborativas Est.VSC.1.2.3. Genera confianza en los demás reflexionando sobre su propia actuación en la ejecución de las tareas	Est.VSC.1.2.1. Trabaja en equipo confiando en las propias posibilidades para la consecución de objetivos y mostrando actitudes de colaboración con otros. Est.VSC.1.2.2. Asume sus responsabilidades en las actividades colaborativas pautadas. Est.VSC.1.2.3. Genera confianza en los demás con la ejecución responsable de las tareas.	Est.VSC.1.2.1. Participa en actividades grupales y cooperativas para la consecución de objetivos. Est.VSC.1.2.2. Realiza y explica sus responsabilidades en las actividades colaborativas pautadas. Est.VSC.1.2.3. Muestra una actitud de compromiso en la ejecución de las responsabilidades asignadas.	Est.VSC.1.2.1. Participa en actividades grupales de forma autónoma para la consecución de objetivos. Est.VSC.1.2.2. Conoce y explica las responsabilidades asignadas dentro del grupo, de acuerdo con las orientaciones dadas. Est.VSC.1.2.3. Muestra, con las pautas del docente, una actitud de compromiso en la ejecución de las responsabilidades asignadas.	Est.VSC.1.2.1. Participa en actividades grupales con la guía del docente para la consecución de algún objetivo planteado. Est.VSC.1.2.2. Conoce sus responsabilidades en el grupo clase asignadas por el docente. Est.VSC.1.2.3. Muestra, con las pautas del docente, una actitud de compromiso en la realización de actividades escolares.
Est.VSC.1.3.1. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación. Est.VSC.1.3.2. Propone alternativas a la resolución de problemas sociales. Est.VSC.1.3.3. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso.	Est.VSC.1.3.1. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación. Est.VSC.1.3.2. Analiza alternativas a la resolución de problemas sociales. Est.VSC.1.3.3. Sabe hacer frente a la incertidumbre, el miedo o el fracaso en el entorno escolar	Est.VSC.1.3.1. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas y el planteamiento de propuestas de actuación. Est.VSC.1.3.2. Explica alternativas a la resolución de problemas sociales con ayuda. Est.VSC.1.3.3. Muestra actitudes para hacer frente a la incertidumbre, miedo o fracaso con ayuda del adulto en el entorno escolar.	Est.VSC.1.3.1. Utiliza el pensamiento creativo en el análisis de problemas con ayuda del adulto para la búsqueda de soluciones. Est.VSC.1.3.2. Identifica problemas sociales presentes en el ámbito escolar. Est.VSC.1.3.3. Muestra actitudes para hacer frente al miedo o fracaso con ayuda del adulto.	Est.VSC.1.3.1. Utiliza el pensamiento creativo con ayuda del adulto para la búsqueda de soluciones. Est.VSC.1.3.2. Identifica con ayuda del docente problemas sociales presentes en el ámbito escolar. Est.VSC.1.3.3. Identifica el sentimiento de miedo y acepta pequeñas frustraciones con ayuda del adulto en el aula.	Est.VSC.1.3.1. Utiliza el pensamiento creativo con ayuda del adulto para la búsqueda de soluciones. Est.VSC.1.3.2. Conoce con ayuda del docente problemas sociales cotidianos planteados en el aula. Est.VSC.1.3.3. Identifica el sentimiento de miedo con ayuda del adulto

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.1.4.1. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad poniéndolos de manifiesto asertivamente. Est.VSC.1.4.2. Expresa la percepción de su propia identidad integrando la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás. Est.VSC.1.4.3. Manifiesta verbalmente una visión positiva de sus propias cualidades y limitaciones	Est.VSC.1.4.1. Conoce y asume los rasgos característicos de su personalidad Est.VSC.1.4.2 Est.VSC.1.4.3. Expresa de forma positiva la percepción de su propia identidad mediante la integración de la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás.	Est.VSC.1.4.1. Reflexiona sobre sus rasgos característicos de personalidad y verbaliza las conclusiones. Est.VSC.1.4.2 Est.VSC.1.4.3. Expresa e integra de forma positiva señas de identidad en la representación que hace de sí mismo y la imagen que expresan los demás.	Est.VSC.1.4.1. Identifica y verbaliza rasgos característicos de su personalidad. Est.VSC.1.4.2 Est.VSC.1.4.3. Describe y manifiesta de forma positiva con ayuda del docente distintas señas de identidad de sí mismo, características físicas y cualidades personales.	Est.VSC.1.4.1. Identifica rasgos característicos de su personalidad. Est.VSC.1.4.2 Est.VSC.1.4.3. Identifica y manifiesta de forma positiva con ayuda del docente características físicas y cualidades personales.	Est.VSC.1.4.1. Identifica rasgos característicos de su personalidad con ayuda del docente. Est.VSC.1.4.2 Est.VSC.1.4.3. Identifica con ayuda del docente características físicas, cualidades y limitaciones personales.
Est.VSC.1.5.1. Reflexiona, sintetiza y estructura sus pensamientos Est.VSC.1.5.2. Utiliza estrategias de reestructuración cognitiva cambiando autoafirmaciones irracionales autoinducidas por autoafirmaciones racionales sobre sí mismo o sobre otros. Est.VSC.1.5.3. Describe el valor de la reestructuración cognitiva y la resilencia. Est.VSC.1.5.4. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones, la negociación y la resolución de conflictos. Est.VSC.1.5.5. Realiza un adecuado reconocimiento e identificación de sus emociones.	Est.VSC.1.5.1. Reflexiona y sintetiza sus pensamientos siguiendo una guía. Est.VSC.1.5.2 Est.VSC.1.5.3. Aplica con la guía del docente estrategias de reestructuración cognitiva y resiliencia en situaciones planteadas en el aula. Est.VSC.1.5.4. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones, la negociación y la resolución de conflictos ayuda del adulto. Est.VSC.1.5.5. Reconoce e identifica sus emociones	Est.VSC.1.5.1. Reflexiona sobre sus pensamientos con ayuda. Est.VSC.1.5.2 Est.VSC.1.5.3. Conoce y valora con ayuda del docente algunas estrategias de reestructuración cognitiva y resiliencia aprendidas, en el entorno escolar. Est.VSC.1.5.4. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones y la negociación con ayuda del adulto. Est.VSC.1.5.5. Identifica sus emociones.	Est.VSC.1.5.1. Identifica y verbaliza sus pensamientos con ayuda. Est.VSC.1.5.4. Aplica el autocontrol a la toma de decisiones con ayuda del adulto. Est.VSC.1.5.5. Identifica sus emociones con ayuda.	Est.VSC.1.5.1. Identifica y verbaliza rutinas de pensamiento con ayuda. Est.VSC.1.5.4. Conoce y aplica alguna técnica de autocontrol con ayuda del adulto. Est.VSC.1.5.5. Identifica emociones básicas a partir de una situación planteada en el aula con ayuda del adulto.	Est.VSC.1.5.1. Identifica rutinas de pensamiento con ayuda Est.VSC.1.5.4. Conoce alguna técnica de autocontrol con ayuda del adulto. Est.VSC.1.5.5. Conoce las emociones básicas con ayuda del adulto.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.1.5.6. Expresa sus sentimientos, necesidades y derechos a la vez que respeta los de los demás en las actividades cooperativas.	Est.VSC.1.5.6. Interpreta sus sentimientos, necesidades y derechos a la vez que interpreta los de los demás en las actividades cooperativas	Est.VSC.1.5.6. Describe sus sentimientos, necesidades y derechos en las actividades cooperativas.	Est.VSC.1.5.6. Reconoce sentimientos, necesidades y derechos en sí mismo y en los demás con ayuda del docente en las situaciones de grupo.	Est.VSC.1.5.6. Reconoce sus sentimientos, necesidades y derechos en el aula y actividades grupales con ayuda del docente.	Est.VSC.1.5.6. Conoce sus sentimientos y necesidades en las actividades de grupo con ayuda del adulto
Est.VSC.1.6.1. Participa en la solución de los problemas escolares con seguridad y motivación. Est.VSC.1.6.2. Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales. Est.VSC.1.6.3. Identifica, define problemas sociales y cívicos e implanta soluciones potencialmente efectivas. Est.VSC.1.6.4. Define y formula claramente problemas de convivencia. Est.VSC.1.6.5. Razona la importancia de la iniciativa privada en la vida económica y social.	Est.VSC.1.6.1. Participa en la solución de los problemas escolares. Est.VSC.1.6.2. Realiza propuestas creativas y utiliza sus competencias para abordar proyectos sobre valores sociales con ayuda del docente Est.VSC.1.6.3. Identifica y define problemas sociales y cívicos buscando posibles soluciones. Est.VSC.1.6.4. Define y formula problemas de convivencia con ayuda. Est.VSC.1.6.5. Argumenta la importancia de la iniciativa privada en la vida económica y social.	Est.VSC.1.6.1. Participa en la solución de los problemas escolares con ayuda. Est.VSC.1.6.2. Realiza con guía propuestas para abordar proyectos sobre valores sociales con ayuda del docente Est.VSC.1.6.3. Identifica problemas sociales y cívicos. Est.VSC.1.6.4. Identifica y formula problemas de convivencia. Est.VSC.1.6.5. Conoce y describe la importancia de la iniciativa privada en la vida económica y social.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 1: La identidad y la dignidad de la persona					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.1.7.1. Sopesa las consecuencias de sus acciones. Est.VSC.1.7.2. Desarrolla actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones formales e informales de interacción social. Est.VSC.1.7.3. Emplea el pensamiento consecuencial para tomar decisiones éticas. Est.VSC.1.7.4. Identifica ventajas e inconvenientes de una posible solución antes de tomar una decisión ética.	Est.VSC.1.7.1. Asume las consecuencias de sus acciones. Est.VSC.1.7.2. Desarrolla con guía actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en situaciones de interacción social. Est.VSC.1.7.3 Est.VSC.1.7.4. Conoce y analiza las consecuencias, ventajas e inconvenientes que tienen los actos y decisiones propias y los de los demás	Est.VSC.1.7.1. Identifica las consecuencias que tienen los actos propios. Est.VSC.1.7.2. Muestra actitudes de respeto y solidaridad hacia los demás en sus interacciones sociales. Est.VSC.1.7.3 Est.VSC.1.7.4. Identifica y verbaliza las consecuencias, ventajas e inconvenientes que tienen los actos y decisiones propias y los de los demás.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.2.1.1. Expresa con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones. Est.VSC.2.1.2. Emplea apropiadamente los elementos de la comunicación verbal y no verbal, en consonancia con los sentimientos Est.VSC.2.1.3. Utiliza la comunicación verbal en relación con la no verbal en exposiciones orales y debates. Est.VSC.2.1.4. Expone respetuosamente los argumentos sobre un tema planteado.	Est.VSC.2.1.1. Expresa con claridad y coherencia opiniones y emociones en sus intervenciones en el aula Est.VSC.2.1.2 Est.VSC.2.1.3. Emplea los elementos de la comunicación verbal y no verbal trabajados en el aula en sus exposiciones orales consonancia con los sentimientos y mostrando coherencia entre ellos.	Est.VSC.2.1.1. Expresa con claridad y coherencia sus ideas y opiniones en sus intervenciones orales en el aula. Est.VSC.2.1.2 Est.VSC.2.1.3. Emplea distintos elementos de la comunicación verbal y no verbal trabajados en el aula en sus exposiciones orales manifestando coherencia entre ellos.	Est.VSC.2.1.1. Manifiesta con coherencia sus opiniones, sentimientos y emociones. Est.VSC.2.1.2 Est.VSC.2.1.3. Identifica distintos elementos trabajados en el aula de la comunicación verbal y no verbal en relación con los sentimientos más habituales y los pone en práctica en sus intervenciones.	Est.VSC.2.1.1. Manifiesta con coherencia sus opiniones, sentimientos y emociones con ayuda del docente. Est.VSC.2.1.2 Est.VSC.2.1.3. Identifica con ayuda del adulto, los elementos de la comunicación verbal y no verbal trabajados en el aula y los pone en práctica (p. ej. tono, lenguaje corporal) en alguna de sus intervenciones.	Est.VSC.2.1.1. Manifiesta sus opiniones con ayuda del docente. Est.VSC.2.1.2 Est.VSC.2.1.3. Identifica y practica con ayuda del adulto distintos elementos de la comunicación verbal y no verbal (p. ej. el tono, el gesto…)
Est.VSC.2.2.1. Escucha exposiciones orales y entiende la comunicación desde el punto de vista del que habla. Est.VSC.2.2.2. Dialoga interpretando y dando sentido a lo que oye en conversaciones Est.VSC.2.2.3. Realiza actividades cooperativas detectando los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se está diciendo. Est.VSC.2.2.4. Colabora en proyectos grupales escuchando activamente, demostrando interés por las otras personas y ayudando a que sigan motivadas para expresarse	Est.VSC.2.2.2 Est.VSC.2.2.1 Est.VSC.2.1.4. Dialoga, escuchando las exposiciones de sus compañeros, dando sentido a los que oye, entendiendo el punto de vista del otro y exponiendo respetuosamente sus opiniones respecto a un tema planteado. Est.VSC.2.2.3. Realiza actividades cooperativas detectando con pautas dadas por el docente, los sentimientos y pensamientos que subyacen en lo que se dicen sus compañeros. Est.VSC.2.2.4. Colabora en proyectos grupales escuchando y demostrando interés por las otras personas y animando a los demás a participar.	Est.VSC.2.2.2. Est.VSC.2.1.4 Est.VSC.2.2.1. Dialoga, escuchando las exposiciones de sus compañeros, entendiendo el punto de vista del otro y exponiendo respetuosamente sus opiniones respecto a un tema planteado. Est.VSC.2.2.3. Participa en actividades grupales detectando, con pautas dadas por el docente, intereses, propósitos y deseos implícitos en la expresión de ideas de sus compañeros. Est.VSC.2.2.4. Colabora en proyectos grupales escuchando y mostrando interés hacia el interlocutor.	Est.VSC.2.2.2 Est.VSC.2.2.1 Est.VSC.2.1.4. Dialoga sobre un tema dado escuchando con atención a la persona que está hablando y exponiendo su opinión de forma respetuosa. Est.VSC.2.2.4. Participa en actividades grupales mostrando interés por escuchar y entender al interlocutor.	Est.VSC.2.2.2. Est.VSC.2.2.1 Est.VSC.2.1.4. Dialoga sobre un tema dado escuchando con atención a la persona que está hablando y exponiendo su opinión de forma respetuosa con la moderación del adulto. Est.VSC.2.2.4. Muestra gusto e interés por participar y escuchar a los demás en las actividades grupales del aula.	Est.VSC.2.2.2 Est.VSC.2.2.1 Est.VSC.2.1.4. Dialoga de forma respetuosa sobre un tema propuesto respetando el turno de palabra y escuchando a su interlocutor con la moderación del adulto. Est.VSC.2.2.4. Muestra interés por participar en actividades de grupo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.2.3.1. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones adecuándose a la situación en la que se encuentra. Est.VSC.2.3.2. Realiza una defensa tranquila y respetuosa de las posiciones personales Est.VSC.2.3.3. Utiliza el lenguaje positivo. Est.VSC.2.3.4. Se autoafirma con respeto.	Est.VSC.2.3.1. Expresa abiertamente las propias ideas y opiniones en su contexto más cercano Est.VSC.2.3.2. Realiza una defensa tranquila y respetuosa de sus opiniones en las actividades del aula Est.VSC.2.3.3. Valora la importancia del lenguaje positivo como forma adecuada de comunicación Est.VSC.2.3.4. Defiende sus posicionamientos personales sin distanciarse de los demás	Est.VSC.2.3.1. Expresa sus ideas y opiniones en su contexto más cercano con confianza. Est.VSC.2.3.2. Realiza una defensa tranquila y respetuosa de sus opiniones con sus amigos. Est.VSC.2.3.3. Conoce y utiliza con guía la funcionalidad del lenguaje positivo. Est.VSC.2.3.4. Confía en sus posibilidades de defender los posicionamientos personales sin distanciarse de los demás.			
Est.VSC.2.4.1. Se comunica empleando expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones. Est.VSC.2.4.2. Muestra interés por sus interlocutores. Est.VSC.2.4.3. Comparte sentimientos durante el diálogo. Est.VSC.2.4.4. Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo. Est.VSC.2.4.5. Reconoce los elementos que bloquean la comunicación en diferentes situaciones y trata de evitarlos.	Est.VSC.2.4.1. Se comunica empleando algunas expresiones para mejorar la comunicación y facilitar el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones planteadas en el aula. Est.VSC.2.4.2. Muestra interés por sus interlocutores en situaciones de diálogo Est.VSC.2.4.3. Muestra sus sentimientos durante el diálogo. Est.VSC.2.4.4. Utiliza los elementos que contribuyen al diálogo con ayuda. Est.VSC.2.4.5. Reconoce los elementos que bloquean la comunicación y trata de evitarlos .	Est.VSC.2.4.1. Se comunica facilitando el acercamiento con su interlocutor en las conversaciones planteadas en el aula. Est.VSC.2.4.2. Muestra interés por sus interlocutores en situaciones de diálogo en el aula. Est.VSC.2.4.3. Muestra con ayuda del docente sus sentimientos durante el diálogo. Est.VSC. 2.4.4. Conoce y practica los elementos que contribuyen al diálogo. Est.VSC.2.4.5. Identifica los elementos que bloquean la comunicación y trata de evitarlos.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.2.5.1. Infiere y da el sentido adecuado a la expresión de los demás Est.VSC.2.5.2. Utiliza correctamente las estrategias de escucha activa: clarificación, parafraseo, resumen, reestructuración, reflejo de sentimientos Est.VSC.2.5.3. Relaciona diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes.	Est.VSC.2.5.1. Infiere con ayuda del docente y da el sentido adecuado a la expresión de los demás Est.VSC.2.5.2. Conoce estrategias de escucha activa, (p. ej.: clarificación, parafraseo, resumen, reestructuración y reflejo de sentimientos en el diálogo) y aplica las trabajadas en situaciones sugeridas. Est.VSC.2.5.3. Compara diferentes ideas y opiniones para encontrar sus aspectos comunes con las suyas propias.	Est.VSC.2.5.1. Da el sentido adecuado a la expresión de los demás. Est.VSC.2.5.2. Conoce algunas estrategias de escucha activa (p. ej.: clarificación, parafraseo y resumen en el diálogo). Est.VSC.2.5.3. Detecta aspectos comunes entre sus opiniones y las de su interlocutor.			
Est.VSC.2.6.1. Interacciona con empatía. Est.VSC.2.6.2. Utiliza diferentes habilidades sociales. Est.VSC.2.6.3. Sabe contribuir a la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece.	Est.VSC.2.6.1. Interacciona con empatía en sus relaciones interpersonales más cercanas. Est.VSC.2.6.2. Utiliza habilidades sociales en sus interacciones con sus iguales. Est.VSC.2.6.3. Utiliza recursos que contribuyen a la cohesión de los grupos a los que pertenece	Est.VSC.2.6.1. Interacciona con empatía en sus relaciones interpersonales más cercanas. Est.VSC.2.6.2. Utiliza habilidades sociales en sus interacciones con sus iguales. Est.VSC.2.6.3. Utiliza recursos que contribuyen a la cohesión de su equipo.	Est.VSC.2.6.1. Interacciona con empatía con sus compañeros con ayuda del adulto. Est.VSC.2.6.2. Manifiesta habilidades sociales en sus interacciones en el aula. Est.VSC.2.6.3. Conoce y utiliza recursos para hacer equipo.	Est.VSC.2.6.1. Interacciona con empatía con sus compañeros con ayuda del adulto. Est.VSC.2.6.2. Reconoce y manifiesta habilidades sociales en sus actuaciones en el aula con ayuda del docente. Est.VSC.2.6.3. Conoce recursos para hacer grupo.	Est.VSC.2.6.1. Interacciona con empatía con sus compañeros con ayuda del adulto. Est.VSC.2.6.2. Manifiesta habilidades sociales en sus actuaciones en el aula con ayuda del docente. Est.VSC.2.6.3. Conoce con ayuda del docente recursos para hacer grupo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.2.7.1. Identifica diferentes maneras de ser y actuar. Est.VSC.2.7.2. Respeta y acepta las diferencias individuales. Est.VSC.2.7.3. Valora las cualidades de otras personas. Est.VSC.2.7.4. Comprende y aprecia positivamente las diferencias culturales.	Est.VSC.2.7.1. Identifica diferentes maneras de ser y actuar de las personas que componen su círculo social más cercano Est.VSC.2.7.2. Respeta y acepta las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social más cercano. Est.VSC.2.7.3. Expresa las cualidades de las personas con las que se relaciona. Est.VSC.2.7.4. Comprende y aprecia las diferencias culturales.	Est.VSC.2.7.1. Identifica, con guía, diferentes maneras de ser y actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. Est.VSC.2.7.2. Respeta las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social. Est.VSC.2.7.3. Expresa las cualidades de las personas con las que se relaciona. Est.VSC.2.7.4. Muestra curiosidad, sensibilidad y respeto por costumbres y modos de vida diferentes a las propias.	Est.VSC.2.7.1. Conoce con ayuda del adulto diferentes maneras de actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. Est.VSC.2.7.2. Reconoce las diferencias individuales de las personas que componen su círculo social. Est.VSC.2.7.3. Identifica las cualidades de sus compañeros y emite cumplidos.	Est.VSC.2.7.1. Conoce con ayuda del adulto diferentes maneras de actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. Est.VSC.2.7.2. Adopta una actitud positiva ante las diferencias que encuentra entre los compañeros del aula. Est.VSC.2.7.3. Reconoce con la ayuda del docente las cualidades de sus amigos y emite cumplidos.	Est.VSC.2.7.1. Conoce con ayuda del adulto diferentes maneras de actuar de las personas que componen su círculo social más cercano. Est.VSC.2.7.2. Muestra actitudes de respeto hacia uno mismo y hacia los demás. Est.VSC.2.7.3. Conoce con la ayuda del docente las cualidades de sus amigos.
Est.VSC.2.8.1. Analiza los problemas que originan los prejuicios sociales. Est.VSC.2.8.2. Expone razonadamente las consecuencias de los prejuicios sociales para las personas del entorno social próximo. Est.VSC.2.8.3. Detecta y enjuicia críticamente prejuicios sociales detectados en su entorno próximo expresando las conclusiones en trabajos creativos.	Est.VSC.2.8.1. Describe los problemas que originan los prejuicios sociales. Est.VSC.2.8.2 Est.VSC.2.8.3. Expone, a través de trabajos creativos, las conclusiones de juicios y opiniones sobre los prejuicios sociales y sus consecuencias detectados en su entorno	Est. VSC.2.8.1. Conoce, con ayuda del adulto, los principales prejuicios sociales en su entorno próximo. Est.VSC.2.8.2 Est.VSC.2.8.3.Conoce y expresa de forma creativa, con ayuda del adulto, las consecuencias de los prejuicios sociales detectados en su entorno próximo.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 2: La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.2.9.1. Forma parte activa en las dinámicas de grupo. Est.VSC.2.9.2. Consigue la aceptación de los compañeros gracias a las cualidades positivas. Est.VSC.2.9.3. Establece y mantiene relaciones emocionales amistosas, basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua. Est.VSC.2.9.4. Expone mediante historias creativas las características de la amistad.	Est.VSC.2.9.1. Forma parte activa en las dinámicas de grupo Est.VSC.2.9.2. Muestra cualidades positivas consiguiendo la aceptación de sus compañeros. Est.VSC.2.9.3. Establece relaciones emocionales amistosas basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua y busca estrategias para mantenerlas. Est.VSC.2.9.4. Expone las características de la amistad a través de trabajos creativos pautados	Est.VSC.2.9.1. Forma parte activa en las dinámicas de grupo. Est.VSC.2.9.2. Muestra cualidades positivas consiguiendo la valoración de sus compañeros. Est.VSC.2.9.3. Establece relaciones emocionales amistosas basadas en el intercambio de afecto y la confianza mutua. Est.VSC.2.9.4. Describe las características de la amistad y compañerismo que vive en su entorno a través de trabajos creativos pautados.	Est.VSC.2.9.1. Forma parte activa en las dinámicas de grupo. Est.VSC.2.9.2. Manifiesta actitudes positivas que facilitan su aceptación y reconocimiento en el grupo. Est.VSC.2.9.3. Establece relaciones emocionales amistosas basadas en el intercambio de afecto. Est.VSC.2.9.4. Describe las características de la amistad y compañerismo que vive en su entorno a través de trabajos creativos pautados.	Est.VSC.2.9.1. Forma parte activa en las dinámicas de grupo. Est.VSC.2.9.2. Manifiesta actitudes positivas que facilitan su integración en el grupo. Est.VSC.2.9.3. Muestra interés por establecer relaciones emocionales amistosas. Est.VSC.2.9.4. Conoce y verbaliza características de la amistad.	Est.VSC.2.9.1. Forma parte activa en las dinámicas de grupo. Est.VSC.2.9.2. Manifiesta actitudes positivas en sus interacciones. Est.VSC.2.9.3. Muestra simpatía hacia los demás como base para establecer relaciones sociales. Est.VSC.2.9.4. Conoce con ayuda del adulto características de la amistad.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.1.1.Establece relaciones de confianza con los iguales y las personas adultas. Est.VSC.3.1.2. Desarrolla proyectos y resuelve problemas en colaboración. Est.VSC.3.1.3. Pone de manifiesto una actitud abierta hacia los demás compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social en el aula.	Est.VSC.3.1.1. Establece relaciones de confianza con los iguales y los adultos cercanos. Est.VSC.3.1.2. Desarrolla proyectos y resuelve problemas sencillos en colaboración. Est.VSC.3.1.3. Manifiesta una actitud abierta hacia los demás compartiendo puntos de vista y sentimientos durante la interacción social.	Est.VSC.3.1.1. Establece relaciones de confianza con los iguales. Est.VSC.3.1.2. Desarrolla proyectos y resuelve problemas sencillos en colaboración con sus compañeros. Est.VSC.3.1.3. Manifiesta una actitud abierta hacia los demás aceptando puntos de vista y sentimientos diferentes durante la interacción social en el aula.	Est.VSC.3.1.1. Establece relaciones de confianza con los compañeros de clase y grupos cercanos. Est.VSC.3.1.2. Desarrolla tareas sencillas en colaboración con otros compañeros de forma pautada. Est.VSC.3.1.3. Manifiesta una actitud abierta hacia los demás identificando diferentes puntos de vista durante la interacción social en el aula.	Est.VSC.3.1.1. Establece relaciones de confianza con los compañeros de clase. Est.VSC.3.1.2. Desarrolla tareas sencillas en colaboración con otros compañeros y la ayuda del adulto. Est.VSC.3.1.3. Manifiesta una actitud abierta hacia los demás durante la interacción social en el aula.	Est.VSC.3.1.1. Establece relaciones con los compañeros de clase. Est.VSC.3.1.2. Desarrolla tareas sencillas en colaboración con otros compañeros y la ayuda del adulto. Est.VSC.3.1.3. Manifiesta una actitud cercana hacia los compañeros durante la interacción social.
Est.VSC.3.2.1. Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. Est.VSC.3.2.2. Recurre a las estrategias de ayuda entre iguales en el trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.3. Respeta las reglas durante el trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.4. Utiliza las habilidades del trabajo cooperativo con efectividad. Est.VSC.3.2.5. Emplea las destrezas de interdependencia positiva Est.VSC.3.2.6. Describe y manifiesta conductas solidarias	Est.VSC.3.2.1. Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. Est.VSC.3.2.2. Valora la aplicación de estrategias de ayuda entre iguales en el trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.3. Respeta las reglas durante el trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.4. Utiliza las habilidades de trabajo cooperativo en las tareas planteadas. Est.VSC.3.2.5. Valora las destrezas de interdependencia positiva en el trabajo en equipo. Estmanifie.VSC.3.2.6. Define y sta conductas solidarias en el ámbito escolar	Est.VSC.3.2.1. Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. Est.VSC.3.2.2. Valora estrategias de ayuda entre iguales Est.VSC.3.2.3. Respeta las reglas durante el trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.4. Conoce y practica distintas habilidades del trabajo cooperativo en las tareas planteadas. Est.VSC.3.2.5. Conoce destrezas sobre la interdependencia positiva en el trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.6. Manifiesta conductas solidarias en el ámbito escolar y es capaz de expresarlas.	Est.VSC.3.2.1. Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. Est.VSC.3.2.2. Aplica estrategias de ayuda entre iguales. Est.VSC.3.2.3. Conoce y cumple las reglas la mayoría de las veces del trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.4. Desempeña adecuadamente su rol en el trabajo cooperativo en las tareas planteadas. Est.VSC.3.2.6. Manifiesta conductas solidarias en las diferentes actividades de aula.	Est.VSC.3.2.1. Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. Est.VSC.3.2.2. Identifica estrategias de ayuda entre iguales. Est.VSC.3.2.3. Conoce y cumple las reglas la mayoría de las veces del trabajo en equipo bajo la supervisión del docente. Est.VSC.3.2.4. Desempeña adecuadamente con supervisión su rol en el trabajo cooperativo en su equipo. Est.VSC.3.2.6. Manifiesta conductas solidarias con sus compañeros.	Est.VSC.3.2.1. Muestra buena disposición a ofrecer y recibir ayuda para el aprendizaje. Est.VSC.3.2.2. Conoce alguna estrategia de ayuda entre iguales. Est.VSC.3.2.3. Conoce las reglas del trabajo en equipo. Est.VSC.3.2.4. Conoce los roles del trabajo cooperativo. Est.VSC.3.2.6. Conoce conductas solidarias y sus manifestaciones.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.3.1. Se muestra generoso en su entorno cercano. Est.VSC.3.3.2. Es capaz de sensibilizar sobre causas altruistas realizando exposiciones orales sobre su valor y cometidos. Est.VSC.3.3.3. Colabora en causas altruistas en colaboración con la comunidad educativa con iniciativa propia.	Est.VSC.3.3.1. Se muestra generoso en el entorno escolar Est.VSC.3.3.2. Expone los beneficios que conllevan los actos altruistas. Est.VSC.3.3.3. Colabora en causas altruistas en colaboración con la comunidad educativa.	Est.VSC.3.3.1. Se muestra generoso en del entorno escolar. Est.VSC.3.3.2. Conoce e identifica las conductas altruistas y su valor para la convivencia.			
Est.VSC.3.4.1. Explica el concepto de norma. Est.VSC.3.4.2. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en los diferentes espacios de interacción social. Est.VSC.3.4.3. Participa en la elaboración de las normas del colegio. Est.VSC.3.4.4. Infiere la necesidad de las normas de su comunidad educativa. Est.VSC.3.4.5. Respeta las normas del centro escolar y fomenta su respeto.	Est.VSC.3.4.1 Est.VSC.3.4.3 Est.VSC.3.4.4 Est.VSC.3.4.5. Conoce el concepto de norma y la importancia cumplimiento y participa en su elaboración y ejecución. Est.VSC.3.4.2. Argumenta la necesidad de que existan normas de convivencia en el centro.	Est.VSC.3.4.1 Est.VSC.3.4.3 Est.VSC.3.4.4 Est.VSC.3.4.5. Conoce y valora las normas de la relación y convivencia en el centro y participa en su elaboración y ejecución. Est.VSC.3.4.2. Valora la existencia de normas de convivencia en el centro.	Est. VSC 3.4.1 Est. VSC.3.4.3 Est.VSC.3.4.4 Est. VSC.3.4.5. Conoce las normas elementales de la relación y convivencia en el entorno escolar, su importancia y participa en su elaboración y ejecución con ayuda del docente	Est.VSC.3.4.1 Est.VSC.3.4.3 Est.VSC.3.4.4 Est.VSC.3.4.5. Conoce las normas de convivencia del aula, su importancia y participa en su elaboración con la guía del docente.	Est.VSC.3.4.1 Est.VSC.3.4.3 Est.VSC.3.4.4 Est.VSC.3.4.5. Conoce las normas de convivencia del aula, su importancia y se implica en su realización con ayuda del docente

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.5.1. Resuelve los conflictos de modo constructivo de carácter personal e interpersonal. Est.VSC.3.5.2. Sigue las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones. Est.VSC.3.5.3. Maneja el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales. Est.VSC.3.5.4. Analiza las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes del conflicto.	Est.VSC.3.5.1. Encuentra soluciones constructivas a los conflictos personales e interpersonales. Est.VSC.3.5.2. Conoce las fases de la mediación en situaciones reales y simulaciones. Est.VSC.3.5.3. Aplica con ayuda el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales. Est.VSC.3.5.4. Identifica las emociones, sentimientos, posibles pensamientos y puntos de vista de las partes del conflicto.	Est.VSC.3.5.1. Entiende que hay más de una forma de resolver los problemas personales e interpersonales. Est.VSC.3.5.2. Conoce y valora la mediación como forma pacífica de resolver conflictos personales. Est.VSC.3.5.3. Comparte sus pensamientos, intenciones y posicionamientos en las relaciones interpersonales. Est.VSC.3.5.4. Identifica y verbaliza diferentes puntos de vista en un conflicto.			
Est.VSC.3.6.1. Razona el sentido de la responsabilidad social y la justicia social. Est.VSC.3.6.2. Identifica y analiza críticamente desigualdades sociales.	Est.VSC.3.6.1. Infiere el sentido de la responsabilidad social y la justicia social. Est.VSC.3.6.2 Identifica y describe desigualdades sociales.	Est.VSC.3.6.1. Define conceptos de responsabilidad y justicia social. Est.VSC.3.6.2. Identifica desigualdades sociales.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.7.1. Conoce y respeta los derechos y deberes del alumno. Est.VSC.3.7.2. Realiza juicios morales de situaciones escolares. Est.VSC.3.7.3. Justifica sus actuaciones en base a valores personales como la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en sí mismo y la capacidad de enfrentarse a los problemas.	Est.VSC.3.7.1 Est.VSC.3.13.1. Conoce y respeta los derechos y deberes del alumno del centro Est.VSC.3.7.2. Realiza juicios morales de situaciones escolares siguiendo un modelo guiado. Est.VSC.3.7.3. Explica sus actuaciones en base a algunos valores personales p. ej. la dignidad, la libertad, la autoestima, la seguridad en sí mismo, la capacidad de enfrentarse a los problemas…	Est.VSC.3.7.1 Est.VSC.3.13.1. Conoce y respeta derechos y deberes del centro Est.VSC.3.7.2. Realiza juicios morales de situaciones escolares siguiendo un modelo guiado, con ayuda del docente. Est.VSC.3.7.3. Explica sus actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.	Est.VSC.3.7.1. Conoce y respeta sus derechos y deberes del centro con ayuda del docente. Est.VSC.3.7.3. Identifica y verbaliza actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.	Est.VSC.3.7.1. Conoce y respeta sus derechos y deberes del centro con ayuda del docente. Est.VSC.3.7.3. Identifica y verbaliza actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.	Est.VSC.3.7.1. Conoce sus derechos y deberes con ayuda del docente. Est.VSC.3.7.3. Identifica actuaciones con ayuda del docente en base a algunos valores personales trabajados en el aula.
Est.VSC.3.8.1. Expresa lo que es un dilema moral. Est.VSC.3.8.2. Realiza juicios morales. Est.VSC.3.8.3. Analiza y resuelve dilemas morales en situaciones reales y simuladas. Est.VSC.3.8.4. Resuelve dilemas morales en relación a prejuicios relativos a las diferencias culturales.	Est.VSC.3.8.1 Est.VSC.3.8.3 Est.VSC.3.8.4. Comprende que es un dilema moral y aplica los pasos para resolver alguno en situaciones reales y simuladas. Est.VSC.3.8.2 Est.VSC.3.17.2. Realiza juicios morales de forma pautada en situaciones simuladas relativos p. ej. a las diferencias culturales.	Est.VSC.3.8.1 Est.VSC.3.8.3 Est.VSC.3.8.4. Conoce qué es un dilema moral y pasos para su resolución. Est.VSC.3.8.2 Est.VSC.3.17.2. Analiza de forma pautada juicios morales ya resueltos relativos p. ej. a las diferencias culturales.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.9.1. Argumenta el carácter universal de los derechos humanos. Est.VSC.3.9.2. Expone la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica. Est.VSC.3.9.3. Enjuicia críticamente las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.	Est.VSC.3.9.1. Analiza el carácter universal de los derechos humanos. Est.VSC.3.9.2. Valora la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica. Est.VSC.3.9.3 . Critica las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.	Est.VSC.3.9.1. Conoce el carácter universal de los derechos humanos. Est.VSC.3.9.2. Conoce la importancia de que todas las personas disfruten de los derechos básicos: salud, bienestar, alimentación, vestido, vivienda y asistencia médica. Est.VSC.3.9.3. Conoce y critica las circunstancias de personas que viven en situación de privación de los derechos básicos.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.10.1. Argumenta y expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Est.VSC.3.10.2. Analiza formas de discriminación: racismo, xenofobia, desigualdad de oportunidades. Est.VSC.3.10.3. Analiza hechos discriminatorios: maltrato, exclusión de minorías étnicas, reclusión en campos de concentración, el holocausto, segregación por enfermedad. Est.VSC.3.10.4. Descubre y enjuicia críticamente casos cercanos a la desigualdad y discriminación. Est.VSC.3.10.5. Detecta prejuicios y analiza conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.	Est.VSC.3.10.1Analiza y expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social. Est.VSC.3.10.2 Est.VSC.3.10.3 Est.VSC.3.10.4. Identifica distintas formas y hechos de desigualdad y discriminación cercanos a su realidad (P. ej. racismo, xenofobia, desigualdad de oportunidades, maltrato y exclusión de minorías étnicas…) Est.VSC.3.10.5. Identifica prejuicios en los conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.	Est.VSC.3.10.1. Expone mediante imágenes la importancia de garantizar la igualdad de derechos y la no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra circunstancia personal o social. Est.VSC.3.10.2 Est. VSC.3.10.3 Est. VSC.3.10.4. Conoce distintas formas y hechos de desigualdad y discriminación (P. ej. racismo, xenofobia, desigualdad de oportunidades, maltrato y exclusión de minorías étnicas…) Est.VSC.3.10.5. Conoce e identifica estereotipos con la ayuda del docente.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.11.1. Valora y respeta la libre expresión Est.VSC.3.11.2. Comprende, interpreta y acepta opiniones diferentes a las propias. Est.VSC.3.11.3. Relaciona diferentes culturas y religiones con las formas de pensamiento de personas pertenecientes a ellas. Est.VSC.3.11.4. Analiza, reflexiona y expresa conclusiones sobre los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión.	Est.VSC.3.11.1. Entiende el concepto de libre expresión desde el respeto a los demás. Est.VSC.3.11.2. Reconoce y acepta que hay opiniones diferentes a las propias. Est.VSC.3.11.3. Identifica diversas formas de pensamiento en personas de diferentes culturas y religiones. Est.VSC.3.11.4. Analiza y reflexiona sobre los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión.	Est.VSC.3.11.1. Conoce el concepto de libre expresión. Est.VSC.3.11.2. Reconoce que hay opiniones diferentes a las propias. Est.VSC.3.11.3. Conoce la existencia de diferentes culturas y religiones. Est.VSC.3.11.4. Analiza los derechos de libre expresión y opinión, libertad de pensamiento, de conciencia y de religión.			
Est.VSC.3.12.1. Expone los derechos básicos del niño Est.VSC.3.12.2. Argumenta la necesidad de proteger los derechos básicos de los niños. Est.VSC.3.12.3. Justifica la importancia de que todos los niños reciban ayuda Est.VSC.3.12.4. Razona las consecuencias de la explotación infantil y la trata de niños.	Est. VSC. 3.12.1 Est. VSC.3.12.2 Est. VSC. 3.12.3. Analiza, explica y valora los derechos básicos de los niños y las consecuencias negativas de la desprotección de la infancia justificando la necesidad de ayuda. Est.VSC.3.12.4. Elabora hipótesis sobre las causas de la explotación infantil.	Est.VSC.3.12.1 Est.VSC.3.12.2 Est.VSC.3.12.3. Analiza y explica los derechos básicos de los niños y las consecuencias negativas de la desprotección de la infancia justificando la necesidad de ayuda. Est.VSC.3.12.4. Conoce la existencia de la explotación infantil.	Est. VSC. 3.12.1 Est. VSC.3.12.2 Est. VSC.3.12.3. Reconoce los derechos básicos del niño y es capaz de exponer la importancia de los mismos.	Est.VSC.3.12.1 Est.VSC.3.12.2 Est.VSC.3.12.3. Conoce los derechos básicos de salud, cariño y educación de los niños y niñas y conoce las consecuencias de su carencia con ayuda del adulto.	Est.VSC.3.12.1 Est.VSC.3.12.2 Est.VSC.3.12.3. Conoce los derechos básicos de alimentación, vivienda y juego de los niños y niñas y conoce las consecuencias de su carencia con ayuda del adulto.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.13.1. Expone verbalmente la correlación entre derechos y deberes. Est.VSC.3.13.2. Razona la valoración de situaciones reales, expuestas en Internet, en relación a los derechos del niño. Est.VSC.3.13.3. Expone mediante trabajos de libre creación las conclusiones de su análisis crítico de las diferencias en la asignación de tareas y responsabilidades en la familia y la comunidad escolar en función del sexo.	Est.VSC.3.13.2. Valora y opina situaciones reales expuestas en Internet en relación a los derechos del niño	Est.VSC.3.13.2. Conoce y opina sobre situaciones reales expuestas en Internet en relación a los derechos del niño.			
Est.VSC.3.14.1. Enjuicia críticamente actitudes de falta de respeto a la igualdad de oportunidades de hombres y mujeres. Est.VSC.3.14.2. Colabora con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares Est.VSC.3.14.3. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.	Est.VSC.3.14.1. Analiza en casos propuestos en el aula actitudes de falta de respeto a la igualdad entre hombres y mujeres. Est.VSC.3.14.2. Colabora con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares Est.VSC.3.14.3. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.	Est.VSC.3.14.1. Reconoce en casos propuestos en el aula actitudes de falta de respeto a la igualdad entre hombres y mujeres. Est.VSC.3.14.2. Colabora con personas de otro sexo en diferentes situaciones escolares Est.VSC.3.14.3. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.	Est.VSC.3.14.2. Se relaciona habitualmente con personas de otro sexo en el entorno escolar. Est.VSC.3.14.3. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.	Est.VSC.3.14.2. Se relaciona habitualmente con personas de otro sexo en el entorno escolar. Est.VSC.3.14.3. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.	Est.VSC.3.14.2. Se relaciona con personas de otro sexo en el entorno de aula. Est.VSC.3.14.3. Realiza diferentes tipos de actividades independientemente de su sexo.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.15.1. Expone de forma argumentada la importancia de valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en las tareas domésticas y el cuidado de la familia. Est.VSC.3.15.2. Realiza trabajos de libre creación investigando casos de falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación. Est.VSC.3.15.3. Valora el uso del diálogo para la resolución de posibles conflictos en las relaciones afectivas.	Est.VSC.3.15.1 Est.VSC.3.13.3. Explica de forma creativa los derechos y deberes de igualdad entre hombres y mujeres y la necesidad de una igualdad en la asignación de las tareas y responsabilidades en la familia y la comunidad escolar. Est. VSC. 3.15.2. Muestra la falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación. Est. VSC. 3.15.3. Valora el uso del diálogo para la resolución de posibles conflictos personales.	Est.VSC.3.15.1 Est.VSC.3.13.3. Analiza la importancia de respetar la igualdad de derechos de hombres y mujeres, la corresponsabilidad en la comunidad escolar, tareas domésticas y el cuidado de la familia y la expone mediante trabajos creativos. Est.VSC.3.15.2. Identifica la falta de corresponsabilidad en el cuidado de la familia presentados en los medios de comunicación. Est.VSC.3.15.3. Utiliza el diálogo para resolver sus conflictos personales	Est.VSC.3.15.1. Analiza con ayuda del docente la igualdad de derechos y responsabilidades entre niños y niñas Est.VSC.3.15.3. Utiliza el diálogo para resolver sus conflictos personales en el aula	Est.VSC.3.15.1. Entiende con ayuda del docente la igualdad de derechos entre niños y niñas. Est.VSC.3.15.3. Utiliza el diálogo para resolver sus conflictos personales en aula con ayuda.	Est.VSC.3.15.1. Conoce con ayuda del adulto la igualdad de derechos entre niños y niñas. Est.VSC.3.15.3. Identifica el diálogo como medio para resolver sus conflictos personales en el aula.
Est.VSC.3.16.1. Enjuicia críticamente los valores implícitos en diversas situaciones, de acuerdo con los que constituyen la vida en común en una sociedad democrática. Est.VSC.3.16.2. Reflexiona sobre los Derechos y Deberes de la Constitución española.	Est.VSC.3.16.1 Est.VSC.3.18.2Expone valores implícitos en diversas situaciones, de acuerdo con los que constituyen la vida en común en una sociedad democrática. Est.VSC.3.16.2 Est.VSC.3.17.1. Analiza algunos derechos y deberes recogidos en la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía de Aragón.	Est.VSC.3.16.1 Est.VSC.3.18.2. Identifica valores implícitos en diversas situaciones y los relaciona con los valores democráticos. Est.VSC.3.16.2 Est.VSC.3.17.1. Conoce algunos derechos y deberes recogidos en la Constitución Española y del Estatuto de Autonomía de Aragón.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.17.1. Explica los derechos y deberes básicos de la Constitución española y del Estatuto de Autonomía de Aragón. Est.VSC.3.17.2. Realiza sencillos juicios morales fundamentados. Est.VSC.3.17.3. Participa en el bienestar del entorno próximo basándose en los derechos y deberes básicos de la Constitución española y del Estatuto de Autonomía de Aragón.					
Est.VSC.3.18.1. Expresa las notas características de la convivencia democrática. Est.VSC.3.18.2. Argumenta la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática.					
Est.VSC.3.19.1. Comprende, valora y expone por escrito el deber de la aportación ciudadana al bien de la sociedad. Est.VSC.3.19.2. Explica la función de los impuestos de proporcionar recursos sociales que mejoran la calidad de vida de los ciudadanos. Est.VSC.3.19.3. Realiza producciones creativas sobre las consecuencias de no pagar impuestos.					

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.20.1. Muestra interés por la naturaleza que le rodea y se siente parte integrante de ella. Est.VSC.3.20.2. Razona los motivos de la conservación de los bienes naturales. Est.VSC.3.20.3. Propone iniciativas para participar en el uso adecuado de bienes naturales razonando los motivos .	Est.VSC.3.20.1. Muestra interés por la naturaleza que le rodea y se siente parte integrante de ella. Est.VSC.3.20.2 Est.VSC.3.20.3. Razona los motivos de la conservación de los bienes naturales participando y proponiendo en la medida de sus posibilidades iniciativas para su conservación.	Est.VSC.3.20.1. Muestra interés por la naturaleza que le rodea y se siente parte integrante de ella Est. VSC.3.20.2 Est.VSC.3.20.3. Expone los motivos de la conservación de los bienes naturales participando en la medida de sus posibilidades en su conservación.	Est.VSC.3.20.1. Muestra interés por la naturaleza que le rodea. Est.VSC.3.20.2 Est.VSC.3.20.3. Participa de forma autónoma en iniciativas planteadas en el contexto educativo para el uso adecuado de los bienes naturales exponiendo los motivos para su conservación.	Est.VSC.3.20.1. Muestra interés por la naturaleza que le rodea. Est.VSC.3.20.2. Est.VSC.3.20.3. Participa con interés en iniciativas planteadas en la escuela para el uso adecuado de los bienes naturales exponiendo los motivos con ayuda del adulto	Est.VSC.3.20.1. Muestra interés por la naturaleza que le rodea. Est.VSC.3.20.2 Est.VSC.3.20.3. Participa en iniciativas planteadas en el aula para el uso adecuado de los bienes naturales exponiendo los motivos con ayuda del adulto.
Est.VSC.3.21.1. Analiza, explica y expone las causas y consecuencias de la intervención humana en el medio. Est.VSC.3.21.2. Investiga críticamente la intervención humana en el medio ambiente y comunica los resultados. Est.VSC.3.21.3. Argumenta comportamientos de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del medio ambiente.	Est.VSC.3.21.1 Est.VSC.3.21.2. Investiga críticamente los cambios surgidos por la intervención humana en Aragón y comunica los resultados. Est.VSC.3.21.3. Expone diferentes opciones sobre cómo cuidar y recuperar el equilibrio ecológico y la conservación del medio ambiente.	Est.VSC.3.21.1 Est.VSC.3.21.2. Analiza con sentido crítico a través de casos propuestos en el aula de Aragón, las consecuencias de la intervención humana en el medio ambiente y expone conclusiones. Est.VSC.3.21.3. Investiga diferentes opciones sobre cómo cuidar y recuperar el equilibrio ecológico y la conservación del medio ambiente	Est.VSC.3.21.1. Explica las consecuencias de la intervención humana en su entorno más cercano. Est.VSC.3.21.3. Valora la importancia de tener comportamientos de defensa y de conservación del medio ambiente.	Est.VSC.3.21.1. Conoce e identifica con ayuda del docente los cambios en el medio cercano provocados por el ser humano en el medio. Est.VSC.3.21.3. Muestra comportamientos para la conservación del medio ambiente p. ej. el reciclaje y uso responsable.	Est.VSC.3.21.1. Conoce con ayuda del docente los cambios en el medio provocados por el ser humano. Est.VSC.3.21.3. Muestra comportamientos para la conservación del medio ambiente p. ej. el reciclaje.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.22.1. Toma conciencia de la limitación de los recursos energéticos y explica las consecuencias del agotamiento de las fuentes de energía. Est.VSC.3.22.2. Investiga los efectos del abuso de determinadas fuentes de energía. Est.VSC.3.22.3. Realiza trabajos creativos sobre la necesidad del aire no contaminado para la salud y la calidad de vida. Est.VSC.3.22.4. Expone gráficamente argumentos para rechazar las actividades humanas contaminantes.	Est.VSC.3.22.1 Est.VSC.3.22.2. Analiza las diferentes fuentes de energía del planeta concienciándose de la limitación de los recursos energéticos y analiza las consecuencias de su abuso. Est.VSC.3.22.3 Est.VSC.3.22.4. Expone gráficamente y de forma creativa la necesidad de mantener el aire no contaminado para la salud y la calidad de vida y las causas y consecuencias para rechazar las actividades humanas contaminantes	Est.VSC.3.22.1 Est.VSC.3.22.2. Conoce las diferentes fuentes de energía del planeta y su durabilidad y las consecuencias de su abuso. Est.VSC.3.22.3 Est.VSC.3.22.4. Realiza de forma creativa la necesidad de mantener el aire no contaminado para la salud y la calidad de vida y las causas y consecuencias para rechazar las actividades humanas contaminantes			
Est.VSC.3.23.1. Valora la importancia del cuidado del cuerpo y la salud y de prevenir accidentes domésticos. Est.VSC.3.23.2. Razona las repercusiones de determinadas conductas de riesgo sobre la salud y la calidad de vida. Est.VSC.3.23.3. Conoce las prácticas de primeros auxilios Est.VSC.3.23.4. Expresa las medidas preventivas de los accidentes domésticos más frecuentes.	Est.VSC.3.23.1 Est.VSC.3.23.2 Est.VSC.3.23.4. Analiza y expone la importancia del cuidado del cuerpo y la salud y las repercusiones de determinadas conductas de riesgo sobre la salud y la calidad de vida. Est.VSC.3.23.3. Conoce las prácticas básicas de primeros auxilios aplicables a accidentes en la escuela.	Est.VSC.3.23.1 Est.VSC.3.23.2 Est.VSC.3.23.4. Comprende la importancia del cuidado del cuerpo y la salud y la prevención de accidentes domésticos y de conductas de riesgo. Est.VSC.3.23.3. Conoce algunas prácticas básicas de primeros auxilios aplicables a accidentes en la escuela.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.24.1. Realiza un uso ético de las nuevas tecnologías. Est.VSC.3.24.2. Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías. Est.VSC.3.24.3. Analiza y enjuicia críticamente los contenidos del entorno digital.	Est.VSC.3.24.1. Realiza un uso crítico y responsable de las nuevas tecnologías. Est.VSC.3.24.2. Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías. Est.VSC.3.24.3. Analiza los contenidos del entorno digital.	Est.VSC.3.24.1. Realiza un uso responsable de las nuevas tecnologías con la guía del adulto. Est.VSC.3.24.2. Conoce el empleo seguro de las nuevas tecnologías con la guía del adulto. Est.VSC.3.24.3. Conoce los contenidos del entorno digital.			
Est.VSC.3.25.1. Realiza análisis de información digital sobre las razones por las que las personas sienten la necesidad de consumir al ver un anuncio publicitario. Est.VSC.3.25.2. Reflexiona sobre la influencia de la publicidad expresando las conclusiones mediante trabajos creativos. Est.VSC.3.25.3. Realiza exposiciones enjuiciando críticamente hábitos de consumo innecesarios utilizando las nuevas tecnologías.	Est.VSC:3.25.1 Est.VSC.3.25.2. Identifica y expone mediante trabajos creativos las razones por las que las personas sienten la necesidad de consumir al ver un anuncio publicitario. Est.VSC.3.25.3. Realiza exposiciones sobre los hábitos de consumo utilizando las Nuevas Tecnologías.	Est.VSC.3.25.1 Est.VSC.3.25.2. Analiza y expone de forma guiada, mediante trabajos creativos, la influencia de la publicidad sobre las personas. Est.VSC.3.25.3. Explica los hábitos de consumo utilizando las Nuevas Tecnologías.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE VALORES SOCIALES Y CÍVICOS					
BLOQUE 3: La convivencia y las relaciones sociales					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.VSC.3.26.1. Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial. Est.VSC.3.26.2. Investiga sobre las principales causas de los accidentes de tráfico con la ayuda de las nuevas tecnologías. Est.VSC.3.26.3. Expone las consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.	Est. VSC. 3.26.1. Colabora en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial planteadas en el centro y en el aula. Est.VSC.3.26.2 Est.VSC.3.26.3. Investiga y expone las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico con la ayuda de las Nuevas Tecnologías.	Est.VSC.3.26.1. Participa activamente en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial en actividades planteadas en el centro Est.VSC.3.26.3 Analiza las causas y consecuencias de los accidentes de tráfico con la ayuda de las Nuevas Tecnologías.	Est.VSC.3.26.1. Participa con interés en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial planteadas en el aula. Est.VSC.3.26.2 Est.VSC.3.26.3. Identifica las principales causas de los accidentes de tráfico y sus principales consecuencias, con ayuda del adulto y las Tecnologías de la Información y Comunicación.	Est.VSC.3.26.1. Participa en campañas escolares sobre la importancia del respeto de las normas de educación vial planteadas en el aula. Est.VSC.3.26.2 Est.VSC.3.26.3. Conoce las normas básicas de tráfico y comprende la necesidad de su cumplimiento para la prevención de accidentes, con ayuda del adulto y las Tecnologías de la Información y Comunicación.	Est.VSC.3.26.1. Participa en actividades escolares que fomentan el respeto de las normas de educación vial. Est.VSC.3.26.2. Conoce y explica con ayuda del docente las señales de tráfico básicas y su uso utilizando las Tecnologías de la Información y Comunicación.
Est.VSC.3.27.1. Analiza la información en prensa en relación con los accidentes de tráfico. Est.VSC.3.27.2. Desarrolla proyectos relacionados con las principales causas de los accidentes de tráfico, sobre los que se informa en diferentes medios de comunicación. Est.VSC.3.27.3. Reflexiona sobre el modo en que se podrían haber evitado accidentes de tráfico y expone sus conclusiones. Est.VSC.3.27.4. Explica las principales medidas que se podrían tomar para prevenir accidentes de tráfico.	Est.VSC.3.27.1 Est.VSC.3.27.2 Est.VSC.3.27.4. Elabora trabajos analizando de forma crítica y explicando las principales causas de los accidentes de tráfico, sobre los que se informa en diferentes medios de comunicación y las principales medidas que se podrían tomar para prevenirlos.	Est.VSC.3.27.2 Est.VSC.3.27.1 Est.VSC.3.27.4. Elabora trabajos sencillos identificando y analizando con ayuda del adulto las principales causas de un accidente de tráfico sobre los que se informa en diferentes medios de comunicación y las principales medidas que se podrían tomar para prevenirlos.			

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 1: Educación audiovisual					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.1.1.1.Reconoce las imágenes fijas y en movimiento en su entorno y las clasifica.	Est.EA.PL.1.1.1.Reconoce las imágenes fijas y en movimiento en su entorno y las clasifica según pautas establecidas.	Est.EA.PL.1.1.1. Reconoce entre imágenes fijas y en movimiento de su entorno y aplica los conocimientos adquiridos en sus propias creaciones.	Est.EA.PL.1.1.1. Distingue entre imágenes fijas y en movimiento de su entorno y aplica los conocimientos adquiridos en sus propias creaciones .con ayuda del profesor.	Est.EA.PL.1.1.1.Distingue entre imágenes fijas y en movimiento de su entorno.	Est.EA.PL.1.1.1. Identifica con ayuda del profesor imágenes fijas y en movimiento de su entorno.
Est.EA.PL.1.2.1.Analiza de manera sencilla y utilizando la terminología adecuada imágenes fijas y en movimiento atendiendo al tamaño, formato, volumen, elementos básicos (puntos, rectas, planos, colores, iluminación, función…). Est.EA.PL.1.2.2.Conoce la evolución de la fotografía del blanco y negro al color, de la fotografía en papel a la digital, y valora las posibilidades que ha proporcionado la tecnología. Est.EA.PL.1.2.3.Reconoce los diferentes temas de la fotografía. Est.EA.PL.1.2.4.Realiza fotografías, utilizando medios tecnológicos, analizando posteriormente si el encuadre es el más adecuado al propósito inicial y procesando dichas imágenes, mediante las tecnologías de la información y la comunicación utilizando programas informáticos sencillos.	Est.EA.PL.1.2.1.Analiza de manera sencilla imágenes fijas y en movimiento atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores, iluminación, función…). Est.EA.PL.1.2.2.Conoce la evolución de la fotografía del blanco y negro al color y de la fotografía en papel a la digital. Est.EA.PL.1.2.3.Reconoce los diferentes temas de la fotografía en un contexto próximo (aula, colegio…) Est.EA.PL.1.2.4.Realiza fotografías, utilizando medios tecnológicos y procesando dichas imágenes, mediante las tecnologías de la información y la comunicación utilizando programas informáticos sencillos.	Est.EA.PL.1.2.1.Analiza de manera sencilla imágenes fijas y en movimiento atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores,…). Est.EA.PL.1.2.2.Conoce la evolución de la fotografía del blanco y negro al color y de la fotografía en papel a la digital según unas pautas determinadas previamente. Est.EA.PL.1.2.3.Conoce los diferentes temas de la fotografía atendiendo a unas pautas establecidas. Est.EA.PL.1.2.4.Realiza fotografías, utilizando medios tecnológicos aplicando nociones básicas de enfoque y encuadre.	Est.EA.PL.1.2.1. Reconoce de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores,…). Est.EA.PL.1.2.2. Descubre la evolución de las artes plásticas a lo largo de la historia. Est.EA.PL.1.2.3. Expresa las características fundamentales del retrato, bodegón, paisaje y marina con ayuda del profesor. Est.EA.PL.1.2.4. Se inicia en la realización de fotografías, utilizando medios tecnológicos.	Est.EA.PL.1.2.1.Reconoce de manera sencilla imágenes fijas atendiendo al tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, colores,…) con ayuda del profesor. Est.EA.PL.1.2.2.Descubre diferentes formas de comunicación de la imagen y manifiesta de forma oral las impresiones que la obra genera. Est.EA.PL.1.2.3.Examina imágenes en contextos próximos y distingue entre retrato, bodegón, paisaje y marina. Est.EA.PL.1.2.4.Compone imágenes con fotografías en trabajo en grupo.	Est.EA.PL.1.2.1. Conoce las características, de manera sencilla, de imágenes fijas atendiendo al tamaño y la forma. Est.EA.PL.1.2.2. Identifica con ayuda del profesor diferentes formas de comunicación de la imagen. Est.EA.PL.1.2.3. Identifica los diferentes elementos plásticos en imágenes (p. ej.: en cromos, ilustraciones, fotografías, logos o carteles) presentes en contextos próximos. Est.EA.PL.1.2.4. Compone imágenes con fotografías en trabajo individual.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 1: Educación audiovisual					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.1.2.5.Elabora carteles, guías, programas de mano… con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos en los mismos utilizando la tipografía más adecuada a su función y a su intención comunicativa. Est.EA.PL.1.2.6.Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic utilizando textos dados o de creación propia y utilizando diferentes técnicas plásticas. Est.EA.PL.1.2.7.Reconoce el cine de animación como un género del cine y comenta el proceso empleado para la creación, montaje y difusión de una película de animación, realizado tanto con la técnica tradicional como la técnica actual. Est.EA.PL.1.2.8.Realiza sencillas obras de animación para familiarizarse con los conceptos elementales de la creación audiovisual: guión, realización, montaje, sonido, tanto de forma individual como colectiva, planificando el proyecto con coherencia y respetando y valorando el trabajo y las ideas de los demás.	Est.EA.PL.1.2.5.Elabora carteles, con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos e imágenes en los mismos utilizando la tipografía más adecuada. Est.EA.PL.1.2.6.Secuencia una historia en diferentes viñetas en las que incorpora imágenes y textos siguiendo el patrón de un cómic utilizando textos dados y utilizando diferentes técnicas plásticas. Est.EA.PL.1.2.7.Explica de forma oral el proceso empleado para la creación, montaje y difusión de una película de animación, realizado tanto con la técnica tradicional como la técnica actual. Est.EA.PL.1.2.8.Realiza sencillas obras de animación en soporte papel, tanto de forma individual como colectiva, planificando el proyecto con coherencia y respetando y valorando el trabajo y las ideas de los demás.	Est.EA.PL.1.2.5.Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño y proporción, añadiendo textos e imágenes realizadas por él mismo. Est.EA.PL.1.2.6.Narra una historia a través de viñetas a las que incorpora textos en bocadillos y notas a pie. Est.EA.PL.1.2.7.Descubre con ayuda del profesor el proceso empleado para la creación y montaje de una película de animación. Est.EA.PL.1.2.8.Diseña sencillas secuencias de viñetas en movimiento (cines de mano) como paso previo a la creación de obras de animación.	Est.EA.PL.1.2.5. Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño y proporción y añadiendo textos sencillos en los mismos. Est.EA.PL.1.2.6. Relata una historia en diferentes viñetas con imágenes y textos. Est.EA.PL.1.2.7. Reconoce el cine de animación como un género del cine y diferencia el elaborado con la técnica tradicional del actual. Est.EA.PL.1.2.8. Dibuja la figura humana respetando las proporciones y expresando acciones y movimientos sencillos.	Est.EA.PL.1.2.5.Elabora murales y carteles con intencionalidad comunicativa utilizando diferentes técnicas plásticas (collage, manchas, trazo espontáneo,…) considerando los conceptos de tamaño y proporción. Est.EA.PL.1.2.6.Ordena las viñetas de un cómic ayudándose de textos sencillos. Est.EA.PL.1.2.7.Conoce el cine de animación y se familiariza con él a través del dibujo de algunos de sus personajes. Est.EA.PL.1.2.8.Dibuja las líneas que definen contornos a través del dibujo de algunos personajes del cine de animación en diversas actitudes con ayuda del profesor.	Est.EA.PL.1.2.5. Realiza murales y carteles utilizando diferentes técnicas plásticas (collage, manchas, trazo espontáneo,…) Est.EA.PL.1.2.6. Describe de forma oral un cómic según las pautas establecidas por el profesor. Est.EA.PL.1.2.7. Identifica el cine de animación mediante el visionado de pequeños cortos animados. Est.EA.PL.1.2.8. Dibuja las líneas que definen contornos a través del dibujo de algunos personajes del cine de animación.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 1: Educación audiovisual					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.1.3.1.Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste…) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos, presentaciones, creación de carteles publicitarios, guías, programas de mano…, bajo supervisión del profesor. Est.EA.PL.1.3.2.Conoce las consecuencias de la difusión de imágenes sin el consentimiento de las personas afectadas y respeta las decisiones de las mismas. Est.EA.PL.1.3.3.No consiente la difusión de su propia imagen cuando no considera adecuados los fines de dicha difusión y conoce las consecuencias de una exposición pública, así como sus riesgos.	Est.EA.PL.1.3.1.Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste…) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos y presentaciones, bajo supervisión del profesor. Est.EA.PL.1.3.2.Conoce las consecuencias de la difusión de imágenes sin el consentimiento de las personas afectadas y respeta las decisiones de las mismas. Est.EA.PL.1.3.3.No consiente la difusión de su propia imagen cuando no considera adecuados los fines de dicha difusión y conoce las consecuencias de una exposición pública.	Est.EA.PL.1.3.1.Utiliza buscadores de Internet para la obtención de imágenes fijas y en movimiento, manejando programas informáticos sencillos de edición y retoque de imágenes digitales bajo supervisión del profesor. Est.EA.PL.1.3.2.Conoce las consecuencias de la difusión de imágenes sin el consentimiento de las personas afectadas. Est.EA.PL.1.3.3.No consiente la difusión de su propia imagen cuando no considera adecuados los fines de dicha difusión.	Est.EA.PL.1.3.1. Conoce diferentes buscadores de Internet para la obtención de imágenes fijas y en movimiento, bajo supervisión del profesor. Est.EA.PL.1.3.2. Aprende que no debe realizar fotografías a otras personas sin su consentimiento. Est.EA.PL.1.3.3. Aprende que no debe dejarse hacer fotografías por otras personas sin su consentimiento.	Est.EA.PL. 1.3.1.Maneja programas informáticos sencillos de dibujo, p. ej.: Paint, experimentando con ellos con líneas y colores y retocando sencillas imágenes facilitadas por el profesor.	Est.EA.PL.1.3.1. Conoce el uso de programas informáticos sencillos de dibujo (p. ej.: Paint), experimentando con ellos con líneas y colores con ayuda del profesor.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 2: Expresión artística					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.2.1.1.Utiliza el punto, la línea, el plano y el color al representar el entorno próximo y el imaginario con diferentes materiales y técnicas plásticas.	Est.EA.PL.2.1.1.Utiliza el punto, la línea, el plano y el color al representar el entorno próximo y el imaginario con diferentes materiales.	Est.EA.PL.2.1.1. Utiliza el punto, la línea, el plano y el color al representar el entorno próximo.	Est.EA.PL.2.1.1. Realiza composiciones sobre su entorno más cercano con distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.	Est.EA.PL.2.1.1.Traza distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada.	Est.EA.PL.2.1.1. Identifica distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada con ayuda del profesor.
Est.EA.PL.2.2.1.Distingue y explica las características del color, en cuanto a su luminosidad, tono y saturación, aplicándolas con un propósito concreto en sus producciones. Est.EA.PL.2.2.2.Clasifica y ordena los colores primarios (magenta, cian y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo), así como los complementarios, en el círculo cromático y los utiliza con sentido en sus obras. Est.EA.PL.2.2.3.Conoce la simbología de los colores fríos y cálidos, y su intención comunicativa, y aplica dichos conocimientos para transmitir diferentes sensaciones en las composiciones plásticas que realiza. Est.EA.PL.2.2.4.Analiza y compara las texturas naturales y artificiales, así como las texturas visuales y táctiles siendo capaz de realizar trabajos artísticos utilizando estos conocimientos.	Est.EA.PL.2.2.1.Distingue y explica las características del color, en cuanto a su luminosidad, tono y saturación. Est. EA.PL. 2.2.2.Clasifica y ordena los colores primarios (magenta, cian y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo), así como los complementarios, en el círculo cromático. Est.EA.PL.2.2.3.Conoce la simbología de los colores fríos y cálidos aplicándola en sus composiciones plásticas. Est. EA.PL.2.2.4.Compara las texturas naturales y artificiales, así como las texturas visuales y táctiles siendo capaz de realizar trabajos artísticos sencillos utilizando estos conocimientos.	Est.EA.PL.2.2.1. Atendiendo a su luminosidad, distingue del color el tono y la saturación según la información predeterminada por el profesor. Est. EA.PL. 2.2.2. Ordena los colores primarios (magenta, cian y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo), así como los complementarios. Est.EA.PL.2.2.3. Descubre la simbología de los colores fríos y cálidos y aplica dichos conocimientos en sus composiciones plásticas. Est.EA.PL.2.2.4. Clasifica las texturas naturales y artificiales y realiza trabajos artísticos utilizando estos conocimientos.	Est.EA.PL.2.2.1. Conoce y aplica las posibilidades expresivas del color, en diferentes soportes y con distintos materiales. Est.EA.PL.2.2.2. Distingue los colores primarios (magenta, cian y amarillo) y secundarios (verde, violeta y rojo). Est.EA.PL.2.2.3. Experimenta con los colores y sus variaciones y combinaciones. Est.EA.PL.2.2.4. Conoce las cualidades de materiales diversos (textura, dureza, transparencia,…) en la realización de sus propias producciones artísticas.	Est.EA.PL.2.2.1.Distingue las posibilidades expresivas del color, en diferentes soportes. Est.EA.PL.2.2.2.Conoce los colores primarios y los secundarios y realiza sencillas composiciones plásticas con ellos. Est.EA.PL.2.2.3.Realiza obras sencillas con mezclas y manchas de color con diferentes tipos de pintura y sobre soportes diversos. Est.EA.PL.2.2.4.Distingue las cualidades y posibilidades de materiales orgánicos e inorgánicos (p. ej.: lápices, rotuladores, témperas, ceras o material desechado)	Est.EA.PL.2.2.1. Identifica con ayuda del profesor las diferentes posibilidades del color. Est.EA.PL.2.2.2. Conoce los colores primarios y realiza sencillas composiciones plásticas con ellos. Est.EA.PL.2.2.3. Realiza obras sencillas con mezclas y manchas de color con diferentes tipos de pintura siguiendo las instrucciones del profesor. Est.EA.PL.2.2.4. Identifica de forma visual y táctil diferentes texturas naturales y artificiales.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 2: Expresión artística					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.2.2.5.Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción. Est.EA.PL.2.2.6.Distingue el tema o género de obras plásticas, su autor y su época.	Est.EA.PL.2.2.5.Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción. Est.EA.PL.2.2.6.Clasifica obras plásticas, por su temática y/o su autor y época.	Est.EA.PL.2.2.5. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales utilizando conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción. Est.EA.PL.2.2.6. Clasifica obrasautor y expresa oralmente las impresiones que la obra artística le suscita.	Est.EA.PL.2.2.5. Organiza el espacio de sus producciones bidimensionales. Est.EA.PL.2.2.6. Clasifica obras plásticas, por su temática y/o su autor.	Est.EA.PL.2.2.5.Conoce conceptos básicos de composición, equilibrio y proporción. Est.EA.PL.2.2.6.Identifica algunas obras plásticas, por su temática y/o su autor.	Est.EA.PL.2.2.5. Conoce conceptos básicos de composición. Est.EA.PL.2.2.6. Conoce algunos nombres significativos de creadores.
Est.EA.PL.2.3.1.Utiliza las técnicas de dibujo y/o pictóricas, más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la adecuada presentación de sus trabajos. Est.EA.PL.2.3.2.Lleva a cabo proyectos en grupo respetando y valorando el trabajo y las ideas de los demás, colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas y aceptando las opiniones y críticas entre iguales. Est.EA.PL.2.3.3.Explica con la terminología aprendida el propósito de sus trabajos y las características de los mismos.	Est.EA.PL.2.3.1.Utiliza las técnicas de dibujo y/o pictóricas, más adecuadas con pautas determinadas anteriormente para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la adecuada presentación de sus trabajos. Est.EA.PL.2.3.2.Colabora en proyectos en grupo respetando y valorando el trabajo y las ideas de los demás, colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas y aceptando las opiniones y críticas entre iguales. Est.EA.PL.2.3.3.Explica con la terminología adecuada el propósito de sus trabajos y las características de los mismos.	Est.EA.PL.2.3.1. Utiliza las técnicas de dibujo más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso y desarrollando el gusto por la adecuada presentación de sus trabajos. Est.EA.PL.2.3.2. Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás, colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas. Est.EA.PL.2.3.3. Explica con la terminología adecuada el propósito de sus trabajos.	Est.EA.PL.2.3.1. Utiliza técnicas sencillas del dibujo para sus creaciones utilizando los materiales de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso. Est.EA.PL.2.3.2. Realiza pequeñas producciones en grupo respetando y valorando el trabajo de los demás. Est.EA.PL.2.3.3. Describe de forma sencilla utilizando un vocabulario apropiado el propósito de sus trabajos.	Est.EA.PL.2.3.1.Conoce las posibilidades expresivas del trazo espontáneo, con intencionalidad comunicativa, sobre soportes diversos y de diferentes medidas. Est.EA.PL.2.3.2.Aplica las habilidades aprendidas en la producción de sencillos trabajos en grupo. Est.EA.PL.2.3.3.Describe de forma sencilla el propósito de sus trabajos	Est.EA.PL.2.3.1. Conoce las posibilidades expresivas del trazo espontáneo sobre soportes diversos. Est.EA.PL.2.3.2. Aprende habilidades para realizar actividades en equipo en el aula. Est.EA.PL.2.3.3. Expresa de forma sencilla el propósito de sus trabajos con ayuda del profesor.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 2: Expresión artística					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.2.4.1.Organiza y planea su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, de los medios de comunicación o de Internet, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecúan a sus propósitos en la obra final, sin utilizar elementos estereotipados, siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido, aceptando las críticas y respetando las producciones artísticas de los compañeros.	Est.EA.PL.2.4.1.Organiza su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información bibliográfica, desarrollándola en bocetos y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final siendo capaz de compartir con otros alumnos el proceso y el producto final obtenido, aceptando las críticas y respetando las producciones artísticas de los compañeros.	Est.EA.PL.2.4.1. Planifica su propio proceso creativo partiendo de la idea, recogiendo información y eligiendo los que mejor se adecuan a sus propósitos en la obra final.	Est.EA.PL.2.4.1. Utiliza diversos recursos digitales y medios audiovisuales para la elaboración de producciones artísticas con ayuda del profesor.	Est.EA.PL.2.4.1.Reconoce la obra plástica presente en el aula y describe oralmente y por escrito de forma sencilla las sensaciones que le produce.	Est.EA.PL.2.4.1. Conoce la obra plástica presente en el aula y la describe oralmente de forma sencilla.
Est.EA.PL.2.5.1.Confecciona obras tridimensionales con diferentes materiales planificando el proceso y eligiendo los materiales, la técnica y la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.	Est.EA.PL.2.5.1.Elabora obras tridimensionales con diferentes materiales planificando el proceso y eligiendo los materiales y la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.	Est.EA.PL.2.5.1. Elabora obras tridimensionales con diferentes materiales planificando el proceso y buscando la solución más adecuada a sus propósitos en su producción final.	Est.EA.PL.2.5.1. Confecciona obras tridimensionales sencillas (móviles, estructuras, volúmenes) con diferentes materiales con ayuda del profesor.	Est.EA.PL.2.5.1.Elabora obras tridimensionales con diferentes materiales y técnicas sencillas (p. ej.: plegado de papel, plastilina, arcilla…), tanto por adición como por modelado.	Est.EA.PL.2.5.1. Conoce diferentes materiales y técnicas sencillas (p. ej.: en plegado de papel, plastilina…) para elaborar obras sencillas en volumen.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 2: Expresión artística					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.2.6.1.Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico aragonés y español, especialmente aquellas que han sido declaradas patrimonio de la humanidad. Est.EA.PL.2.6.2.Aprecia y disfruta las posibilidades que ofrecen los museos de conocer las obras de arte que en ellos se exponen y conoce y observa las normas de comportamiento durante sus visitas a museos y salas de exposiciones. Est.EA.PL.2.6.3.Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos, interesándose por las características del trabajo de los artistas y artesanos y disfrutando como público en la observación de sus producciones.	Est.EA.PL.2.6.1.Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico aragonés y español. Est.EA.PL.2.6.2.Aprecia las posibilidades que ofrecen los museos de conocer las obras de arte que en ellos se exponen y conoce y observa las normas de comportamiento durante sus visitas a museos y salas de exposiciones. Est.EA.PL.2.6.3.Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos, y disfrutando como público en la observación de sus producciones.	Est.EA.PL.2.6.1. Reconoce, respeta y valora las manifestaciones artísticas más importantes del patrimonio cultural y artístico aragonés. Est.EA.PL.2.6.2. Conoce la oferta artística que ofrecen los museos y exposiciones de su localidad y muestra interés por visitarlas. Est.EA.PL.2.6.3. Clasifica alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos, según las características del trabajo de los artistas y artesanos.	Est.EA.PL.2.6.1. Reconoce y respeta las manifestaciones artísticas de exposiciones y museos en las visitas realizadas con su clase. Est.EA.PL.2.6.2. Cumple las normas de comportamiento durante sus visitas y valora las obras de arte. Est.EA.PL.2.6.3. Reconoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos y disfruta de la observación de sus producciones.	Est.EA.PL.2.6.1.Identifica la obra plástica y visual en su entorno y comenta con posterioridad sus impresiones sobre las mismas. Est.EA.PL.2.6.2.Muestra una conducta adecuada en las visitas a espacios culturales. Est.EA.PL.2.6.3.Identifica alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos.	. Est.EA.PL.2.6.1. Conoce la obra plástica y visual en su entorno más próximo. Est.EA.PL.2.6.2. Conoce las normas de comportamiento en exposiciones y museos. Est.EA.PL.2.6.3. Conoce alguna de las profesiones de los ámbitos artísticos.

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA.EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 3: Dibujo geométrico					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.3.1.1.Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en sus composiciones con fines expresivos. Est.EA.PL.3.1.2.Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares y dibuja correctamente formas geométricas. Est.EA.PL.3.1.3.Utiliza la regla considerando el milímetro como unidad de medida habitual aplicada al dibujo técnico. Est.EA.PL.3.1.4.Suma y resta de segmentos utilizando la regla y el compás Est.EA.PL.3.1.5.Calcula gráficamente la mediatriz de un segmento utilizando la regla y el compás. Est.EA.PL.3.1.6.Traza círculos conociendo el radio con el compás. Est.EA.PL.3.1.7.Divide la circunferencia en dos, tres, cuatro y seis parte iguales utilizando los materiales propios del dibujo técnico. Est.EA.PL.3.1.8.Aplica la división de la circunferencia a la construcción de estrellas y elementos florales a los que posteriormente aplica el color.	Est.EA.PL.3.1.1.Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en sus composiciones Est.EA.PL.3.1.2.Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares y dibuja formas geométricas sencillas Est.EA.PL.3.1.3.Utiliza la regla considerando el milímetro como unidad de medida habitual aplicada al dibujo geométrico Est.EA.PL.3.1.4.Suma y resta de segmentos utilizando la regla y el compás Est.EA.PL.3.1.5.Dibuja la mediatriz de un segmento utilizando la regla y el compás Est.EA.PL.3.1.7.Divide la circunferencia en dos y cuatro partes iguales utilizando los materiales propios del dibujo técnico Est.EA.PL.3.1.8.Aplica la división de la circunferencia a la construcción de estrellas a los que posteriormente aplica el color	Est.EA.PL.3.1.1.Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad utilizándolos en composiciones previamente determinadas. Est.EA.PL.3.1.2.Traza, utilizando la escuadra y el cartabón, rectas paralelas y perpendiculares. Est.EA.PL.3.1.3.Utiliza la regla considerando el centímetro como unidad de medida habitual Est.EA.PL.3.1.4.Suma y resta de segmentos utilizando la regla. Est.EA.PL.3.1.6.Traza círculos conociendo el radio con el compás y crea formas basadas en la circunferencia. Est.EA.PL.3.1.7.Traza circunferencias, con el compás, señalando en ellas los conceptos de radio, diámetro y cuerda. Est.EA.PL.3.1.8.Realiza composiciones basadas en la forma circular y experimenta en ellas las mezclas de color y el círculo cromático	Est.EA.PL.3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad en su entorno más cercano. Est.EA.PL.3.1.2. Traza, utilizando la regla, líneas, rectas paralelas y perpendiculares, sobre una cuadrícula. Est.EA.PL.3.1.3. Utiliza la regla como instrumento básico en dibujo. Est.EA.PL.3.1.4. Suma de segmentos utilizando la regla. Est.EA.PL.3.1.6. Aplica el uso del compás para trazar circunferencias. Est.EA.PL.3.1.7. Conoce los conceptos de radio, diámetro y cuerda. Est.EA.PL.3.1.8. Dibuja círculos interseccionados y experimenta en ellos las mezclas de color	Est.EA.PL.3.1.1. Identifica los conceptos de horizontalidad y verticalidad. Est.EA.PL.3.1.2. Traza, utilizando la regla, líneas, rectas sobre una cuadrícula. Est.EA.PL.3.1.3. Conoce el manejo de la regla con ayuda del profesor Est.EA.PL.3.1.4. Dibuja segmentos utilizando la regla. Est.EA.PL.3.1.6. Observa y reconoce formas circulares en elementos del entorno y las utiliza para dibujar circunferencias	Est.EA.PL.3.1.1. Conoce con ayuda del profesor los conceptos de horizontalidad y verticalidad Est.EA.PL.3.1.2. Traza líneas y rectas sobre una cuadrícula Est.EA.PL.3.1.6. Observa formas circulares en elementos del entorno con ayuda del profesor

GOBIERNO DE ARAGON
Departamento de Educación, Universidad, Cultura y Deporte

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA.EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 3: Dibujo geométrico					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.3.1.9.Continúa series y realiza simetrías y traslaciones con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada con los instrumentos propios del dibujo técnico. Est.EA.PL.3.1.10.Suma y resta ángulos de 90, 60, 45 y 30 grados utilizando la escuadra, el cartabón y el transportador de ángulos y es capaz de dibujar la bisectriz de un ángulo utilizando la regla y el compás. Est.EA.PL.3.1.11.Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales. Est.EA.PL.3.1.12.Identifica en una obra bidimensional formas geométricas simples. Est.EA.PL.3.1.13.Realiza composiciones utilizando forma geométricas básicas sugeridas por el profesor. Est.EA.PL.3.1.14.Conoce y comprende el término de escala y es capaz de aplicarlo cambiando la escala de un dibujo sencillo mediante el uso de una cuadrícula	Est.EA.PL.3.1.9.Continúa series y realiza simetrías y traslaciones con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada con los instrumentos propios del dibujo técnico según unas pautas preestablecidas Est.EA.PL.3.1.10.Dibuja ángulos de 30, 45, 60 y 90 grados, con la ayuda de la regla y el transportador, en diferentes posiciones: consecutivos, adyacentes, opuestos por el vértice Est.EA.PL.3.1.11.Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas y trasladando la misma a composiciones bidimensionales sencillas Est.EA.PL.3.1.12.Identifica en una obra bidimensional formas geométricas simples según unas pautas establecidas Est.EA.PL.3.1.13.Realiza composiciones simples utilizando formas geométricas básicas sugeridas por el profesor Est.EA.PL.3.1.14.Reconoce el término de escala y es capaz de aplicarlo cambiando la escala de un dibujo sencillo mediante el uso de una cuadrícula	Est.EA.PL.3.1.9.Continúa series y realiza simetrías y traslaciones sencillas con motivos geométricos (rectas y curvas) utilizando una cuadrícula facilitada Est.EA.PL.3.1.10.Dibuja ángulos rectos, agudos y obtusos con la ayuda de la regla y el transportador. Est.EA.PL.3.1.11.Analiza la realidad descomponiéndola en formas geométricas básicas. Est.EA.PL.3.1.12.Identifica en una obra bidimensional de su entorno más cercano formas geométricas simples. Est.EA.PL.3.1.13.Realiza dibujos sencillos enmarcados en formas geométricas básicas. Est.EA.PL.3.1.14.Conoce el término de escala y es capaz de aplicarlo realizando ampliaciones y reducciones de un dibujo sencillo dado	Est.EA.PL.3.1.9. Continúa series y realiza simetrías y traslaciones sencillas con motivos geométricos utilizando una cuadrícula facilitada Est.EA.PL.3.1.10. Dibuja ángulos rectos, agudos y obtusos con la ayuda de la regla Est.EA.PL.3.1.11. Observa, reconoce y dibuja conceptos geométricos básicos en elementos del entorno presentes en edificios, mobiliario urbano o señales. Est.EA.PL.3.1.12. Identifica en una obra bidimensional de su entorno más cercano formas geométricas simples con ayuda del profesor Est.EA.PL.3.1.13. Realiza dibujos sencillos enmarcados en formas geométricas básicas con ayuda del profesor. Est.EA.PL.3.1.14. Conoce el término de escala y es capaz de aplicarlo realizando ampliaciones y reducciones fáciles (doble y mitad).	Est.EA.PL.3.1.11. Observa y reconoce conceptos geométricos básicos en elementos del entorno presentes en edificios, mobiliario urbano o señales	Est.EA.PL.3.1.11. Observa conceptos geométricos básicos en elementos de su entorno cercano

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA. EDUCACIÓN PLÁSTICA					
BLOQUE 3: Dibujo geométrico					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.PL.3.2.1.Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados, cuidando el material y presenta los trabajos de manera ordenada, clara y limpia.	Est.EA.PL.3.2.1.Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados, cuidando el material y presenta los trabajos de manera clara y limpia	Est.EA.PL.3.2.1.Conoce y aprecia el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados, cuidando el material y presenta los trabajos según unas pautas establecidas.	Est.EA.PL.3.2.1. Reconoce el resultado de la utilización correcta de los instrumentos de dibujo valorando la precisión en los resultados y cuidando el material.	Est.EA.PL.3.2.1. Conoce la utilización correcta de los instrumentos de dibujo identificando términos referidos a los mismos.	Est.EA.PL.3.2.1. Conoce la utilización correcta de los instrumentos de dibujo con ayuda del profesor

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA . EDUCACIÓN MUSICAL					
BLOQUE 1: Escucha					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.MU.1.1.1.Identifica, clasifica y describe utilizando un vocabulario preciso las cualidades de los sonidos del entorno natural y social como elemento imprescindible para la práctica de la interpretación y la creación musical de sus propias obras.	Est.EA.MU.1.1.1.Explica las cualidades de los sonidos que intervienen en obras musicales de diferentes épocas y estilos, valorando el sonido y sus combinaciones como elemento fundamental en la creación musical.	Est.EA.MU.1.1.1.Reconoce y clasifica los sonidos del entorno en función de sus cualidades, tanto de forma aislada como en combinación, representándolos en grafías convencionales y no convencionales.	Est.EA.MU.1.1.1. Identifica y representa utilizando diferentes tipos de grafías no convencionales las cualidades de los sonidos de la naturaleza y del entorno.	Est.EA.MU.1.1.1.Diferencia los sonidos por su origen y en función de sus cualidades: duración, intensidad, altura y timbre, asociándolas a grafías no convencionales.	Est.EA.MU.1.1.1.Conoce las diferencias entre sonido/silencio, largo/corto, fuerte/suave, agudo/grave y algunos timbres de voces, objetos, instrumentos y ambientes.
Est.EA.MU.1.2.1.Distingue tipos de voces, instrumentos, variaciones y contrastes de velocidad e intensidad tras la escucha de obras musicales, siendo capaz de emitir una valoración de las mismas. Est.EA.MU.1.2.2.Se interesa por descubrir obras musicales de diferentes características, y las utiliza como marco de referencia para la elaboración de creaciones propias.	Est.EA.MU.1.2.1.Clasifica y compara voces e instrumentos, iniciándose en el análisis de los elementos estructurales a partir de la audición de obras musicales: forma suite y sonata, armonía y matices expresivos. Est.EA.MU.1.2.2.Identifica, compara y describe las características musicales de obras de distintos géneros y estilos, y las incorpora en sus propias producciones.	Est.EA.MU.1.2.1.Reconoce e identifica agrupaciones vocales e instrumentales, así como los elementos estructurales en diferentes obras musicales o fragmentos: forma *tema con variaciones* (A,A',A'') y *rondó* (ABACADA), tempo, textura y carácter. Est.EA.MU.1.2.2.Reconoce e identifica las voces e instrumentos que intervienen en la audición de una pieza musical, el estilo y los rasgos más significativos que lo definen.	Est.EA.MU.1.2.1. Analiza y clasifica voces e instrumentos mediante la audición activa, así como los elementos básicos de obras musicales de diferentes estilos: forma lied (AB, ABA), tempo y carácter. Est.EA.MU.1.2.2. Muestra interés en el reconocimiento de los elementos musicales que caracterizan obras musicales de distintos estilos apreciando su valor artístico.	Est.EA.MU.1.2.1.Distingue voces, instrumentos y componentes rítmico-melódicos básicos, reconociendo la forma binaria (AA, AB) y contrastes de intensidad, tempo y carácter mediante el uso de musicogramas. Est.EA.MU.1.2.2.Comprende la riqueza expresiva de la música a partir de la audición de obras de diferentes épocas y géneros.	Est.EA.MU.1.2.1.Conoce las diferencias entre estrofa/estribillo/puente en la audición activa, y asocia piezas musicales a escenas, personajes o dramatizaciones a través del movimiento y la expresión corporal. Est.EA.MU.1.2.2.Identifica la música como forma habitual de expresión y comunicación disfrutando con la audición activa de obras de diferentes estilos.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA . EDUCACIÓN MUSICAL					
BLOQUE 1: Escucha					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.MU.1.3.1.Conoce y entiende obras musicales de distintas culturas como parte de la identidad, de la diversidad y de la riqueza del patrimonio musical y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales tanto en el aula como fuera de ella. Est.EA.MU.1.3.2.Comprende, acepta y respeta el contenido de las normas que regulan la propiedad intelectual en cuanto a la reproducción y copia de obras musicales.	Est.EA.MU.1.3.1.Conoce y entiende obras de la música contemporánea basadas en procedimientos electrónicos y se muestra sensible al mantenimiento de un entorno sonoro libre de agresiones acústicas. Est.EA.MU.1.3.2.Valora la originalidad de las obras musicales y la importancia de su reconocimiento y difusión en el enriquecimiento del patrimonio artístico y cultural.	Est.EA.MU.1.3.1.Conoce y valora obras musicales relacionadas con el folclore español y de otros países, con atención a los del propio contexto, y aprecia el origen de su sentido artístico y expresivo. Est.EA.MU.1.3.2.Valora y respeta al autor de las obras musicales escuchadas, interpretadas vocal, instrumental o corporalmente y lo diferencia del director y el intérprete.	Est.EA.MU.1.3.1. Conoce y valora obras musicales de diferentes estilos y culturas con especial atención a las del patrimonio de la Comunidad Autónoma de Aragón y observa las normas de comportamiento en audiciones y representaciones musicales.	Est.EA.MU.1.3.1.Distingue obras de diferentes estilos y culturas de la realidad próxima y aplica las normas de comportamiento en representaciones musicales, diferenciando el papel de público y el de intérprete.	Est.EA.MU.1.3.1.Mantiene la atención y el silencio en situaciones de escucha de fragmentos y obras musicales sencillas, mostrando actitudes de relajación y concentración.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA . EDUCACIÓN MUSICAL					
BLOQUE 2: La interpretación musical					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.MU.2.1.1.Reconoce y describe las cualidades de la voz y sus posibilidades expresivas en audiciones diversas, en la exploración, la interpretación de canciones y la creación de producciones vocales.	Est.EA.MU.2.1.1.Canta con un control postural adecuado y una técnica vocal correcta y lo aplica en la composición e interpretación de obras musicales sencillas.	Est.EA.MU.2.1.1.Utiliza adecuadamente la voz en producciones individuales y colectivas mediante la elaboración de arreglos y la improvisación aplicada a elementos prosódicos y musicales.	Est.EA.MU.2.1.1. Reconoce y desarrolla las posibilidades sonoras vocales con la aplicación de matices y colores como elementos expresivos, desarrollando y aplicando hábitos adecuados en la postura corporal, la respiración y la articulación.	Est.EA.MU.2.1.1.Conoce y practica la respiración, la articulación y la vocalización en la interpretación de canciones y se esfuerza en la entonación.	Est.EA.MU.2.1.1. Explora la voz y sus posibilidades sonoras y expresivas con el uso de onomatopeyas, motivos y juegos vocálicos, identificando y valorando los tiempos de la respiración, la articulación y la vocalización en el canto.
Est.EA.MU.2.2.1.Reconoce y clasifica fuentes sonoras, registros vocales, instrumentos acústicos y electrónicos, agrupaciones vocales e instrumentales a través de la audición, la creación y la interpretación de piezas musicales. Est.EA.MU.2.2.2.Utiliza el lenguaje musical y las grafías no convencionales en la elaboración e interpretación de obras musicales individuales y colectivas. Est.EA.MU.2.2.3.Traduce al lenguaje musical convencional ritmos y melodías sencillas conocidas o creadas respetando las producciones y aportaciones ajenas.	Est.EA.MU.2.2.1.Interpreta piezas musicales de manera individual o colectiva utilizando fuentes sonoras, objetos e instrumentos, descubriendo y aplicando sus posibilidades expresivas. Est.EA.MU.2.2.2.Crea, dirige e interpreta composiciones musicales sencillas utilizando el lenguaje musical y otros tipos de grafías y soportes. Est.EA.MU.2.2.3.Lee, escribe e interpreta en lenguaje musical melodías en escala diatónica, ritmos con tresillo, notas a contratiempo y se inicia en compases de subdivisión ternaria.	Est.EA.MU.2.2.1.Interpreta piezas musicales que implican el manejo de instrumentos rítmicos y melódicos adaptando su interpretación a la del grupo. Est.EA.MU.2.2.2.Lee y realiza pequeñas modificaciones de piezas musicales utilizando el lenguaje musical. Est.EA.MU.2.2.3.Lee, escribe e interpreta en lenguaje musical melodías en escala pentatónica y ritmos con síncopa, ligadura y puntillo. Est.EA.MU.2.2.4.Utiliza la voz y los instrumentos musicales como acompañamiento a audiciones, canciones, propuestas de expresión corporal, dramatización y danzas.	Est.EA.MU.2.2.1. Interpreta melodías de ámbito interválico reducido con un instrumento afinado, conoce su técnica y ejecución, así como sus partes y conservación. Est.EA.MU.2.2.2. Elabora, dirige e interpreta partituras sencillas en grafía no convencional. Est.EA.MU.2.2.3. Lee, escribe e interpreta ritmos que contienen figuras de redonda, blanca, negra, dos corcheas, cuatro semicorcheas, corchea y dos semicorcheas combinadas, así como los silencios de redonda, blanca y negra y sencillas melodías en clave de sol que contengan las notas MI-SOL-LA y/o SOL-LA-SI-DO.	Est.EA.MU.2.2.1.Reproduce ecos melódicos básicos con instrumentos de percusión de afinación determinada iniciándose en su manejo. Est.EA.MU.2.2.2.Interpreta de manera habitual partituras de grafía no convencional. Est.EA.MU.2.2.3.Reproduce el ritmo mediante el movimiento y la percusión y se inicia en la lectura convencional de ritmos en compases binarios y ternarios que incorporan figuras de blanca y su silencio y cuatro semicorcheas, y lee y entona sencillas melodías en intervalo de 3ª menor.	Est.EA.MU.2.2.1. Reproduce ecos rítmicos básicos con instrumentos de percusión de afinación indeterminada iniciándose en su manejo. Est.EA.MU.2.2.2. Reconoce y asocia las cualidades del sonido con pictogramas. Est.EA.MU.2.2.3. Identifica el sonido, el silencio y el ritmo a través del movimiento y la percusión, diferenciando negra, dos corcheas y silencio de negra y repite vocalmente sencillos motivos melódicos en eco. Est.EA.MU.2.2.4. Acompaña las canciones con percusión corporal e instrumental marcando el pulso. Est.EA.MU.2.2.5.Se concentra en el canto afinado de canciones a una voz.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA . EDUCACIÓN MUSICAL					
BLOQUE 2: La interpretación musical					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.MU.2.2.4.Interpreta piezas vocales e instrumentales de diferentes épocas, estilos y culturas para distintos agrupamientos con y sin acompañamiento, manteniendo la atención a las indicaciones marcadas por el director. Est.EA.MU.2.2.5.Conoce e interpreta canciones de distintos lugares, épocas y estilos, y en especial las del patrimonio musical aragonés, valorando su aportación al enriquecimiento personal, social y cultural.	Est.EA.MU.2.2.4.Improvisa con la voz e instrumentos acompañamientos o temas musicales como solista en producciones colectivas ejerciendo como director y/o intérprete. Est.EA.MU.2.2.5.Extrae y analiza las características estilísticas, formales y textuales de canciones partiendo de su propia interpretación ampliando el repertorio en canciones a dos voces.	Est.EA.MU.2.2.5.Interpreta individualmente y en grupo canciones del propio folclore, de otros países o de autores y practica el canon a tres voces.	Est.EA.MU.2.2.4. Interpreta acompañamientos rítmicos y obras musicales con la voz y los instrumentos de pequeña percusión. Est.EA.MU.2.2.5. Participa en actividades vocales e interpreta canciones monódicas, y de melodía acompañada iniciándose en el canto polifónico mediante la práctica del canon.	Est.EA.MU.2.2.4.Reconoce y utiliza correctamente instrumentos de percusión como acompañamiento rítmico de recitados, canciones y audiciones. Est.EA.MU.2.2.5.Adapta su voz al canto coral de canciones monódicas y con acompañamiento.	
Est.EA.MU.2.3.1.Busca información bibliográfica, en medios de comunicación o en Internet sobre instrumentos, compositores, intérpretes y eventos musicales. Est.EA.MU.2.3.2.Explora las posibilidades sonoras y expresivas de diferentes materiales, instrumentos, dispositivos electrónicos, medios audiovisuales y recursos informáticos y las utiliza para la creación e interpretación de piezas musicales y para la sonorización de imágenes y representaciones dramáticas.	Est.EA.MU.2.3.1.Selecciona y ordena la información musical recogida en diferentes medios, planificando trabajos expositivos en equipo que requieran un reparto de tareas. Est.EA.MU.2.3.2.Conoce las posibilidades que ofrecen los recursos informáticos en el tratamiento del sonido y las integra adecuadamente en la creación e interpretación musical, corporal o dramática.	Est.EA.MU.2.3.1.Organiza y compone la información sobre épocas, compositores e instrumentos extraída de fuentes diversas. Est.EA.MU.2.3.2.Experimenta sonoridades con instrumentos musicales de elaboración propia, hechos con objetos o materiales reciclados, y las aplica en el acompañamiento de propuestas musicales o dramáticas.	Est.EA.MU.2.3.1. Extrae y analiza información relacionada con instrumentos, intérpretes y compositores. en medios impresos e informáticos. Est.EA.MU.2.3.2. Explora las posibilidades sonoras y expresivas de materiales e instrumentos musicales próximos a su entorno.	Est.EA.MU.2.3.1.Describe los instrumentos e intérpretes observados en medios y manifestaciones musicales. Est.EA.MU.2.3.2.Experimenta la riqueza sonora de objetos, materiales e instrumentos y busca sus posibilidades expresivas.	Est.EA.MU.2.3.1.Expresa sentimientos y emociones experimentados en sus vivencias musicales. Est.EA.MU.2.3.2.Manipula objetos, materiales e instrumentos y experimenta distintas sonoridades.

ITINERARIO DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES DEL ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA . EDUCACIÓN MUSICAL					
BLOQUE 3: La música, el movimiento y la danza					
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES					
ESTÁNDARES 6º	**ESTÁNDARES 5º**	**ESTÁNDARES 4º**	**ESTÁNDARES 3º**	**ESTÁNDARES 2º**	**ESTÁNDARES 1º**
Est.EA.MU.3.1.1.Identifica y utiliza el cuerpo como medio de expresión y como forma de interacción social en la práctica de la expresión corporal, la dramatización y la danza. Est.EA.MU.3.1.2.Controla la postura, la coordinación corporal y musical en ejercicios de movimiento, de expresión corporal y danza. Est.EA.MU.3.1.3.Conoce danzas de distintas épocas, lugares y estilos, y en especial las de Aragón, valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural. Est.EA.MU.3.1.4.Interpreta danzas tradicionales aragonesas, españolas, y de otros países, entendiendo la importancia de su continuidad en generaciones futuras como señal de identidad y valoración del patrimonio artístico y cultural. Est.EA.MU.3.1.5.Inventa e interpreta coreografías sencillas de piezas musicales de diferentes estilos de acuerdo a la estructura formal demostrando un dominio corporal, espacial y temporal.	Est.EA.MU.3.1.1.Coordina su intervención corporal con el grupo en montajes de expresión corporal, dramatización y danza. Est.EA.MU.3.1.2.Practica y perfecciona el carácter expresivo de los pasos, las figuras y los movimientos que configuran una propuesta corporal. Est.EA.MU.3.1.3.Reconoce los pasos característicos y el estilo musical de las danzas más representativas. Est.EA.MU.3.1.4.Practica danzas tradicionales de diversas épocas, géneros y estilos y se interesa por el origen, el destino, los elementos que incorporan y el significado de las mismas como forma de expresión cultural. Est.EA.MU.3.1.5.Elabora, dirige e interpreta coreografías sencillas de piezas musicales utilizando pasos rítmicos y de baile cuidando las transiciones y la ejecución.	Est.EA.MU.3.1.1.Utiliza el cuerpo como medio de expresión de elementos musicales para su interiorización. Est.EA.MU.3.1.2.Explora y emplea las posibilidades expresivas corporales mediante la expresión de emociones, sensaciones, ideas y situaciones asociadas a la música escuchada. Est.EA.MU.3.1.3.Conoce distintos tipos de danzas (en círculo, cuadro, filas, parejas, tríos…) y adapta el movimiento al espacio y al compañero. Est.EA.MU.3.1.4.Memoriza e interpreta de manera rítmica y coordinada con el grupo, secuencias de pasos diferentes y las integra en el aprendizaje de una danza. Est.EA.MU.3.1.5.Crea e interpreta coreografías rítmicas sencillas, propone alternativas y admite propuestas de sus compañeros en la elaboración de una coreografía grupal.	Est.EA.MU.3.1.1. Ajusta el movimiento corporal al espacio, al *tempo* musical y a los demás compañeros en la realización de desplazamientos, pasos y coreografías. Est.EA.MU.3.1.2. Adapta los movimientos, gestos y ostinatos corporales como acompañamiento rítmico a canciones y obras musicales. Est.EA.MU.3.1.3. Asocia el sentido rítmico corporal vivenciado con el manejo de objetos diversos integrando su interpretación en la del grupo. Est.EA.MU.3.1.4. Conoce e interpreta canciones-juego populares, danzas aragonesas y españolas valorando su aportación al patrimonio artístico y cultural. Est.EA.MU.3.1.5. Propone secuencias sencillas de movimientos asociados a una obra musical.	Est.EA.MU.3.1.1. Adecua el movimiento corporal al ritmo y a la forma de la música. Est.EA.MU.3.1.2. Coordina el movimiento y el ritmo corporal en distintos planos, en la interpretación y acompañamiento de piezas musicales. Est.EA.MU.3.1.3. Ajusta su movimiento a la pareja en piezas musicales y actividades de movimiento coordinando la lateralidad. Est.EA.MU.3.1.4. Practica sencillas danzas populares de la Comunidad de Autónoma de Aragón y se interesa por el origen de las mismas. Est.EA.MU.3.1.5. Vivencia y recrea corporalmente canciones y melodías populares mediante acompañamientos diversos.	Est.EA.MU.3.1.1.Imita escenas, personajes y sonidos con el propio cuerpo adaptando el movimiento al ritmo. Est.EA.MU.3.1.2.Ajusta el movimiento al texto en la interpretación de una canción. Est.EA.MU.3.1.3.Mantiene el pulso en diferentes planos corporales en obras musicales y actividades de movimiento. Est.EA.MU.3.1.4.Participa con desinhibición en los juegos musicales corporales y dramáticos. Est.EA.MU.3.1.5.Ajusta el movimiento corporal a la música escuchada.